الرأي

١٦ صفحة

١٠٠ فلس

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY, SEPTEMBER 15, 1989 No. 6996 VOL. 19 AMMAN — JORDAN

العدد ٦٩٩٦ ـ الجمعة ١٤ صفر ١٤١٠هـ ـ الموافق ١٥ ايلول ١٩٨٩م ـ السنة التاسعة عشرة ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

القدومي يزور دمشق قريباً

خدام: ليس من مصلحة سورية ان تمارس دور الشرطي في لبنان

صنعاء ـ ق.ن.أ. ـ صرح السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري بان السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم قريبا بزيارة لدمشق مؤكدا انه ليس هناك اي اشكال في قدوم او زيارة اي مسؤول فلسطيني لسوريا.

وقال نائب الرئيس السوري في حديث لصحيفة ـ ٢٦ سبتمبر ـ اليمنية نشرته امس اننا سوف نبقى كل باب مفتوحا من اجل ان توحد الموقف العربي في مواجهة ما سيجري من أخطار.

واكد ان سوريا ضد القتال الذي

البقية ص ١٢

جيان يغادر بكين اليوم:

وزير الخارجية الصيني يزور الاردن وسوريا ومصر وتونس

بكين ـ رويتر ـ يغادر وزير الخارجية الصيني جيان جيتشين بكين اليوم في بداية جولة في منطقة الشرق الاوسط يقول عنها دبلوماسيون اجانب انها محاولة للاعراب عن التأييد للعالم الثالث.

ويقول دبلوماسيون ان جولة السيد جيان ترمي ايضا الى اظهار ان الصين لديها اصدقاء بالرغم من وقف دول غربية الاتصالات رفيعة المستوى مع الصين.

وقال دبلوماسي من الشرق الاوسط من الناحية الاساسية فان الصين تجدد اتصالاتها التقليدية مع العالم الثالث.

البقية ص ١٢

الحسين ونور يزوران

كندا خلال تشرين

اول القادم

عمان ـ بترا ـ اصدر الديوان الملكي الهاشمي البيان التالي.

تلبية لدعوة من الحاكم العام لكندا السيدة جين سوفيه سيقوم جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور المعظمان بزيارة رسمية لكندا خلال الاسبوع الثاني من شهر تشرين اول ١٩٨٩.



سعود الفيصل يعقد مؤتمرا صحفيا غدا حول اللجنة الثلاثية

جدة ـ ا.ف.ب ـ قال وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل لوكالة "فرانس برس" انه سيعقد غدا السبت مؤتمرا صحفيا يعلن فيه النتائج التي توصلت اليها اللجنة الثلاثية الوزارية التي انهت امس اجتماعات بدأتها امس الاول في جدة في خصوص الازمة اللبنانية.

وكان الوزير السعودي صرح اثر انتهاء اجتماع امس ان اللجنة ستعرض نتائج اعمالها على رؤساء الدول الثلاث التي تتشكل منها اللجنة وهي السعودية والجزائر والمغرب.

وعلم ان وزير الخارجية المغربي عبداللطيف الفيلالي ووزير الخارجية الجزائري بوعلام بسايح غادرا السعودية اثر انتهاء الاجتماع.

الجبهة الشعبية تنفي تورطها في تهريب اسلحة مع المافيا

دمشق ـ ا.ف.ب ـ نفت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين (بقيادة جورج حبش) امس اي تورط لها في تهريب اسلحة بالاتفاق مع المافيا الايطالية "لاندرانغيتا".

واكد الناطق باسم الجبهة لوكالة "فرانس برس" ان الجبهة الشعبية وهي احد ثلاثة فصائل رئيسية في منظمة التحرير الفلسطينية لا علاقة لها في عملية تهريب الاسلحة وان هذه المعلومات محاولة للنيل من سمعة الجبهة ولتحويل الانتباه عن الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

في محاضرة القاها سموه في جامعة ولاية فرجينيا:

الحسن: جهود الحسين عربيا ودوليا تنبع من ايمان الاردن بضرورة انهاء المأساة الفلسطينية وايجاد حل عادل لها

واشنطن ـ بترا ـ اكد سمو الامير الحسن ولي العهد ان الجهود الحثيثة التي يقوم بها جلالة الملك الحسين عربيا ودوليا تنبع من ايمان الاردن الراسخ بضرورة انهاء المأساة الفلسطينية وايجاد حل عادل يضمن منح الشعب الفلسطيني حقوقه الوطنية المشروعة في تقرير مصيره على ارضه لاقامة دولته المستقلة.

وكان سموه يتحدث في محاضرة القاها امام طلبة جامعة ولاية فرجينيا في مدينة تشارلز بيل صباح امس الاول وتحدث فيها عن الاوضاع العامة في منطقة الشرق الاوسط مستعرضا الشريط التاريخي لمأساة الشعب العربي الفلسطيني والمعاناة اليومية التي يمر بها اهلنا في الارض المحتلة من جراء استمرار الممارسات الاسرائيلية.

واكد سموه على ثوابت الموقف الاردني تجاه القضية الفلسطينية مشيرا الى التزام الاردن بدعم الاهل في الاراضي المحتلة.

واقام رئيس الجامعة مأدبة غداء على شرف سمو ولي العهد حضرها عدد من المسؤولين في ولاية فرجينيا والجامعة.

وكان سموه قد اجتمع قبل مغادرته العاصمة الاميركية واشنطن بعدد من اعضاء مجلس النواب الاميركي حيث جرى حوار صريح حول مستجدات الوضع في الشرق الاوسط مؤكدا على الدور الكبير الذي يمكن لمجلس النواب الاميركي ان يلعبه في دفع عملية السلام والمساهمة في الجهود المبذولة لاحلال سلام عادل ودائم في المنطقة.

وكان معهد واشنطن لدراسات الشرق الادنى قد اقام حفل عشاء

البقية ص ١٢

زيد بن شاكر يستقبل رئيس واعضاء جمعية السلط الخيرية



عمان ـ بترا ـ استقبل سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء في مكتبه قبل ظهر امس رئيس واعضاء جمعية السلط الخيرية.

واستمع سيادة رئيس الوزراء الى عرض قدمه السيد سليمان الحديدي رئيس الجمعية عن اوضاع ونشاطات الجمعية والخدمات التي تقدمها لابناء المحافظة وبخاصة في مجال المنح الدراسية للجامعات داخل المملكة وخارجها.

ووجه السيد الحديدي الدعوه باسم الجمعية لسيادة رئيس الوزراء لرعاية الحفل السنوي الذي سيقام

البقية ص ١٢

المنظمة: مستعدون للمشاركة في اية خطوات تمهيدية لعقد المؤتمر الدولي:

القاهرة تسعى لاستضافة اجتماع فلسطيني اسرائيلي

انباء عن تشكيل وفد المنظمة للمفاوضات المقبلة

تل أبيب قد تقبل بوفد مفاوض وتلغي فكرة الانتخابات

عواصم ـ وكالات ـ صرح مسؤول بوزارة الخارجية الاسرائيلية امس بان اسرائيل تدرس اجراء مباحثات سلام مع فلسطينيين ترشحهم مصر بحيث تتجنب اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة.

وقال المسؤول ان اسرائيل والولايات المتحدة ومصر تدرس مقترحات بتشكيل وفد فلسطيني يضم مناضلين مبعدين ليتفاوض بشان منح الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حكما ذاتيا.

واضاف قوله ان الرئيس المصري حسني مبارك يسعى لكسب تاييد منظمة التحرير الفلسطينية لاجراء مثل هذه المباحثات كرد فعل على المقترحات الاسرائيلية لاجراء انتخابات.

وقال المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه للصحفيين ـ ربما يكون افضل حل هو ان يتمكن المصريون مع الفلسطينيين المحليين من تشكيل وفد دون اجراء الانتخابات.

في تونس اعربت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في بيان اصدرته هنا امس في ختام اجتماعاتها بالعاصمة التونسية عن استعدادها للمشاركة في اية خطوات تحضيرية وتمهيدية لعقد المؤتمر الدولي بما في ذلك الحوار مع الاطراف المعنية تحت اشراف دولي وبمشاركة الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي.

واشار البيان الى ان اللجنة التنفيذية درست في اجتماعاتها نتائج حركتها السياسية المستندة الى برنامجها السياسي.

واشار البيان الى ان اللجنة اتخذت عددا من القرارات الكفيلة بتعزيز صمود الشعب الفلسطيني داخل الوطن المحتل ومواصلة التحرك السياسي في مجالاته المختلفة من اجل تامين المزيد من الانتصارات للقضية الفلسطينية والانتفاضة المباركة.

ومن ناحية اخرى ذكر مصدر فلسطيني مطلع في تونس ان مصر تسعى في الوقت الراهن الى تقريب وجهات نظر اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية بشان تشكيل الوفد الفلسطيني الذي سيشارك في مفاوضات سلام محتملة.

واوضح المصدر نفسه ان الحكومة المصرية تعمل على اقناع اسرائيل بمبدأ مشاركة فلسطينيين من خارج الاراضي المحتلة في مفاوضات تمهيدية ترمي الى الاعداد للانتخابات

وعهد الرئيس المصري حسني مبارك الى سفير مصر في تل ابيب محمد بسيوني بهذه المهمة لدى السلطات الاسرائيلية. واضاف المصدر ان الرئيس المصري ابلغ رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بهذه الخطوات

ويذكر ان القادة الاسرائيليين يرفضون حتى الان اي مفاوضات او لقاء مع فلسطينيين سوى من داخل الاراضي المحتلة، ويصرون على رفضهم الحوار مع المنظمة. وهم يتمسكون بالخطة التي تبنتها الحكومة في ايار الماضي والقاضية باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة. وفي رايهم ان هذه الانتخابات ستسمح باختيار ممثلين فلسطينيين

البقية ص ١٢

المحولون من الدراسة الخاصة الى المنتظمة في الجامعة الاردنية

المقبولون لدراسة الماجستير في الجامعة الأردنية

(ص ٤)

بدء محاكمة منفذ عملية الباص الاسرائيلي

القدس المحتلة ـ ا ف ب ـ قالت مصادر قضائية انه بدات امس امام محكمة القدس محاكمة عبدالهادي سليمان غنيم الذي قام في ٦ تموز الماضي بهجوم على الباص الاسرائيلي الذي يعمل على خط تل ابيب القدس مما ادى الى سقوط ١٦ قتيلا و٢٤ جريحا

وحسب قرار الاتهام فان المتهم وهو فلسطيني في الخامسة والعشرين من مخيم النصيرات في قطاع غزة (قرر في مطلع ايار ان يقتل اكبر عدد من اليهود بمهاجمة باص مدني) وفي ٦ تموز صعد الى الباص ٤٠٥ قرب تلشستون وهاجم السائق مما ادى الى تدهور الباص في منحدر.

ووجهت المحكمة اليه ستة عشر اتهاما بالقتل واربعة وعشرين اتهاما بمحاولة القتل عن سابق تصور. واضافت المصادر ان غنيم اعترف بذنبه في ما يتعلق بالهجوم لكنه نفى ان يكون عن سابق تصور.

الهدوء يسود محاور القتال في لبنان:

اللجنة الثلاثية تختتم اجتماعاتها وتعرض النتائج على القادة

خطة عربية جديدة لوقف اطلاق النار وتحقيق الاصلاحات

دمشق تلمح الى امكانية رفع الحصارات البرية والبحرية

جدة ـ بيروت ـ عواصم ـ وكالات الانباء ـ ذكر مصدر سعودي رسمي ان اعمال اللجنة الوزارية المنبثقة عن اللجنة الثلاثية العليا (السعودية والمغرب والجزائر) والمكلفة بالملف اللبناني انتهت قبيل مساء امس في جدة.

وفي ختام الاجتماع صرح وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل ان اللجنة الوزارية ستعرض نتائج اعمالها على رؤساء الدول الثلاث اعضاء اللجنة العليا.

وكان وزراء الخارجية الثلاثة وهم اضافة الى سعود الفيصل وزير الخارجية المغربي عبداللطيف الفيلالي ووزير الخارجية الجزائري بوعلام بسايح بدأوا مساء الاربعاء اجتماعهم المخصص لدرس امكانات معاودة مهمة اللجنة العربية الثلاثية

البقية ص ١٢

مهاجمة ٢٠ سيارة للجيش والمستوطنين وجرح جندي اسرائيلي

قوات العدو تغتال شابا من دير البلح في حديقة منزله

اصابة اكثر من مئة مواطن بعيارات نارية

القدس المحتلة ـ "وكالات" ـ شهدت مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة مساء امس الاول وامس مواجهات وصدامات عنيفة اسفرت عن استشهاد الشاب (محمد عرفات الاقرع) ـ ٢٧ عاما ـ من مخيم دير البلح اثر اصابته بعيار ناري في الراس في المواجهات العنيفة التي اندلعت في المخيم ظهر امس. كما اصيب حوالي مائة مواطن فلسطيني بجراح بعيارات نارية في مدن وقرى ومخيمات الضفة والقطاع. هذا وتمكنت المجموعات الضاربة من مهاجمة مالا يقل عن عشرين سيارة للمستوطنين والجيش ادت الى الحاق اضرار مادية وجرح جندي في راسه ويده.

وقالت وكالة رويتر ان قوات العدو اطلقت النار مباشرة على الشهيد الاقرع في حديقة منزله في مخيم دير البلح بقطاع غزة المحتل.

ونقلت الوكالة عن شهود عيان قولهم ان جنودا اسرائيليين اصابوه بالرصاص في راسه في حديقته اثناء قيامه ببناء ملحق لمنزله، واخذت اخته تضرب راسها في الحائط اثناء قيام جنود العدو بنقل جثمانه على محفة.

وقالت الوكالة ان مئات من المواطنين في المخيم خرجوا اثر ذلك في مسيرة حاشدة رددوا خلالها هتافا يقول: "الموت للاسرائيليين".

وقال فلسطينيون ان الشهيد كان مناضلا بحركة فتح تسعى قوات الامن الاسرائيلية الى القبض عليه منذ فترة طويلة وقد اودع السجن ثمانية اشهر خلال الانتفاضة الفلسطينية.

وقال البريجادير جنرال زفي بوليج قائد قوات الجيش في قطاع غزة ان القواعد الجديدة لاستخدام الاسلحة النارية تسمح للجنود باطلاق النيران على المشتبه بهم المطلوب القبض عليهم والملثمين الذين يتورطون في اعمال عنف ضد السكان المدنيين وفي اثارة الفزع

البقية ص ١٢

وبعد..

وقف النار.. اولى الاولويات..

انهى امس وزراء خارجية دول اللجنة الثلاثية العربية، اجتماعاتهم التي استمرت يومين في جدة، لبلورة الجهد الذي سيقومون به، لدى الاطراف ذات العلاقة، بالصراع الدائر فوق الساحة اللبنانية، لوضع حد لهذا الصراع، وفتح آفاق جديدة، لانقاذ لبنان..

وواضح ان فتح هذه الافاق هو في ذاته مهمة قومية، يجب انجاحها وان المهمة وان كانت قد انيطت باللجنة، الا ان الوصول بها، الى الغاية المنشودة منها، يمثل مسؤولية جماعية تقع على عاتق كافة الاطراف ذات العلاقة، بذلك الصراع، فهي مطالبة بان تكون عونا للجنة العربية، وليست عبئا عليها.. وهي مدعوة الى ان تمارس دورا بناء، لانها المأساة اللبنانية، التي لا يوجد سبب مقنع، لاستمرارها وتصاعد ويلاتها..

ان مصلحة لبنان الحقيقية، هي في وقف النار فوق ساحته وانقاذه من البلقنة، واعادة الاستقرار الى ارضه، وحينئذ لن يتعثر الوصول الى الصيغة التي تكفل تحقيق الاصلاحات، مهما يكن شكلها طالما انها تحافظ على وحدة لبنان وسيادته وعروبته، وعلى العكس من ذلك، فان اية شعارات يرفعها هذا الطرف او ذاك، في خضم النار التي تتاجج هناك، لن تلبث ان تاكلها النار. وان الحديث عن الاصلاحات في الوقت الذي يتصاعد فيه الدمار، سوف لا يعدو ان يكون ملهاة تقترن المأساة التي تكاد تعصف بلبنان والمصداقية العربية سواء بسواء..

ان الافكار والمطالب الاصلاحية تحتاج بالضرورة الى ان تتحاور اطراف الصراع في لبنان، بشانها بالمنطق، والعقل والحس الوطني والقومي، وليس بالقتل والتدمير والتخريب، وفي ضوء هذه الحقيقة يتبدى بوضوح، ان معيار المصداقية، لدى اطراف الصراع جميعها، يتمثل بالضرورة بقبول وقف النار والالتزام به..

وقف النار هو اولى الاولويات، ولا يمكن التذرع باية حجة للافلات من تنفيذه..

ولهذا نجدد التاكيد على المسؤولية التي تتحملها هذه الاطراف، مثلما نجدد التذكير، بان اللجنة الثلاثية العربية، لا تستطيع ان تجترح المعجزات. وانها بحاجة الى تعاون حقيقي تلقاه، من تلك الاطراف، ليتسنى انقاذ لبنان، من البلقنة والضياع، وليتسنى انقاذ المنطقة، من المخاطر التي تتهددها وانقاذ المصداقية العربية امام العالم، من العجز الذي يمثل الد اعدائها..

بحث جدول أعمال الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي

رمضان: دول المجلس تعمل كفريق واحد

د. نمر: الاتفاقيات تمهد لقيام سوق مشتركة

بغداد ـ بترا ـ استعرض السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي هنا امس، مع الدكتور حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي الموضوعات المدرجة على جدول اعمال اجتماعات الهيئة الوزارية لدول المجلس المقرر ان تبدأ في بغداد يوم غد السبت وتستمر ثلاثة ايام.

ويمثل الاردن في الاجتماعات سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين.

واكد السيد رمضان في تصريح اذاعه راديو بغداد اهمية المتابعة المستمر لانجاز اعمال الامانة العامة للمجلس بما يخدم تنفيذ ما يتم الاتفاق عليه في اجتماعات القمة لقادة دول مجلس التعاون العربي مشيرا ان مسؤولية تنفيذ اهداف المجلس هي مسؤولية مشتركة باعتبار ان الدول الاعضاء تعمل كفريق واحد وتسعى الى تحقيق هدف مشترك.

من ناحية اخرى اعلن الدكتور حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي في حديث اجرته معه صحيفة الثورة اليمنية الصادرة امس في صنعاء، ان الامانة العامة للمجلس انتهت من تجميع التوصيات التي اقرتها اجتماعات وزراء دول المجلس وممثلو هيئاتها المتخصصة خلال الفترة الماضية وتم اعدادها في صورة مشروعات واتفاقات لعرضها على الاجتماع القادم للهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي لاقرارها نهائيا في اجتماع قمة المجلس في الخامس والعشرين من الشهر الجاري في صنعاء.

واوضح ان مشروعات الاتفاقات تغطي مجالات عديدة للتكامل والتنسيق بين الدول الاعضاء شاملة مجالات التعاون الاقتصادي توطئة لقيام سوق مشتركة لدول المجلس والتعاون في مجال مكافحة الاتجار والاستخدام غير المشروع للمخدرات واستغلال المياه لاستصلاح الاراضي والحد من مخاطر التصحر والافات الزراعية كما تغطي الاتفاقات التعاون في مجال النقل البحري والتجاري والبري للاشخاص والبضائع والنقل بالسكك الحديدية والتعاون في مجالات الاتصالات السلكية واللاسلكية والبريد والطيران المدني والاسكان والتعمير والتامينات الاجتماعية والتربية والتعليم الشبابي والرياضي والاعلامي والثقافة.

واضاف ان قمة صنعاء ستقر كذلك مشروع النظام الاساسي للعاملين بالامانة العامة للمجلس وميزانيتها التقديرية لعامي ٨٩ ـ ٩٠ معربا عن اعتقاده بأن عملية التكامل في المجالات الانتاجية الاستثمارية لدول المجلس يجب ان تحظى

البقية ص ١٢

اسماء الجرحى والمعتقلين ليوم امس

● الجرحى..

ليلى حسن البنا ـ غزة، فاطمة احمد شحيبر ـ غزه، ياسر اسماعيل وضاح ـ غزه، صالح علي فرحات ـ غزه، بكر احمد الخليلي ـ غزه، رجب محمد سليمان ـ مخيم جباليا، احمد الداعور ـ بيت لاهيا، نمر وادي ـ بيت لاهيا، احمد الجوراني ـ بيت لاهيا، سامي عبدالله زعتر ـ مخيم البريج، رامي فخري مصلح ـ مخيم البريج، احمد عبد الكريم ابو مدين ـ مخيم البريج، الطفل محمد روحي عبده ـ مخيم البريج، محمد فخري مصلح ـ مخيم البريج، محمود حمو ـ مخيم البريج، اياد نوفل ـ مخيم البريج، عبد القادر شعبان الاغواني ـ مخيم البريج، عبدالله زعتر ـ مخيم البريج، نهال جمعه جربوع ـ مخيم البريج، حسن صلاح حجاج ـ مخيم البريج، محمد حجاج ـ مخيم البريج، آمال حجاج ـ مخيم البريج، محمود حجاج ـ مخيم البريج، احمد حجاج ـ مخيم البريج، خليل علي السوسي ـ مخيم البريج، محمد سليم النباهين ـ مخيم البريج، عز الدين محمد القسام ـ مخيم البريج، اشرف حسين ـ النصيرات، حمدان المصري ـ النصيرات، زياد احمد مطالب ـ النصيرات، جلال محمد ذياب ـ النصيرات، محمد حرب ـ النصيرات، محمد الزيناتي ـ النصيرات، عبدالله

البقية ص ١٢

"حماس" ترفض خطة السلام المصرية وتحذر من "تدجين الانتفاضة"

نيقوسيا ـ رويتر ـ رفضت حركة المقاومة الاسلامية "حماس" امس خطة مصرية للانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وحذرتا حلفاء امريكا العرب من تدجين الانتفاضة الفلسطينية.

واعلنت الحركة في بيان بعثت به الى وكالة رويتر في نيقوسيا رفضها لخطة السلام المصرية الجديدة وحذرت مما قالت انه "خطورة الادوار التي تقوم بها بعض الدول العربية لتدجين الشعب الفلسطيني"

وكانت مصر قد عرضت خطة من عشر نقاط لتعديل خطة اسرائيلية لاجراء انتخابات فلسطينية لاختيار مفاوضين للتفاوض بشأن حكم ذاتي مؤقت في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث تمر الانتفاضة الفلسطينية بشهرها الثاني والعشرين.

وتؤدي الخطة المصرية الى اجراء مفاوضات بشأن الوضع النهائي للاراضي المحتلة بعد فترة حكم ذاتي انتقالية.

وتدعو ايضا الخطة المصرية الى انسحاب اسرائيل من مراكز الاقتراع واشراف مراقبين دوليين على الانتخابات ووقف بناء مستوطنات اسرائيلية جديدة في الاراضي العربية المحتلة.

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد اعربت في وقت سابق عن تحفظاتها بشأن مقترحات القاهرة الا انها لم ترفضها.

ودعت "حماس" منظمة التحرير الفلسطينية الى قطع الحوار الذي بدأته في شهر كانون الاول مع الولايات المتحدة.

وجاء في البيان ان واشنطن ترى ان الحوار مع المنظمة هو محاولة لاقناعها ان الكفاح المسلح طريق مسدود.

ودعت حماس الى تنظيم اضراب عام في الاراضي المحتلة للاحتجاج على استمرار المحادثات مع الولايات المتحدة.

وكان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قد قال

البقية ص ١٢

المحليات

منبر الرأي

(تحية لمدينة السلط ام المكارم!)

بمناسبة تكريمها للاستاذ (حسني فريز) - ابو نوار

فرحت حقا وانا اقرا هذه البادرة من مدينة السلط، يوم دعت جمعيتها الخيرية الى تكريم الاستاذ (حسني فريز) ولم ار ذلك غريبا من (السلط) فقد سبقت كل مدن الاردن بوثيقتها التي دعت فيها الى تطوير العادات والتقاليد التي صارت قيدا في الايدي وغلا في الاعناق، وتدميرا للموارد!

فرحت ان يكرم اديب في بلده، خلافا لما ورد: "ليس نبي بلا كرامة الا في وطنه، وبين اهله وعشيرته!... فهل تبدل الزمن؟ لقد بدلت السلط الزمن، فالف تحية لك!..

يقينا انه ليس هنالك ما هو ادعى الى الغبطة والسرور من تكريم الرجل في مسقط راسه!..

لقد تذكرت لهذه المناسبة قضية كبير، وزراء الهند منذ الاف السنين، يوم امر ملك بلاده ان يكرم تقديرا لامانته ووفائه، فامر بان يركب على بغلة الملك ذات السرج الذهب، ورشمة الذهب المجوهرة، والرسن المجوهر، وان يطاف به في شوارع (دهلي) - لا (دلهي) وامامه ومن خلفه المنادون: "هكذا يكرم الملك اصفياءه الاوفياء، ومن حوله الالات تعزف، والطبول تضرب، وامر بان يرافقه كتبة يسجلون كل حركة له. فلما وصل الموكب العظيم الى وسط المدينة، وراى كبير الوزراء امواج الجماهير المحتشدة بكى الى ان بللت دموعه لحيته!..

●●●●●

فلما عاد الموكب، سال الملك عما بدر من وزيره هذا، فاجيب: "انه لما وصل الى وسط المدينة بكى، بكاء مخنوقا.." فساله الملك: "ما الذي ابكاه؟" فاجاب: "كنت اود ان يكون هذا التكريم في قرية ابو شجن، مسقط راسي، لتعلم عجائزتها ماذا حققت لها؟" فتحية لمدينة (السلط) العظيمة (ابو شجن) القرن العشرين وتهنئة من القلب للزميل (حسني فريز) - ابو نوار - الذي يكرمه ابناء مدينته!..

روكس بن زائد العزيزي

تحديد ٢٢٦ مركزا للاقتراع في دائرة اربد الانتخابية

اربد - بترا - تم تحديد ٢٢٦ مركزا للاقتراع في دائرة اربد الانتخابية التي تضم مدينة اربد والقرى التابعة لها ومخيمي اربد والشهيد عزمي المفتي وقضاءي الطيبة والمزار الشمالية وناحية الوسطية.

من ناحية اخرى تباشر اجهزة محافظة اربد يوم غد السبت بتعبئة البطاقات الانتخابية البالغ عددهم في هذه الدائرة ١٣٦ الفا و١٩٣ ناخبا وناخبة.

من ناحية اخرى وافق بنك تنمية المدن والقرى على منح بلدية سال في المحافظة قرضا بقيمة (٣٠) الف دينار لبناء دار للبلدية.

بدء نشاطات اليوم التثقيفي الصحي في البقعة غدا

عمان - الراي : تبدأ يوم غد السبت نشاطات اليوم التثقيفي الذي اعده قسم التثقيف الصحي في وزارة الصحة حول النظافة الشخصية والعامة في منطقة البقعة في محافظة العاصمة.

ويهدف اليوم التثقيفي لرفع مستوى المعرفة لدى جمهور المشاركين في مواضيع النظافة الشخصية والعامة والاتصال مع المجتمع لتحديد الحاجات والمشاكل الصحية وبحثها معهم وبحث استنباط المعرفة والاتجاه والمعتقدات لدى الامهات عن موضوع النظافة وعلاقته بالامراض وفعالية اساليب الوقاية وفوائدها.

ويشمل برنامج اليوم التثقيفي محاضرات وعرض سلايدات وافلام وتوزيع نشرات وكتيبات وحلقات مناقشة ومحادثات شخصية مواجهة، وتشمل هذه النشاطات مدرستي اناث البقعة الثالثة الاعدادية والابتدائية واللجان الصحية ومجلس الامهات والهيئة التدريسية في المدرستين.

ويشارك في اليوم التثقيفي كوادر من قسم التثقيف الصحي ومركز صحي عين الباشا في محافظة العاصمة.

عودة وزير الصناعة من دمشق :

بحث ترتيبات مؤتمر التنمية الصناعية العربية
استعراض العلاقات الاقتصادية بين الاردن وسوريا

عمان - بترا - عاد الى عمان قادما من دمشق الليلة قبل الماضية السيد زياد عناب وزير الصناعة والتجارة بعد ان شارك في اجتماعات اللجنة الوزارية المتابعة المنبثقة عن المنظمة العربية للتنمية الصناعية التي اختتمت اعمالها هناك يوم امس الاول.

وبحثت اللجنة الترتيبات اللازمة لمؤتمر التنمية الصناعية العربية السابع الذي سيعقد في تونس في الفترة ما بين ٢٠/ ٢٥ من الشهر المقبل لبحث سبل تحقيق التنمية الصناعية العربية ووسائل التنسيق والتكامل الصناعي العربي.

واطلعت اللجنة التي تضم وزراء الصناعة في كل من الاردن وسورية وتونس والجزائر على الدراسات واوراق العمل والترتيبات الفنية والادارية التي ستعرض على المؤتمر واعدت التوصيات اللازمة لاخراج التقارير والدراسات في صيغتها النهائية.

كما شارك السيد الوزير في الاجتماع التحضيري لتاسيس شركة المبيدات الحشرية وهي مشروع عربي مشترك من المشاريع التي ساعدت على اعداد دراسات الجدوى لها المنظمة العربية للتنمية الصناعية والترويج لها بين الدول العربية والمستثمرين العرب.

وقد اتفق على النظام الاساسي والهيئة التاسيسية لهذه الشركة وابدى المجتمعون رغبتهم في الاستثمار في هذه الشركة.

وقد بلغت حصص الذين ابدوا رغبتهم في الاستثمار من الهيئات والمؤسسات العربية حوالي ٨٥ في المائة من الاستثمارات المتوقعة للشركة ومن بين المستثمرين الشركة الاردنية السورية المشتركة التي ستساهم بـ ٢٥ ٪ من راسمال مشروع شركة المبيدات الحشرية.

واجتمع السيد الوزير مع وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري وبحث معه الامور المتعلقة بالعلاقات الثنائية بين البلدين ومتابعة ما تم تنفيذه من البروتوكولات التجارية الموقعة بين الاردن وسورية والتبادل التجاري والصفقة المتكافئة وانشاء المراكز والمعارض التجارية في البلدين.

كما تم الاطلاع على اعمال اللجان المشتركة التي شكلت حسب قرارات اللجنة العليا الاردنية السورية المشتركة وتقييم المنجزات التي تمت خلال الفترة التي تلت اجتماع اللجنة العليا المشتركة بين البلدين.

وطلب السيد الوزير من الجانب السوري زيادة الكميات التي يستوردها من الاسمنت الابيض وهو مشروع سوري - اردني مشترك في الاردن.. ووعد الجانب السوري بالعمل على ذلك وفق قرارات اللجنة العليا.

وبحث السيد الوزير مع نظيره وزير الصناعة السوري العلاقات الثنائية والتنسيق الصناعي بين سورية والاردن.. كما تبادل المعلومات الخاصة بالانتاج الصناعي والطاقات الفائضة والمواد الاولية المستجدة للقطاع الصناعي.. وسيعقد قريبا اجتماع مشترك للمهندسين المعنيين في البلدين وغرف الصناعة والتجارة فيهما لوضع اجراءات التنسيق الصناعي بينهما موضع التنفيذ.

وسبق اجتماعات اللجنة اجتماع على مستوى الخبراء مثل الاردن فيه مدير الصناعة بوزارة الصناعة والتجارة.

تكريم الاديب حسني فريز

السلط - الراي - اقامت جمعية روابي السلط الخيرية امس في قاعة مركز السلط الثقافي حفلا تكريميا للاستاذ حسني فريز رئيس اتحاد الادباء والكتاب الاردنيين واشتمل الاحتفال الذي حضره عدد من المدعوين والمواطنين على كلمات اشاد اصحابها بجهود الاستاذ فريز عبر مسيرته التعليمية في مدينة السلط ومساهماته الفاعلة في توعية الجيل وتثقيفه وتخريج نخبه من ابناء الاردن الذين حملوا لواء الثقافة والوعي وكان من بين المتحدثين السادة احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان والمهندس جعفر الشامي رئيس مجلس ادارة مؤسسة اعمار السلط والدكتور هاني العمد امين عام وزارة الثقافة والدكتور عبد الرزاق النسور رئيس بلدية السلط والاستاذ خالد الساكت والدكتور سمير قطامي من الجامعة الاردنية والسيد هاشم القضاه والسيد احمد حياصات رئيس الجمعية.

رسالة دكتوراة حول اتجاهات الشعر العربي

عمان - الراي - تناقش في قسم اللغة العربية وادابها، بالجامعة الاردنية رسالة الدكتوراه التي اعدها الطالب شفيق محمد عبدالرحمن الرقب وعنوانها (اتجاهات الشعر العربي في الشام في القرن السادس الهجري) وذلك الساعة العاشرة من صباح غد السبت في مدرج الخليل بن احمد بمبنى كلية الاداب.

وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور محمود ابراهيم (المشرف) رئيسا، وعضوية كل من الدكتور عبدالكريم خليفة، والدكتور احسان عباس، والدكتور عبدالجليل عبدالمهدي.

وزير المياه يتفقد محطات ضخ المياه بمحافظة الزرقاء

عمان - الراي - قام المهندس محمد صالح الكيلاني وزير المياه والري يرافقه المهندس معتز البلبيسي وعدد من المسؤولين بجولة لمنطقة الزرقاء شملت عددا من محطات ضخ وآبار المياه في الزرقاء.

فقد تفقد السيد الوزير محطة ضخ مياه (خو)، والتي تضخ المياه بواقع (٢٧٠٠) متر مكعب في الساعة لمنطقة عمان و(١٢٨٠) مترا مكعبا في الساعة للزرقاء، حيث تجول في اقسامها واطلع على طرق وانظمة التشغيل في المحطة، وتدارس مع الفنيين سبل رفع كفاءة المحطة لزيادة نسبة مياه الضخ من خلال اضافة اجهزة ضخ اخرى وذلك لمواجهة الطلب المتزايد على المياه في تلك المناطق.

كما تفقد المهندس الكيلاني بعض ابار مياه منطقة الهاشمية البالغة أربع ابار التي تقدر طاقتها الانتاجية (٢٤٠) مترا مكعبا في الساعة وتخدم منطقة الهاشمية.

وزار ابار عوجان البالغة ثلاث ابار بطاقة انتاجية (٤٥٠) مترا مكعبا في الساعة، حيث اكد السيد الكيلاني على ضرورة تجاوز الاشكالات المتعلقة باستملاك ابار المياه الخاصة بآبار الحلابات في حين بين المهندس معتز البلبيسي اهمية حفر آبار مياه اضافية في منطقة عوجان لزيادة كميات المياه المستخرجة للمساهمة في سد الطلب المتزايد على المياه في المنطقة.

وزار السيد الوزير وامين علم سلطة المياه محطة ضخ الزرقاء التي تستقبل مياه محطة (خو) ومياه آبار الهاشمية. وتضخ المحطة (١٤٠٠)م^3/ساعة لتغذي جزءا من احتياجات مناطق الزرقاء والرصيفة وعوجان وتدارس مع الفنيين في المحطة طرق تحسين فعالية الضخ وتمكين المحطة من ايصال خدماتها المائية لمناطق شنلر وجبل فيصل بواقع ٢٠٠م^3/ ساعة.

وزار المهندس الكيلاني والمهندس البلبيسي محطة رفع مجاري شرق الزرقاء وهي التي تستقبل المياه العادمة من منطقة شرق الزرقاء والمناطق التي لا تنساب مياهها العادمة طبيعيا في خط الخربة السمراء، وتجول السيد الوزير باقسام المحطة واطلع على الاجهزة المستخدمة فيها.

والجدير بالذكر ان هذه المحطة تستقبل (١٥٠٠)م^3 يوميا من المياه العادمة ومن المتوقع ان يرتفع الرقم الى (٢٠٠٠- ٢٥٠٠)م^3 يوميا في العام القادم، علما بان طاقة المحطة الكلية يقدر بـ (٣٠) الف متر مكعب يوميا.

ثم قام السيد الوزير بزيارة لادارة مياه محافظة الزرقاء، حيث تجول في اقسام المديرية واستمع لشرح قدمه مدير الادارة عن طبيعة الخدمات التي تقدمها الادارة واعمال المتابعة والتحكم، مبينا المتابعة الرقمية لعمليات الرصد الخاصة بمحطات وابار المياه في المحافظة والاجراءات المتخذة لاستمرار عمليات الضبط والتحكم والمحافظة على نوعية المياه.

اجتماع للجنة قطاع الاراضي والزراعة

عمان - بترا - : عقدت لجنة قطاع الاراضي والزراعة في مبنى وزارة الزراعة امس اجتماعا برئاسة الدكتور سامي الصناع امين علم وزارة الزراعة رئيس اللجنة.

وجرى خلال الاجتماع بحث موضوع اعداد تقرير حول استراتيجية البيئة بما في ذلك قضايا استخدام المبيدات الزراعية والاسمدة والتشريعات القانونية في مجال تفتيت الاراضي.

برنامج صحي تلفزيوني اليوم

عمان - الراي : ضمن برنامج درهم وقاية الذي يعده ويخرجه هيثم البنا، يبث التلفزيون الاردني في الساعة السابعة من مساء اليوم حلقة خاصة حول "الوقاية من مرض الحمى المالطية".

دراسة الجدوى الاقتصادية لمشروعات صناعية مشتركة مع مصر

عمان - بترا - وافق المشاركون في اللجنة الاردنية المصرية المشتركة لقطاع الصناعة في ختام اجتماعاتهم امس على دراسة الجدوى الاقتصادية لعدد من المشاريع الصناعية المشتركة وتعزيز التعاون في المجالات الفنية وتبادل الخبرات في مجال البحث والتطوير في صناعة الاسمدة وموادها الاولية ومشتقاتها.

ويذكر ان هذه اللجنة هي الاولى في مجال تعزيز التعاون الصناعي بين دول مجلس التعاون العربي في مجال صناعة الاسمدة.

الدفعة الثالثة من المرشحات للقبول في كلية مجتمع الاميرة عالية

عمان - الراي - : تطلب عميدة كلية الاميرة عالية من الطالبات المقبولات للعام الدراسي ٨٩/ ٩٠ مراجعة اللجان المختصة للمقابلة واحضار الوثائق التالية ايام السبت الموافق ١٩٨٩/٩/١٦ والاحد الموافق ١٩٨٩/٩/١٧ وكل من تتخلف تفقد حقها:

صورة مصدقة عن كشف العلامات الثانوية العامة، صورة مصدقة عن شهادة الميلاد من الاحوال المدنية، صورة مصدقة عن دفتر العائلة للصفحات التي تحمل رقم الدفتر ورب العائلة وصفحة الطالبة مصدقة من الاحوال المدنية، شهادة خلو من الامراض مصدقة من مديرية الصحة، شهادة حسن سلوك مصدقة من اخر مدرسة تخرجت منها الطالبة، ست صور شخصية قياس ٤ × ٦، رسوم التسجيل ومقدارها ٣٤ دينارا و ٥٢٠ فلسا، ستون دينارا رسوم ساعات معتمدة.

تغذية
مغتربون علمي:
هديل بيبرس سعيد، يسرى العطعوط، عائده ابو طه.

اللغة العربية
عمان الكبرى/ادبي
منال الرواشده، عطاف تيسير الحاج،
ميسون الشدفان، نائله زيدان، عروبه المكاوي، فداء الحطيه.

ضواحي عمان/ادبي
نهاد علي عبيد

تربية رياضية
مغتربون/ادبي
فاتن جمال حسني.

مادبا/ادبي
منال حسن ابو علي

تربية طفل
مغتربون ادبي
رحاب صبحي محمود.

مغتربون علمي
امنه حمدان.

عمان الكبرى/ ادبي
سناء النجار، هدايه اسماعيل، فريال الزين، صباح عويضه، عزيزه شحاده، فدوه المساعد، نوال صرصور.

مادبا ادبي
فاطمه بن سعيد، نوال الاقطش.

ابناء تربيه/رياضيات
سناء ناصيف، انتصار القناص، فاتن ابو حطاب، الهام الجابري.

مغتربون
غاده موسى عبد الرحمن.

عمان الكبرى
تغريد سمرين، منال محمد عزيز، تغريد اسماعيل، حوريه القصاص، كوثر حسن ابراهيم، ميسون حسين، ابتسام الفلاح، اريج الشباطات، ماهره زكي عبد ربه.

العلوم ابناء تربيه
تهاني ابو فاره، محفوظه سعسع.

عمان الكبرى علمي
سميره الجيوسي، اميره علقم، منال اسماعيل، حليمه عثمان، اعتدال يوسف احمد، رباب الاشرم.

مغتربون
ديما ابو السيالات

عمان العاصمه
ميسون كسلب.

عمان الكبرى ادبي
تهاني العبادي، ابتسام صوان، فدوى تشوان، عبير جميل احمد، سعاد ابو خضره، رحاب حسين صالح، عيله بصبوص.

مدعوون لمراجعة كلية الحصن للمهن الهندسية

اربد - الراي - تطلب كلية الحصن للمهن الهندسية من الطلبة التالية اسماؤهم ضرورة مراجعة التسجيل صباح السبت ١٩٨٩/٩/١٦ مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم المطلوبة لاستكمال التسجيل وهم:

مكتب عجلون:
نبيل المومني، سليم احمد، مقبل عبدالله، محمد عنيزان، عبدالحفيظ عبدالله حسين.

مكتب بني كنانة:
ناهد طاهر عبيدات وامجد ملكاوي ومحمد كنعان ومحمود ابوغزالة وامجد بني طه ويحيى الرواشدة وامين مبارك وابراهيم هيقان وحسين عبدالعزيز.

مكتب الرمثا:
افتكار البركات واسماء حجازي ومحمد الشياب.

مكتب اربد:
جهاد عثامنة وحنان كوفحي وفاطمة يوسف واسرار النقرش وخولة شخاترة.

مكتب المفرق:
عبدالله الشرعة وضامن القنيص وعامر الجعبري وعبدالله العموش وفيصل العموش وجبري حجازات.

مكتب تربية اربد:
ياسر شويحط وراشد الرفاعي واحمد الشرمان وامين المزاري وجهاد الفندي وصقر مصطفى وعلي الشرمان وهاني فارس ومحمد البطاينة وسهيل طعامنة وجواد المتاملة واحمد العمري وحسين القيصري وشريف العمري واحمد الفيلفي وعمر ابوعلوش ومروح عليمي وهشام هيلات ومحمود عمايرة ومحمد قواسمة ومحمد الشريفين وعيسى عوف وفوز الزعبي وعفيف علوان و(محمد رافت) طبيشات وزياد احمد اسعد شناعة وطارق خطاري وعبدالهادي عبدالرحيم وعبدالفتاح شمادة ورياض الحوراني وهزيم الهزايمة وعلي اليوسف.

مكتب الكورة:
سميرة بني حميد.

مكتب معان:
معاوية الاحمد وضرار مفرج.

مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان - "الراي" - تطلب مديرية البعثات والمنح الدارسية في وزارة التعليم العالي من الطلبة التالية اسماؤهم رئيس قسم الدارسين في الخارج صباح اليوم "الجمعة" لامور تتعلق بهم وهم:

راكان الدبوبي، نايل الزيود، رمزي السجان، موفق اليتيم، محمد شموط، وائل فرحان محمد، محمد احمد العضايله، مجدي زريقات، غالب ابو شباب، مالك الخريشه، انيس عليان، رائد الزريقات، عبد السلام العودات، جسام الدين ماضي، نادر جاد الله، عصام الاطرم، سمير علي، حاتم الذيابات، سامي الجازي، هاشم حسين، محمد المجالي، حسين الضمور.

سوق عمان المالي

الجمع التصويري لشبكة الاستعلام
ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ / ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣١٧٠ / ٦٦٣١٧١
نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٩/٩/ ١٩٨٩ ولغاية ١٣/٩/ ١٩٨٩

النشرة الاسبوعية

[illegible]	[illegible]	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
[illegible]	[illegible]	البنك ... الاردني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١
[illegible]	[illegible]	البنك الاردني الكويتي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٤
[illegible]	[illegible]	بنك الاسكان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١
[illegible]	[illegible]	بنك الاستثمار العربي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٥
[illegible]	[illegible]	بنك الانماء الصناعي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١
[illegible]	[illegible]	المؤسسة المالية العربية / الاردن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٥١
[illegible]	[illegible]	البنك الاهلي الاردني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٤
[illegible]	[illegible]	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١٨
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٥٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١٧
[illegible]	[illegible]	المحفظة الوطنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٩٠
[illegible]	[illegible]	الاهلية للاستثمارات المالية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٦
—	—	بنك القاهرة عمان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥	١
[illegible]	[illegible]	بنك الاردن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥	١٥
[illegible]	[illegible]	البنك العربي المحدود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠	١٤٤
[illegible]	[illegible]	التأمين الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٨
[illegible]	[illegible]	النسر للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الاردنية الفرنسية للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٤١
[illegible]	[illegible]	الاردن والخليج للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢١
[illegible]	[illegible]	العرب للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٤
[illegible]	[illegible]	الكهرباء الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٢٩
[illegible]	[illegible]	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٥٦
[illegible]	[illegible]	الخطوط البحرية الوطنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٤٩
[illegible]	[illegible]	المؤسسة الصحفية الاردنية / الرأي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٤٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١٤٩
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٤
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٧١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٢٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٣
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٦٤
—	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٤٨٨
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٩٤
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١٣٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٤٦٢
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٣٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٧٣
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٥٣
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٢٤٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	٤٠
[illegible]	[illegible]	مصفاة البترول الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥	٣٧
		المجموع العام	[illegible] سهما	[illegible] دينارا						[illegible] عقدا

اقرار محضر اجتماعات اتفاقية النقل البري والدولي مع العراق

عمان - بترا - اقر مجلس الوزراء محضر اجتماعات اللجنة الفنية الاردنية العراقية الخاص بمشروع اتفاقية النقل البري والدولي للاشخاص والبضائع المقترح عقدها بين الاردن والعراق.

وكانت اجتماعات اللجنة قد عقدت في بغداد في الشهر الماضي.

اجتماع لمجلس ادارة المعهد القضائي

عمان - بترا - عقد مجلس ادارة المعهد القضائي جلسة امس برئاسة السيد راتب الوزني وزير العدل رئيس مجلس ادارة المعهد وحضور اعضاء المجلس.

واستعرض المجلس جدول الاعمال المعد والمتضمن موضوع بدء الدراسة في المعهد والتعاقد مع اساتذة للتدريس فيه والخطة الدراسية. وقد وافق المجلس ان تبدأ الدراسة في المعهد في اول تشرين اول القادم.

كما اطلع على قرار مجلس التعليم العالي بالموافقة على الخطة الدراسية للمعهد التي كان مجلس الادارة قد اعدها.

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان - الراي - : اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي صلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

الشهيد الملك عبد الله/العبدلي/د. احمد هليل، الحسين الكبير/وسط البلد/محمد حلمي ابو غزاله، د. سعدي جبر، الامير الحسن/الشميساني/علي الزقيلي، ابو درويش/الاشرفية/حسين وهدان، حمزة بن عبد المطلب/ماركا الشمالية/د. علي الفقير، مصطفى الرفاتي، بلال بن رباح/الشميساني/علي السطري، ابو القيلات/الشميساني/محمد هاشم الخالدي، الزميلي/الشميساني/د. راجح الكردي، الفيحاء/الشميساني/د. احمد العوايشه، ضاحية الحسين/الشميساني/عمر محمود، المنصور/الشميساني/سمير خلف، ابو غويله/الشميساني/نمر خشاشنه، صلاح الدين/جبل عمان/محمد شقره، الكلية العلمية الاسلامية/جبل عمان/مطلق المحتسب، صهيب بن سنان/جبل عمان/انس الخطيب، طارق بن زياد/جبل عمان/احمد زايد، الصفدي/جبل عمان/د. محمود عبيدات، ام السماق/ام السماق/موسى الحاج حسن، كلية الشريعة/جبل اللويبده/جمال القراء، السعدي/جبل اللويبده/حافظ تكروري، الفضل بن العباس/جبل الحسين/رفيق الخطيب، الحسين الغربي/جبل الحسين/حسن الرزوق، الحسين الشرقي/جبل الحسين/جبل الحسين/كمال جوده، كلية الحسين/جبل الحسين/بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفه/مخيم الحسين/عز الدين الدهون، الامام احمد بن حنبل/مخيم الحسين/طه الشمايله، الامام مالك بن انس/مخيم الحسين/محمود علاوي، الاشرفية الصغير/جبل الاشرفية/جمال بنات، الجوفة القديم/جبل الجوفه/عبد الله العمري، الانصار/جبل الجوفه/سعيد خجاوي، الخلفاء الراشدين/جبل الجوفه/فوزي السعود، القعقاع بن عمرو/حي ام تينه/محمد ربحي، انس بن مالك/حي ام تينه/عمر العمري، البقاعي/جبل التاج/احمد ممتاز، ابو بكر الصديق/جبل التاج/واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب/جبل التاج/عباس الليدي، الشهيد/جبل التاج/محمد ابو قياص، السيدة فاطمة الزهراء/ماركا الشمالية/ابراهيم العلي، السيدة امنه بنت وهب/ماركا الشمالية/وائل وليد، السلام/ماركا الشمالية/عزت جميل، سهيل بن عمرو/ماركا الشمالية/ماهر السيد، علي بن ابي طالب/ماركا الشمالية/بسيم قشه، ماركا القديم/ماركا الشمالية/محمد الربع، سليمان المسفر/ماركا الشمالية/محمد ابو نواس، طلحة بن عبيد الله/ماركا الشمالية/حسين عطيه، مطار عمان/ماركا الشمالية/عمر نزال، ضاحية الامن العام/ماركا الشمالية/محمد نبهان، الابرار/ماركا الجنوبية/احمد المومني، التوحيد/ماركا الجنوبية/محمد العبوس، معاذ بن جبل/ماركا الجنوبية/وليد الملحولي، النور/ماركا الجنوبية/د. خليل حميض، عبد الله بن عمر/ماركا الجنوبية/عثمان برغوثي، صالحية العابد/صالحية العابد/كمال فوده، المحطة/حي الضباط/احمد الخضري، ابو القاسم/حي المعانية/عباس عدوي، عمر بن الخطاب/الهاشمي الشمالي/شاكر ابو سنينه، التقوى/الهاشمي الشمالي/محمد خميس، العباس/الزغاتيت/د. ذيب عبد الله، ابو جسار/الهاشمي الشمالي/عزت كايد، السالك/الهاشمي الشمالي/درويش عابد، الرواس/الزهور/حسن السقاف، غالب الزاغه/الاشرفية/محمد وسلس، مطار الملكة علياء/احمد شعبان، سليمان ابو انشيش/محمد سيد، حجرات/محمد الحيثي، حماده/الهاشمي الشمالي/محمود ابو غزاله، مدرسة الوكالة/الهاشمي الشمالي/د. صالح هندي، التكروري/الهاشمي الشمالي/عصام هادي، القتاوى/الهاشمي الشمالي/يحيى عيد، عمر بن الخطاب/وادي المريط/صالح بلعلوي، عاصم بن ثابت/الحداده/خالد ابو زيتون، خالد بن الوليد/الحداده/حامد الضمور، اويس القرني/جبل القصور/صلاح السقاف، سلمان الفارسي/جبل القصور/محمد البكري، عبد الله بن رواحه/جبل القصور/احمد راشد، سلمة بن الاكوع/جبل القلعة/محمود عيد، الرحمه/النصر/سليمان فرحات، محمود الطاهر/النصر/فرحان اسماعيل، النصر الكبير/النصر/عبد المنعم عيد، عاليه/النصر/فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح/وادي النصر/محمود تقال، المنارة/جبل المنارة/محمد ابو قدوم، الابيض/جبل المنارة/اسحق امارة، الشعراوي/راس العين/نضال اماره، الخلفاء الراشدون/راس العين/صالح مصلح، المهاجرين الكبير/المهاجرين/احمد عنكير، الحمصي/عيدون/عبد العظيم الشناق، حي القيسيه/عيدون/يحيى عبد القادر، عثمان بن عفان/جبل الزهور/محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم/وادي صقره/فضل خليفه، طارق بن زياد/جبل النظيف/نعيم مجاهد، ابو بكر الصديق/جبل النظيف/يحيى كوكش، مصعب بن عمير/جبل النظيف/سمير الحراسيس، المؤمنون/جبل المريخ/علي تمره، محمد متور الحديد/جبل المريخ/جمال محمود، سعيد ارحيل/خربة السوق/محمد القاضي، عبد الحميد القريوتي/عبد الحميد داود حطين/وادي الحدادة/محمود صالح، عثمان بن مظعون/راس العين/د. طاهر مسعود، الامام البخاري/محمد زنبركجي، ابراهيم الخليل/الاخضر/امين عمر، زيد بن حارثه/الاخضر/رضا ضمره، ابو الدرداء/الاخضر/ناصر ادلبي، ابو هريره/الاخضر/يعقوب الريان، نزال الكبير/نزال/ماجد رسلان، بدر/نزال/حسين شحاده، السيده زينب/نزال/رشاد ابراهيم، علي صقره/نزال/طه خلف، الوحدات الكبير/الوحدات/محمد سلامه، مدارس الوحدات/الوحدات/محمود رضوان، السيده حفصه/امين نسور، علي بن ابي طالب/الوحدات/فالح عبد اللطيف، القدس/الوحدات/السيد عبد السميع نجم، اليرموك/الوحدات/فهمي الشاذلي، ابو انشيش القديم/الوحدات/ضيف الله الشوابكه، ابو انشيش الجديد/عايش عوض، تهار القطارنه/النهاريه/طه ابو زيد، ابو ذر الغفاري/النزهه/سامي النجار، عمار بن ياسر/النزهه/مروان الديري، اسامه بن زيد/النزهه/محمود شحاده، المغيره بن شعبه/النزهه/د. عبد الحميد ابو الحاج، سعيد بن المسيب/النزهه/فايز الخطيب، سفيان الثوري/النزهه/فخري شحاده، المرابطون/النزهه/ياسم حماده، احمد قاره/وسط البلد/مسعود ابراهيم، التلهوني/وسط البلد/محمد حسين جبريل، الشابسوغ/وسط البلد/حسام سنونو، مصلى الامانة (رغدان)/وسط البلد/عبد الله تعناعه، النور/المدينة الرياضية/يونس حمدان، الهدى/المدينة الرياضية/حميد العبدلات، الروضه (الاسلامي)/المدينة الرياضية/محمد غالب الطيب، زكي ابو عيد/المدينة الرياضية/مسعود جميل، موسى بينو/صويلح/محمد علي العودات/اليادوده/امين النجار، اسكان ماركا/ابراهيم برقان، سوق الخضار/احمد عيسى جبر، صويلح الكبير/صويلح/د. عبد الجليل عبد الرحيم، عبد الرحمن بن عوف/صويلح/احمد شحاده، عبد الله بن مسعود/صويلح/ابراهيم خليل، الهدايه/صويلح/د. حسن ابو عيده الشركس/صويلح/احسان حجير، وادي السير الكبير/وادي السير/محمد الفقي، وادي السير الاوسط/وادي السير/حسني الشريف، بيادر وادي السير/البيادر/احمد الكيلاني، اسامه بن زيد/البيادر/تهار عبد القادر الدراويش/البيادر/منقال حسن، القويسمه الكبير/القويسمه/محمد عدوي، محمد بن سلمه/القويسمه/محمد السواعره، اسكان القويسمه/القويسمه/كامل عمايره/ابو علندا الكبير/ابو علندا/حمزه منصور، معاذ بن جبل/ابو علندا/طبربور/احمد الخشاب، خالد بن الوليد/المقابلين/عادل ضمره، شعبان عنان/مرج الحمام/عيسى اللداوي، مرج الحمام القديم/مرج الحمام/طاهر محمد، ناعور الكبير/ناعور/مصطفى توفيق، عمر المختار/الجويده/احمد قويدر، الجويده القديم/الجويده/يوسف ابو صبح، السلام/خربة السوق/محمد البستنجي، حمدان الفرا/الاذاعة/عوني جدوع، علي بن ابي طالب/الطبية/خالد مصطفى، سحاب الكبير/سحاب/د. محمود صالح، سحاب الجنوبي/سحاب/د. ذياب عقل، عويد عبد الفتاح/سحاب/وصفي جعاره، الموقر الكبير/الموقر/سلامه البري، الامين/خلدا/جمعه حميدات، سيدو الكردي/الارسال/محمد القرقي، السيده عائشه/ام الحيران/احمد خليل، صالح ابو قوره/د. عزت العزيزي، ضاحية الحاج حسن/صالح طه، المراج/طبربور/شعيلق عبد الجبار، عبد الرزاق/محمد احمد المنشاوي، خديجه/المقابلين/عز الدين العقاد.

المحليات

التامين الصحي للموظفين ومراجعة الحالات الطارئة للمستشفيات الخاصة..!؟

الحالات الطارئة... التي تستدعي من المرضى المشمولين بالتأمين الصحي لموظفي الدولة مراجعة مستشفيات القطاع الخاص بدلا من المستشفيات الحكومية.. يبدو ان تقييمها لا يخضع لقواعد محددة تكون هي الحكم بين المواطن الذي اضطر لهذه الحالة واللجنة الطبية التي تتولى عملية البت في اعتبارها طارئة فعلا ام غير ذلك، مما يخلق اشكالات طبية ومالية معا ليس من السهل التعامل معها في كثير من الاحيان..!؟

فالمعروف ان التأمين الصحي لموظفي الدولة يتيح للمشمولين بخدماته مراجعة مستشفيات القطاع الخاص في الحالات الاضطرارية التي تتطلب ذلك، سواء اتعلق ذلك بالموقع الذي يتواجد فيه المريض او عدم توفر اسرة في المستشفى الحكومي ذي العلاقة او امور طبية بحتة، على ان تتولى لجنة طبية بعد ذلك الحكم على الحالة فيما اذا كانت طارئة ام غير طارئة والنظر في مجمل الظروف المحيطة بها من مختلف الجوانب..!؟

ولكن الذي يحدث.. ان مثل هذه اللجنة قد لا توصي باعتبار الحالة المراجعة للمستشفى الخاص طارئة وبعد وقت طويل من ادخالها مما يرتب على المؤمن، صحيا ان يقوم بدفع تكاليف علاجه كاملة لهذا المستشفى الخاص دون ان يأخذ في اعتباره انه سيواجه مثل هذا الوضع الصعب الذي لا تحتمله امكاناته المادية كموظف حكومي، مع ان كل الشروط متوفرة في الحالة الطارئة من وجهة نظره ولا يدري لماذا لم يحالفه الحظ في ذلك في حين ان غيره قد يكون محظوظا رغم عدم توفر الظروف الطارئة لمراجعة المستشفى الخاص..!؟

ولما كان العديد من المواطنين المشمولين بنظام التأمين الصحي لموظفي الدولة يواجهون اشكالات "عويصة" في حال عدم اعتبار حالات مراجعتهم لمستشفيات القطاع الخاص مرضية طارئة، فان الامر يستدعي من وزارة الصحة والمؤسسة الطبية العلاجية وغيرهما من الجهات الاخرى ذات العلاقة في هذا الشأن، تنظيم هذه العملية بأسس وقواعد محددة تنهي اية اشكالات او اجتهادات مزاجية يدفع ثمنها المواطن محدود الدخل غاليا من اعصابه وامواله في ظل الظروف الحالية..!؟

"نزيه..."

اختتام ندوة ادارة وصيانة المجمعات السكنية

مطالبة الدول العربية باصدار دساتير للبناء اجراء مسح للمساكن في الاراضي المحتلة

عمان – بترا – اختتمت ندوة ادارة وصيانة المجمعات السكنية اعمالها امس بمشاركة ممثلين عن عشر دول عربية اضافة الى ممثل الامانة الفنية لوزراء الاسكان والتعمير العرب ومركز الامم المتحدة للمستوطنات البشرية.

وذكر المهندس حياصات مدير عام مؤسسة الاسكان رئيس الندوة ان المشاركين ناقشوا على مدى يومين سبعة عشر بحثا تشتمل على العديد من الموضوعات المتعلقة بادارة المجمعات السكنية.

واشار الى ان الندوة حثت الاجهزة المختصة في الدول العربية على ضرورة الاسراع باصدار دساتير وكودات البناء ومواصفات لضبط الجودة مع القيام بمراجعة وتدقيق الدراسات التخطيطية والتصميمية الهندسية اضافة الى دعم مراكز بحوث التبادل وتوفير المعدات الفنية والعنصر البشري، القادر لدى المقاولين المنفذين.

وقال انه تم التأكيد على ضرورة تدريس مساقات علمية حول اعمال الصيانة الدورية الوقائية للمنشآت مع اعتبار الصيانة عنصرا اساسيا في السياسات السكنية وضرورة ايجاد مصادر تمويلية دائمة يساهم فيها المواطن.

ودعت الى ضرورة مراجعة التشريعات المنظمة للتجمعات السكنية مع دعوة وسائل الاعلام للقيام بحملات توعية شعبية اعلامية وباسلوب مبسط لايصال فكرة المحافظة على التجمعات السكنية وطرق صيانتها وصيانة المرافق التابعة لها.

واوصت الندوة بضرورة اجراء مسح للمساكن في الاراضي العربية المحتلة وتكليف الامانة العامة لجامعة الدول العربية بهدف التوصل الى واقع الابنية ومستلزماتها من الصيانة والادامة وخاصة الاماكن المقدسة والاثرية.

ويذكر ان الندوة عقدت بناء على قرار سابق من مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب...

وشارك في اعمال الندوة وفود تمثل كلا من الامارات العربية.. البحرين، تونس، سوريا، العراق، فلسطين، الكويت، الجمهورية العربية اليمنية، جمهورية اليمن الديمقراطية اضافة الى الاردن.

وتمثلت اوراق العمل في صيانة الابنية بين الواقع المطلوب.. دور الصيانة في المحافظة على الرصيد العقاري.. معالجة ظاهرة الشروخ في منازل ذوى الدخل المحدود.. الملكية المشتركة وصيانة الاحياء السكنية.. اضافة الى اسس خفض كلفة صيانة المجمعات السكنية مع عرض لتجارب الدول المشاركة في هذا المجال.

وكان المشاركون في الندوة قد زاروا صباح اليوم مدينة ابو نصير السكنية حيث قدم مدير المدينة شرحا استعرض فيه مراحل المشروع وتصاميم البناء المستخدم واهميته واهدافه المتمثلة في توفير السكن المناسب باقل كلفة خدمة لذوى الدخول المحدودة.

وتجولوا في مختلف احياء المدينة ومرافقها الخدمية والمدارس والعيادات الصحية اضافة الى محطة التنقية.

ويذكر ان مدينة ابو نصير السكنية تعتبر اكبر مشروع اسكاني شيد في المملكة ويضم ٣٦٥٠ وحدة سكنية.

استبدال شبكة المياه في بلدة غرندل

الطفيلة – بترا : فرغت سلطة المياه في محافظة الطفيلة من استبدال شبكة المياه القديمة في بلدة غرندل بشبكة جديدة بكلفة ١٢٠ الف دينار.

وذكر السيد رئيس البلدية ان البلدية باشرت بتوسيع الشارع الرئيسي وشق وتعبيد الشوارع الواقعة ضمن المخطط التنظيمي الاضافي للبلدة بكلفة ٢٠ الف دينار.

واحالت بلدية القادسية عطاء لشق وتعبيد ٧٠٠ متر مربع من الشوارع بكلفة ٨٢٣٣ دينارا.

من جهة ثانية تفقد مدير الصحة في المحافظة امس عددا من المراكز الصحية في المحافظة واطلع على سير العمل فيها واحتياجاتها من الاجهزة الفنية والكوادر البشرية والمستلزمات الطبية.

اختتام معرض اجهزة ومعدات حفظ الطاقة

عمان – بترا – اختتم في مدينة سحاب الصناعية امس معرض اجهزة ومعدات حفظ الطاقة الذي نظمه مكتب خدمة الجمهور التابع لوزارة الطاقة والثروة المعدنية مع مؤسسة المدن الصناعية.

وقد اشتمل المعرض الذي استمر عدة ايام على مجموعة من العينات ونماذج لاجهزة حفظ الطاقة الخاصة بالعزل الحراري والسخانات الشمسية والانارة واجهزة التحكم بالتدفئة المركزية والتبريد وانابيب التمديدات البلاستيكية.

اختتام فعاليات مهرجان البتراء الثقافي الثاني

وادي موسى – بترا – اختتمت في وادي موسى امس فعاليات مهرجان البتراء الثقافي الثاني الذي افتتح في العاشر من الشهر الحالي.

واشتملت الفعاليات امس على عروض رياضية، من ابرزها سباق الرياضة للجميع بمشاركة ٨٠٠ متسابق من ابناء منطقة وادي موسى ومحاضرة حول الحركة الثقافية في الاردن اضافة لعروض فنية متنوعة شاركت في احيائها فرقة جامعة اليرموك الموسيقية وعدد من الفرق الفنية المحلية.

واشتملت فعاليات المهرجان الذي نظمه نادي وادي موسى الثقافي الرياضي بالتعاون مع عدد من المؤسسات على مدى خمسه ايام على عروض لخيول العربية الاصيلة والهجن واقامة عدد من المعارض تضمنت الحرف اليدوية والتراث الشعبي والصناعات التقليدية ومعرضين لكنوز الصحراء وصور البتراء

واقامتهما دائرة الاثار العامة ومعرض القوات المسلحة الذي اشتمل على تطور القوات الاردنية المسلحة والمعرض الفني الشامل الذي اقامته الجامعة الاردنية لاعمال طلبة الجامعة، بالاضافة الى فقرات متنوعة شاركت فيها فرقة الاذاعة الاردنية والفرق الفنية للجاعات الاردنية والفرق الحلية والمسرحيات والامسيات الشعرية.

المجلس العلمي العربي للأمراض الباطنية يختتم اجتماعاته

عمان – بترا – قرر المجلس العلمي العربي للامراض الباطنية في ختام اجتماعاته في عمان امس منح شهادة المجلس العلمي في تخصص الامراض الباطنية لثلاثة وثلاثين طبيبا من مختلف بلدان الوطن العربي ممن انهوا تدريبهم واجتازوا الامتحانات بنجاح هذا العام وقبول عدد من المستشفيات لغايات التدريب في الامراض الباطنية في عدد من البلدان العربية.

واجرى المجلس بعض التعديلات على اسس تقييم البرامج التدريبية حيث تقرر ان تقوم لجان قطرية من كل بلد عربي بالاشراف المباشر على برامج التدريب بالتنسيق مع المجلس.

وقرر كذلك اجراء امتحان للمهارات السريرية لكل متدرب في نهاية السنة الثالثة ينتقل بعد اجتيازه للسنة الرابعة من التدريب.

كما قرر طباعة دليل الاختصاص للمجلس الذي يتضمن شروط التدريب والامتحانات وطرق اجرائها وتوزيعه على المراكز التدريبية والمستشفيات المعتمدة لغايات التدريب.

كما قرر اصدار مجلة باسم المجلة الطبية العربية وتم تشكيل لجنة تحرير لها.

كما تم الاعتراف بمستشفيات الوطن المحتل لغايات التدريب لشهادة الطب الباطني للمجلس العربي للاختصاصات الطبية.

وشارك في الاجتماعات التي استمرت ثلاثة ايام ممثلون عن وزارات الصحة وكليات الطب في سبع عشرة دولة عربية.

تنقلات وتحديد مراكز لمعلمي ومعلمات تربية الكرك

الكرك – الراي – : قرر السيد هاني المحاميد مدير التربية والتعليم لمحافظة الكرك اجراء التنقلات وتحديد مراكز للمعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم:

فدوى الصبقدي/راكين ث للبنات، نهله البطارسه/نور الحسين ث للبنات، صباح هليل/العراق ث للبنات، ماهر بني احمد/الكرك ث للبنين، نيفين بسيسو/الصافي ث للبنات، هدى الصانع/عي ث للبنات بالاشتراك مع نور الحسين ث، منال المجالي/الكرك ث للبنات، اسمهان الضمور/الظاهر بيبرس ب، زهره الشمايله/ام الهيثم ث للبنات، هيا الضمور/سد السلطاني ع، جواهر البستنجي/ سد السلطاني ع، ديما العكشه/النقع ث للبنات، فاطمه الحلو/مزاع ث للبنات، هند الخطيب/راكين ث للبنات، ريم القراله/الثلاجه ع للبنات، جميله السحيمات/موميا ع للبنات، نهايه المطارنه/المنطرة ب، منال الشمايله/فيفا ع للبنات، امل عدنان عجور/الصافي ب الاولى، ضحى المسنات/سد السلطاني ع، ليلى الشمايله/النقع ث/معملة صف، محمد الشرمان/الشهابيه ث للبنين.

مدعوون لمراجعة مديرية تربية عمان الثانية

عمان – الراي – يطلب السيد حسين كوكش مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الثانية من المعلمين التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية من اجل تعيينهم مصطحبين معهم اوراقهم الثبوتية بالسرعة الممكنة.

وسيم احمد محمود موسى، احمد راجح احمد عيسى، سلامة سليمان حمد ابو هديب، منير ميخائيل عيسى الهلسة، عيسى ابراهيم عيسى الخضر، محمود عبد الجواد احمد شلبي، عبد محمد عبد الفتاح ابو راس، احمد حليف الابراهيم، راضي محمد علي هياجنة، غازي توفيق عبد الله كنعان، سمير سعدي احمد عبد الرحيم، ضرار محمد سلطان عبيدات، محمد سعيد علي الشياب، احمد ابراهيم فارس الشوحة، عيسى خيرو عوض الشهابات، اسماعيل حسن مصطفى النقرش، ابراهيم عواد فرح العليمات، محمد سالم احمد عمايرة، ادريس محمد عقلة مقدادي، راضي فايز خلف ابو لوم، مجدي سهيل ميخائيل سويدان، محمد علي محمد الذيابات، عيسى حسين حسن هلال، محمود احمد محمود حمدان، حسين محمد احمد الجبالي، عائد احمد عواد الماضي، محمد عبد الله عبد جابر، بسام ناصر نهار الردايدة، موسى اسماعيل محمد عشا، اياد احمد علي عبابنة، وصفي محمد احمد الهياجنة، بشار فوزي صالح، زهير محمد علي عزام، فتحي ابراهيم احمد الحموري، منذر خالد يوسف اللطايفة، زيد طالب بركات عقايلة، علي فالح عبد الرحيم الرواشدة، بشير محمد مصطفى بني موسى، علي محمد علي درابكة، محمد احمد عبد القادر الخليل، عادل محمود اسماعيل حسن، عماد محمد حسين العزة، احمد محمد مصطفى الرفاتي، سالم سليم سالم المحيمدين، رجب عبد الله عبد الرؤوف خاطر، لطفي يوسف محمد المشارقة، وائل محمود فالح صالح، نصر محمد ابراهيم الذيبة، خالد محمد ابراهيم العيسى، محمد سليمان موسى سويلم، خليل سليمان عبيد الغلبان، احمد سليمان احمد سالم، فتحي نهار مفلح ابو حبل، سعيد موسى عبد الهادي العجاوي، وائل عطية حسن يعقوب، عامر عيسى حسين الابطح، احمد حسن عقيل القاسم، صالح سليمان علي البشتاوي، وليد ناجي نجيب نجار، محمد موسى سالم فضة، وليد ربحي ابراهيم داود، تيسير صبحي محمد شلباية، نبيل موسى جبران جبران محمد عيسى عايد المناصرة، عدنان خليل احمد عقيل، جلال سالم احمد القضاة، منصور محمد المنصور العنوز.

اسم وخبر

د. خليل نمر حامد

يشارك الدكتور خليل نمر حامد رئيس قسم الطب الطبيعي والتاهيل في مستشفى البشير، في اعمال دورة التشخيص والعلاج الكهربائي في مجال التاهيل الطبي، التي تنظمها منظمة الصحة العالمية اعتبارا من ٩/١١ ولمدة شهرين في يوغسلافيا.

فاروق نغوي

قرر وزير التنمية الاجتماعية نقل السيد فاروق نغوي مديرا لمديرية تنمية المجتمعات المحلية في وزارة التنمية الاجتماعية اعتبارا من ١٩٨٩/٩/١٦.

د. راضي هيشان العبداللات

حصل الدكتور راضي هيشان العبداللات على درجة الدكتوراه في القانون الدولي من جامعة موسكو.

د. محمود قطارنة

اجيز الدكتور محمود قطارنه اختصاصي الانف والاذن والحنجره في مستشفى البشير لمدة شهر.

افتتاح مشغل الارشاد في تربية ضواحي عمان

عمان – الراي : افتتح السيد عبدالقادر عربيات مدير التربية والتعليم لضواحي عمان امس مشغل الارشاد التربوي الاول الخاص بخطة الارشاد التربوي وكيفية صياغة الاهداف حيث قال بما ان الارشاد التربوي هو عملية التاثير على السلوك وتوجيهه وتطويره وتغييره للافضل من خلال تفاعل المرشد الايجابي مع جميع الفعاليات والنشاطات والخدمات داخل المدرسة ومن خلال تنظيم علاقاته مع البيئة المحيطة بها، فعلى المرشد ان يكون جديرا بالدور الذي اعد له والذي يقوم به.

واضاف قائلا : بان على المرشد ان يحقق من خلال وجوده في المدرسة اهداف الارشاد التربوي وان ينمي عند الطلبة الحس بالمسؤولية والاستقلالية والقدرة على اتخاذ القرارات المناسبة والجراة في قول الحق والتعاون والاقبال على العمل الجماعي، وان يقدم على عمله ومنذ بداية العام الدراسي بلخلاص وحماس وثقة والابتعاد عن التباطؤ او التقاعس عن الانجاز، وعليه ان يمتلك مهارة تنظيم العمل واعداد الخطة وصياغة الاهداف وتحسين نوعية الخدمات الارشادية وزيادة فاعليتها لتشمل كافة الطلبة، وقال على المرشد ان يكون النموذج الجيد والقدوة الحسنة والمثل الاعلى في تصرفاته وسلوكاته واعماله وان يكون دائما على استعداد لمواجهة قضايا الطلبة ومساعدتهم في حلها.

واكد على ان الخطة الارشادية يجب ان تتناسب وحاجات الطلبة وظروف وامكانات المدرسة وقدرات ومهارات المرشد التربوي فالخطة الارشادية اذا ما وضعت بهذه الطريقة فانها تجعل العمل سهلا وواضحا واكثر تشويقا وانتاجا. واقترح على المرشد التربوي ان يركز في خطته الارشادية على تحسين مهارات الاتصال عند الطلبة واسلوب حل المشكلات وقضايا ضعف التحصيل الدراسي وضعف الانتماء الصفي وقضايا العدوانية والغش في الامتحان، بالاضافة الى تزويد الطلبة بخدمات التوجيه المهني لمساعدتهم في اتخاذ قراراتهم المهنية التي تتطابق مع قدراتهم واستعداداتهم وميولهم وامكانياتهم مع تعريفهم بحاجات المجتمع من الاختصاصات الاكاديمية والمهنية المختلفة مع الالتزام بتوجيه الطلبة نحو القيم الخلقية والابتعاد عن العادات والممارسات غير المقبولة.

وحضر الاجتماع السيد المدير الفني في المديرية والسيد هشام شتشاوي والانسة هناء قمق من وزارة التربية والتعليم واشرف على المشغل السيد صلاح عقل رئيس قسم الارشاد التربوي والسيدة حنان جردات عضو القسم.

تنقلات وتحديد مراكز بين معلمي ومعلمات تربية دير علا

دير علا – الراي – : قرر السيد يوسف الساكت مدير التربية والتعليم للواء دير علا اجراء التنقلات التالية بين معلمي ومعلمات اللواء على النحو التالي:

مي الحياري/مدرسة مثلث العارضة ع، ناديه حمدان/خوله بنت الازور ع، بسمه ابو جبليح/خوله بنت الازور ع، فاطمه العذاريه/فاطمه الزهراء ب، دلال صالح/داميا ع، خديجه الديات/فاطمه الزهراء ب، رائده زقزوق/الطوال الشمالي ع، سلوى غازي/الطوال الجنوبي ع، شريفه يوسف/الطوال الجنوبي ب/مديره، نعيمة عبد الرحمن/دير علا ع، انتصار صوالحه/ابو الزيغان ع، سحر الشيخ حسين/الطوال الشمالي ع، فايزه عثمان/دير علا ع، فريال ذيب/تل الرمل ب، ساره اسماعيل/ابو الزيغان ع، اعتدال ذياب/الرويحه ع، كفايه احمد/الطوال الشمالي ع، نجاح سعيد/مثلث العارضه ع، انتصار نبهان/الطوال الجنوبي ع.

من جهة ثانية يطلب السيد الساكت من التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين بالمديرية لتحديد مراكز عملهم وهم: احلام العبكي، منى فياض، امنه السواركه، كوثر الصقر، ميساء الزعبي، خوله خرابشه، سمير كامل، فواز عوده، سليمان مراشده، صالح المساعيد، اسماعيل الشويكي، علي صالح، عماد الدين اللحام.

اختتام دورة تدريبية في تحليل المشاريع الزراعية

عمان – بترا – : اختتمت في عمان امس الدورة التدريبية الاقليمية حول موضوع تحليل المشاريع الزراعية الصغيرة الحجم والممولة بقروض باستعمال الحاسب الالي التي عقدها الاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي في الشرق الادنى وشمال افريقيا بالتعاون مع البنك الدولي.

وتضمنت الدورة التي شارك فيها متدربون من اثنتي عشرة دولة عضو في الاتحاد واستمرت اسبوعين محاضرات علمية وتطبيقات عملية حول كيفية استخدام الحاسب الالي في مجال تحليل المشاريع الزراعية الصغيرة الحجم وكيفية الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة في هذا المجال.

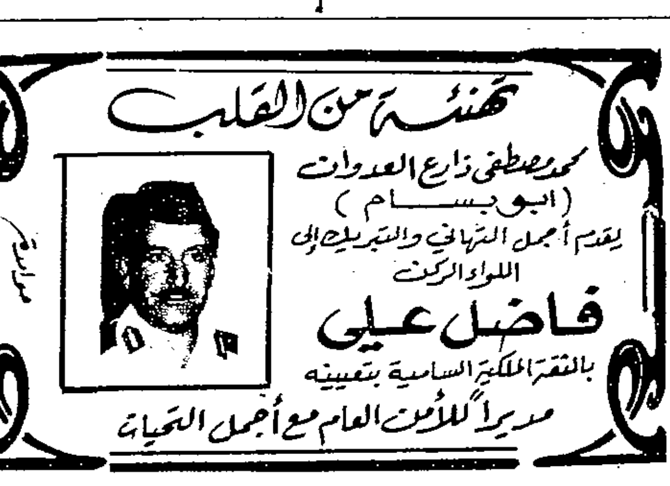
واشاد الدكتور سامي الصناع امين عام وزارة الزراعة الذي وزع الشهادات على المشاركين باهمية هذه الدورة وبالمؤسسات التي شاركت فيها ودعا المشاركين الى تطبيق المواضيع التي تدربوا عليها اثناء الدورة وتوصيلها لزملائهم في المؤسسات المختلفة.

وحضر حفل الاختتام الدكتور منذر رشراش امين عام الاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي في الشرق الادنى وشمال افريقيا وعدد من المدعوين.

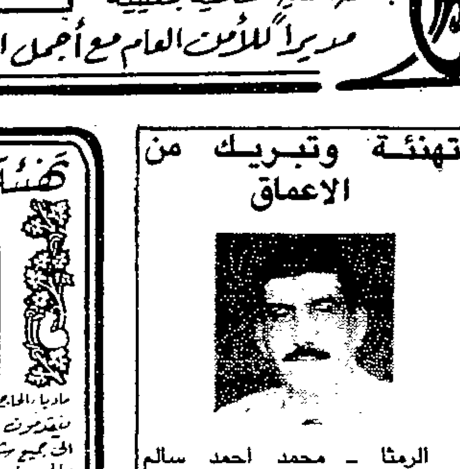
مدعوون لمراجعة تربية المفرق

المفرق – الراي – يطلب السيد علي جدوع مدير التربية والتعليم في محافظة المفرق من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية خلال يومين من تاريخه لتحديد مراكز عملهم وكل من يتخلف يعتبر مستنكفا عن التعيين وهم:

محمد مبارك محمد، محمد عارف عبدالجليل، عائد احمد سلامة، فايز عبدالرحمن يوسف، يوسف محمد الديري، طالب محمد عليان الكون، راضي عبدالله غرايبة، حازم عادل الغول، سفيان كريم سليم، منصور عبدالكريم السلامة، جهاد تيسير القواسمة، جعفر خالد يوسف جودانة، زهير جاد الله الياسين، صلاح الدين سعيد، امجد احمد نهار، غازي محمد غنام شطناوي، رسمي احمد الزعبي، عمر خليل الطويل، تيسير عطية طلب، فراس منصور علي، جمعة عبدالله محمد درويش، نجاح ابراهيم ابو دية، تواصيف سليمان الجعافرة، انعام زكريا مطرلوي، زينب قاسم محمد، مها عطا الله الحايك، كوثر رضوان ابو حماد، ايمان رسمي حسن، ميسر محمد ابو شقير، امل رزق خريسات، سعاد عمر رمضان، فاطمة محمد العبادي، ميرفت سليمان داود، مريم سليمان البدور، امنة سبتي الخالدي، نزيهة محمد بطاينة، دعد محمود الشوشي، رائدة حنا جريس بقاعين، ايمان احمد محمد، فريال محمد الحراحشة، عربية احمد الشبول، فاطمة احمد الصبح، سحر حافظ محمد، سحر سالم الحوراني، عالية حسن ابو عبيد، حنان علي اسعد، حنان سليمان الخصاونة، بسمة عبدالكريم المومني، تركية محمد عبادة، لطيفة عيسى الخوالدة، بديعة مرجي الخريشة، كوثر فارع النهار، هاجر احمد الصالحة، فاطمة خالد حسبان، هدى محمد ابو عبيد، غازية سالم الخزعلي، اروى احمد العمري، ايمان علي الطاهات، آمال فريد ياسين، محمد خالد عرجة.






تهنئة وتبريك من الاعماق

الرمثا – محمد احمد سالم بشابشة واخيه علي احمد سالم بشابشة والعم عبدالعزيز بركات البشابشة (ابو فايز) يتقدمون بالتهنئة والتبريك من

الدكتور عبدالفتاح علي سالم الرشدان

بمناسبة حصوله على درجة الدكتوراه في العلم السياسية من جامعة شمال تكساس – الولايات المتحدة الاميركية، وعودته سالما لارض الوطن ويتمنون له مستقبلا زاهرا لخدمة امته ووطنه ومليكه



تهنئة بمناسبة عقد قران



سحاب محمود علي حسن يهنيء صديقه :

احمد حسن العقربلوي

بمناسبة عقد قرانه على صاحبة الصون والعفاف :

هناء تركي مريان

تهانينا والف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.





تهنئة من الاعماق

مادبا – امجد خليل حدادين ووالدته يتقدمون باحر التهاني واجمل التبريك الى

الدكتور باسم فرحان هلسه والاستاذ شبلي بهجت حدادين

ولزملائهم اعضاء كتلة الوحدة الكرام وذلك بمناسبة فوزهم الساحق في انتخابات بلدية مادبا.

متمنين لهم التوفيق والنجاح في خدمة مدينتنا مادبا.

فقدان شهادة اسهم

نعلن نحن المؤسسة المتحدة لتاجير السيارات السياحية عن فقدان شهادة الاسهم الصادرة عن البنك الاهلي الاردني وعدد الاسهم (١٠٠٠) سهم والتي نجهل رقمها وارقامها المميزة فالرجاء ممن يعثر عليه ارسالها الى الشركة وله الشكر

المحليات

اسماء الطلبة المحولين من الدراسة الخاصة للمنتظمة في الجامعة الأردنية

عمان – "الراي" – اعلن المسجل العام في الجامعة الأردنية اسماء المرشحين للتحويل من الدراسة الخاصة التأهيلية للدراسة المنتظمة.

ويطلب من الطلبة المرشحين للقبول في هذه الكليات مراجعة دائرة التسجيل خلال يومي السبت والاحد الموافق ١٦ و ١٧/٩/١٩٨٩م، من الثامنة والنصف وحتى الثانية عشرة ظهرا ومن الثانية والنصف حتى الرابعة بعد الظهر.

اما الوثائق المطلوب تقديمها لدارة التسجيل هي:

صورة مصدقة عن الشهادة الثانوية العامة، كشف العلامات الاصلي، شهادة الميلاد الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية او صورة مصدقة عنها، صورة مصدقة عن دفتر العائلة او صورة عن البطاقة الشخصية الصادرة بموجب هذا الدفتر، (٥) خمس صور شخصية (غير ملونة) قياس ٤ × ٦ سم للطلاب الذكور و ٣ للاناث.

والرسوم الجامعية المقررة فبيانها تفصيلا عن كل ساعة معتمدة كما يلي:

٨ دنانير في كليات الاداب، الحقوق، الشريعة، التربية، ١٠ دنانير في كليتي العلوم الزراعة، ١٥ دينارا رسم قبول، ٥ دنانير من طلبة الكليات النظرية، ١٠ دنانير من طلبة الكليات العلمية كتأمينات اتلاف يستردها الطالب بعد تخرجه، ٧ دنانير رسم تأمين طبي، ٥ دنانير رسم نشاط طلابي، دينار واحد رسم وهوية جامعية، ٥ دنانير رسم مطبوعات، ٥ دنانير رسم مكتبة، دينار واحد رسم صندوق البريد، دينار واحد رسم تأمين على الحياة.

الرسوم الجامعية التي يدفعها الطالب لا يمكن ان يستردها بأي حال وتحت اي ظرف، وكل من يتخلف عن استكمال اجراءات قبوله وتسجيله خلال المدة المحددة سابقا يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده، وكل طالب جاوز سنه الحادية والعشرين وخاضع لخدمة العلم لا يقبل في الجامعة وان الطالب الذي يستكمل اجراءات قبوله سوف يتم تسجيله على مواد الفصل الاول ٨٩/١٩٩٠ مباشرة وعلى الطلبة الذكور من المواليد المطلوبة لخدمة العلم احضار دفاتر تأجيل الخدمة التي يحملونها.

من كلية الاداب

زينا عكروش، ناديا الشاعر، سلامية الخوري، تغريد سعادة، اسماء لافي، لينا الزعبي، لانا حب الرمان، مها سعد، ماجدة نياب، هنادي عمر، رغدة عمر، ايمان ابو لوحة، نبيل عبدالكريم، دلال زهيري، بسمة الرواشدة، بيان الخطيب، احسان الراس، كاورنزا جدعون، اميرة الجمال، دينا هدهد، خلود الحياري، عيسى برهومي، موسى ايوميتا، اريج الدبلس، حنان محمد حسن ابو سبيدة، لانا خوري، جمال الرفاعي، رائد عبيدات، جهاد السعد، عائدة المشاقبة، رجب الشيخ، محمد عمر، محمد الحوامدة، اروى مساعدة، رجاء الطاهر، مها حسين، يوشع العمري، منير عبدالرحمن، داهود حسان، اسامة القواسمة، احمد خلاوي، بسمة أحمد، زينب ابو ارتيمة، منى جنب، بثينة عقل، مهى الصمادي، محمد العساف، سمر الهندي، رانية ابو غزالة، علي جبر، وائل عتبة، رندة زيادة، هيام عصيدة، اسمة سعيد، نازل يونس، خلدون نواقلة، باسم الخطابية، مأمون القواسمي، شفاء ابراهيم، فريد سليمان، خالد مقبل، خميس عبدالرحمن، ايمن ياسين، يوسف الحسبان، وسام اسماعيل، فاتنة كريشان.

● كلية العلوم:

هالة عقل ورويدة عبدالرحمن ووليد محمد وتغريد حمد وتغريد العرقان واريج حطية واحمد السمان وثائر عيسى وامل البدو وعثمان سعيد عثمان ورامي الرمحي وهشام عكبراوي وسخر عدوان ويزن مقبل وجمانة ابو طوق محمد يوسف ونضال المرار ونار ابو قمر وعلي العبيدات واسعد مصطفى وراجح ابو مقبيل وانور السويطي ونضال الصوفي وميرفت رهاب، وعطاف اسماعيل وسلوى البسطامي وبلال عيسى واحمد سليمان وسامي سرحان وخالد المصري.

الشريعة:

عبير حسين ووفاء ابو غوش وسناء يغمور وفاطمة محمد وهتاف الكسواني وعبدالرحمن عرقة وناصر حلوة ونهى الخوالدة وحسن عمري ومحمد حسن وكفاح احمد ولينا انشاصي وامنة الشاطر ويسام المومني وقمر ابو ليه ورياض القضاة ويسرى عبدالرزاق، ومأمون صبيح ومحمود السكر ومحمد الوريكات وابتسام القضاة وخالد الرفاعي وامل قريحات وعلندة عثمان وحنان (محمد صبحي) محمد، عبدالرحيم الهزايمة وانتصار موسى وايمان محمود ويوسف الرياحي ونهلة حسن وجلال صالح وعلي القضاة واحمد حمدان وعبدالرحمن احمد وايمان الحبصة وغادة عيد وموسى حسن وعماد خليل ولانا الحوراني وحسن ربابعة ونادية محمود وهشام حسونة وفارس القضاة وجهاد احمد وايمن الخلايلة وهيام الشقور واقبال الزبيدي زهير القضاه ووفيق محمد وناهدة سالم وجمال القاضي وفراس محمود وهيفاء الخلايلة وهادية البقاء وعمر جميل الجعارات وماجد سليمان، واسلام شاكر ومحمود خطار، خطار الزبون وجهاد عبدربه محمد وعلي ابوالغنم وميسون محمد وفتحية سلامة وهدى الجيلاني ونهلة محمود ومرفت الشامي وايمان قرمان واحمد عيسى وحسين حضر حسين وطه احمد جابر ومحمد ابو نصير.

التربية

تمير تجار، هيفاء يوسف، ريموند النبر، مروه الغول، ميس الرحاحله، ناديا ابو الراغب، سميه الشمايله، رائد الخطيب، زياد عبيد، رباب العزه، فراس ابو الغنم، رجاء شبلي، نمر الرشوان، امتثال احمد محمد، الهام مطاوع، سناء العضايله، ريم ابو زيد، زهره داود، الما الكيلاني، رجاء عبد الغفار، محمد غرايبه، يوسف مقدادي، خالد القضاه، نهله عايش، سناء الحوراني، محمد القرعان، نضال الشوابكه، ندى عبد الفتاح، ياسر ابو لياء، علي دخل الله، رائد الزغول، ماجده الدراويش، هدى المتولي.

ماهر اسعد حلمي، ماريانا القار، هند عوينات، مصطفى نوري، زيدان الشوملي، فريال عكروش، هدى الصمادي، لؤي كساب منيزل، غدير ابو زناد، بسام احمد عبد الله، اماني محمد وليد، نزار الغانم، رائد الشيخ ديب، منى الحياري، امنه محمود رشيد، بسام عضيبات، احمد قزاقزه، جمال العمري، لينا مرجي، ندى الداد، سهام حرز الله، رنده الشرباتي، اسامه الحسينات، الما محي الدين، وسيم غنام، سمر العداسي، محمد عساف، خلود سويدان، ليلى عبيدات، سيرين بدر الدين، زين الكايد، اسامه القضاه، رغده صلاح الدين، سهام الداود، مها توار، مروان الطباخي، امال رضوان، ناصر جمال خطاب.

كلية الزراعة

ايمن صبري سليمان، صبري حسين، مجدي عبدالرحمن، محمد السرور، لانا قنيبي، محمد علي، عبدالحليم الاقرع، معتصم خميس، اميمة راتب احمد، عصمت ثلجي فرحان، عبير محمود صالح، ديمه فوزي يوسف، معن حدادين، محمد حزين، هزاع الوحش، علا مزاهرة، لونا حسين، شاهر عش، نضال كريم، طارق سلام، سمر المومني، صبا نبيل محمود.

الحقوق

يزن السعودي، ياسين "محمد صفوان"، مها المعايطة، امل مسعود، فراس العمري، كمال ابراهيم، مالك البطارسة، كفاح عبدالمجيد، ابتسام خليل احمد، جاسر منيزل حمدان، شيرين عبدالله، سامر الزغول، عبدالفتاح خلف، فارس محمود، هيا عبدالرحمن، جلنار فيصل اديب، منى الياس عبدالغني.

اختتام فعاليات الملتقى الثنائي الاول لثقافة الاطفال بين الاردن وبلغاريا

عمان – الراي: اختتمت امس في مركز النزهة للخدمات الاجتماعية التابع لجمعية العناية بالاطفال الاردنية، فعاليات الملتقى الثنائي الاول لثقافة الاطفال بين بلغاريا والاردن، والذي نظمه برنامج فنون وثقافة الاطفال في المركز بالتعاون مع سفارة جمهورية بلغاريا الشعبية بعمان في الفترة من الحادي عشر ولغاية الرابع عشر من ايلول الحالي، والذي كانت غايته تدعيم نمو شخصية الطفل، وتنمية قدراته الابداعية وتعريفه على فنون وثقافات الشعوب الاخرى، بالاضافة الى اتاحة المجال لاطفالنا للاطلاع على تجارب ومهارات وقدرات وخبرات غيرهم من الاطفال في دول العالم، وتنمية المشاركة بالعمل الجماعي لديهم من خلال اعدادهم وتدريبهم على الاشتراك في مثل هذه الانشطة والفعاليات.

هذا وقد اشتمل برنامج الملتقى على العديد من الانشطة الثقافية والفنية والموجهة لتلبية احتياجات الاطفال المختلفة، والتي تعمل على تنمية واغناء استعداداتهم المتعددة لمواجهة المستقبل من خلال الوسائل السمعية والبصرية المتاحة.

وتضمن برنامج الملتقى معارض للرسوم والصور والكتب لاطفال بلغاريا والاردن، اضافة للعديد من العروض المتنوعة لافلام الاطفال البلغارية، التي تتناول انشطة وتجارب وخبرات الاطفال في بلغاريا، بالاضافة لعروض افلام عن الملتقى الدولي لاطفال العالم في بلغاريا.

واختتم الملتقى بقراءة لكتابات الاطفال البلغارية والاردنية، حيث قام الاطفال بقراءة مجموعة من كتابات الاطفال في كلا البلدين، حضرها عدد كبير من الاطفال، تلاها تكريم المشاركين في فعاليات الملتقى.

وياتي هذا اللقاء تعبيرا عن علاقات المودة والصداقة التي تربط بين البلدين الصديقين في جميع المجالات، وقد اشرف على هذا الملتقى السيد عرفات النعيم مشرف وثقافة الاطفال بالمركز.

٧ ملايين دينار حجم التداول في السوق المالية خلال اسبوع

عمان – بترا – : حقق سوق عمان المالي خلال هذا الاسبوع حجم تداول مقداره ٧٫٠٠٧٫٦٦٢ دينارا وعدد اسهم متداوله مقدارها ٣٫١٢٢٫٣٩٣ سهما، نفذت من خلال ٤٣٠٦ عقود اما المعدل اليومي لحجم التداول خلال هذا الاسبوع فقد بلغ ما قيمته ١٫٤٠١٫٥٣٢ دينارا.

وقد حقق قطاع الصناعة اعلى حجم تداول حيث بلغ ٤٫٦٨٣٫٢١٤ دينارا تشكل ما نسبته ٦٦,٨٪ تلاه قطاع البنوك والشركات المالية حقق حجم تداول مقداره ١٫٢٤٢٫٩٧٤ دينارا تشكل ما نسبته ١٧,٧٪ اما قطاع الخدمات فقد حقق حجم تداول مقداره ٧٠٣٫٣٨٥ دينارا تشكل ما نسبته ١٠٪ واخيرا قطاع التامين حيث يساهم بما نسبته ٥٫٥٪.

اما عن مستويات اسعار الاسهم التي سادت خلال هذا الاسبوع فقد سجل الرقم القياسي العام سعر اغلاق لنهاية الاسبوع مقداره ١٢٧٫٣ نقطة بالمقارنة مع سعر افتتاحي مقداره ١٢٨٫١ نقطة مما يشير الى انخفاض بلغ ٠٫٨ نقطة اما على المستوى القطاعي فقد ارتفعت اسعار اسهم قطاع البنوك والشركات المالية بينما انخفضت الاسعار لباقي القطاعات.

وتم في هذا الاسبوع تداول اسهم ٥٥ شركة، وبمقارنة اسعار الاغلاق للشركات المتداولة اسهمها خلال هذا الاسبوع مع اسعار الافتتاح في بدايته يتبين بان ٢٤ شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها بينما انخفضت الاسعار لـ ٢٦ شركة في حين استقرت الاسعار لـ ٥ شركات مدرجة في السوق.

الكيلاني يترأس اجتماعا لمديري ادارات المياه

عمان – الراي: التقى المهندس محمد صالح الكيلاني وزير المياه والري – بقاعة الاجتماعات بمبنى الوزارة – بمدراء ادارات المياه في المحافظات، وتم في اللقاء استعراض مختلف الموضوعات المتعلقة بالمياه في كل محافظة والصعوبات التي تواجهها هذه الادارات، وسبل حلها وتخطيطها.

كما تم بحث السبل الكفيلة بتسهيل مهمة ورفع كفاءة عمل الادارات من النواحي الفنية والادارية، لتمكينها وتطوير طبيعة اداء الخدمات المائية للمواطنين، واكد السيد الوزير على اهمية بذل الجهود والتعاون مع المواطن من اجل رفع مستوى الخدمات المائية المقدمة لهم.

كما استعرض الاجراءات والسياسات التي تتخذها السلطة لايصال الخدمات المائية للمواطنين مشيرا الى الاستمرار في تطوير عمل المديريات ومناقشة الموضوعات المختلفة من خلال الزيارات التي يقوم بها امين عام سلطة المياه للمحافظات، والذي سيدرس هذه المعوقات على ارض الواقع. وحضر اللقاء المهندس معتز البلبيسي امين عام سلطة المياه.

والجدير بالذكر انه تقرر عقد اجتماع دوري برئاسة وزير المياه والري وحضور امين عام سلطة المياه لمدراء ادارات المياه في المحافظات ومبنى الوزارة وذلك صباح يوم الخميس من اخر كل شهر. واجتماع اخر لمدراء الادارات والمديريات بسلطة وادي الاردن يحضره امين عام السلطة وذلك يوم السبت من اول كل شهر.

توفر فرص عمل لدى مكتب تشغيل الاردنيين

عمان – الراي: اعلن مكتب تشغيل الاردنيين الكائن في الشميساني خلف حديقة الطيور عن توفر فرص العمل التالية، وعلى الراغبين في العمل مراجعة المكتب خلال ساعات الدوام الرسمي:

ميكانيكي ديزل عدد ١٠ بخبرة ٥ سنوات، كهربائي شلحنات عدد ١٠ بخبرة ٥ سنوات، تجارين وحدادين طوبار عدد ١٠ للعمل في الاغوار، تجارين موبيليا عدد ٥، دهانين موبيليا عدد ٥، لحيم كهرباء واكسجين عدد ٥، فني صيانة ماكينات افران عدد ١، كهربائي لف محركات عدد ١، مجلد فني عدد ٥، عمال تشحيم عدد ٥، موظفة استقبال عدد ١، امينة صندوق عدد ١ (دبلوم محاسبة)، بائعة عدد ١ (دبلوم محاسبة)، خياط حقائب عدد ١٠، حياط احذية عدد ١٠، بائع بسطه عدد ٢، عمال مزارع عدد ١٥، عمال حبكه عدد ٥.

كما اعلن المكتب عن توفر فرص العمل التالية في منطقة المفرق على الاردنيين الباحثين عن عمل مراجعة مكتب عمل المفرق: بناء طوب عدد ٢٠، قصير عدد ٢٠، عمال انشاءات عدد ١٠٠.

المقبولون في برنامج الماجستير في عدد من كليات الجامعة الاردنية

عمان – الراي: يطلب المسجل العام في الجامعة الاردنية من الطلبة التالية اسماؤهم والمرشحين للقبول في اقسام كلية الدراسات العليا المختلفة في برنامج الماجستير والدبلوم مراجعة الدراسات العليا السبت والاحد ١٦، ١٧/٩/١٩٨٩، وفي التخصصات التالية:–

١ . ماجستير قسم الفقة والتشريع، ماجستير اصول الدين، ماجستير القضاء الشرعي.

٢ . ماجستير العلوم السياسية، دبلوم العلوم السياسية.

وذلك من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الواحدة ظهرا ومن الساعة الثانية ظهرا وحتى الساعة الخامسة مساء مصطحبين معهم الوثائق التالية وايا منها ان لم يكونوا قد ارفقوها من قبل وهي :– مصدقة الشهادات الجامعية الاصلية او صورة مصدقة عنها، كشف علامات بالسنوات الدراسية او صورة مصدقه عنها، شهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها، صورة عن دفتر العائلة مصدقة من دائرة الاحوال المدنية، ثلاث صور شخصية، دفتر خدمة العلم او شهادة الاخراج بالنسبة للطلبة الذكور من مواليد السنوات المطلوبة لاداء خدمة العلم، ايصال بمبلغ «٥» دنانير من الدائرة المالية في الجامعة الاردنية.

ثانيا: الرسوم الجامعية المقررة التي يدفعها الطالب لا يمكن له ان يستردها باي حال وتحت اي ظرف.

ثالثا: كل من يتخلف عن استكمال اجراءات قبوله وتسجيله خلال المدة المحددة سابقا يصبح مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

رابعا: علما بان الطالب الذي يستكمل اجراءات قبوله سوف يتم تسجيله على موادالفصل الاول ٨٩/٩٠ مباشرة.

خامسا: على الطلبة الذكور من المواليد المطلوبة لخدمة العلم احضار دفاتر تاجيل الخدمة التي يحملونها.

سادسا: اما الطلبة الاحتياط فعليهم مراجعة كلية الدراسات العليا يوم الثلاثاء الموافق ١٩/٩/١٩٨٩م.

والطلبة المرشحون للقبول هم:

● الطلبة المرشحون للقبول في قسم الدراسات العليا لعلوم الشريعة.

ماجستير اصول الدين: وديع عبدالمعطي ابداح، خولة ابو منشار، فوزي خالد، احمد الجبش، علي ابو شكر، مشهور الخطيب، ضيف الله المناصير، عبدالعزيز عويضة، عبدالله الهواش، حسن محمود، اسامه عبدالرحيم، عدنان عويضة، احمد المناعي، عارف صدقي احمد، عمر العمري، رشدي مصطفى، امجد ميرزا، يوسف الفقير، منذر زيتون، عبدالكريم الصلاحين.

ماجستير القضاء الشرعي

جميل فخري محمد غانم، خليل يوسف كريشان، مجيد سعيد ابو حجير، ربحي طه حماد.

ماجستير قسم الفقه والتشريع

ردينا: ابراهيم الرفاعي، سهام طاهر الجفبير، امل العضايلة، عمر محمد ابو عمر.

ماجستير العلوم السياسية

دينا عزالدين يعقوب، عارف الوريكات، عامر المجالي، مامون بيضون، نضال النواوي، زيد الحلايبة، ابراهيم الناصر، نارت بوران، حسين القرعان، منير الهور، منلف الخصاونة، سيف الدين شحاده، اماني ميخائيل حداد، وفاء العقايلة.

دبلوم العلوم السياسية

ينال جروح، وداد الملزن، روى الطاهر، فارس الاشقر، محمود العليمات، خليل الطلبان، سميرة عبدالحميد يوسف، جمال سواله، عباس العيطان، عوده الدبعي، احمد الخلايلة، نعيم حماد، كنزا عبدالخالق، حسين الحياري، جمال مساعده، ايمن حسني، عدنان الزعبي، حاتم الازرعي، اياد الوقفي، قاسم الهياجنة، محمد طايل الشياب، رياض بواعنه، صالح هنداوي، روى الجباصيني.

كما يطلب من الطلبة التالية اسماؤهم والمرشحين للقبول في برنامج دبلوم الادارة المدرسية والتأهيل التربوي في الفصل الاول ٨٩/١٩٩٠م مراجعة دائرة القبول والتسجيل في الجامعة الاردنية يومي السبت والاحد الموافق ١٦، ١٧/٩/١٩٨٩م، من الساعة الثامنة وحتى الواحدة ومن الساعة الثانية وحتى الخامسة وهم:

دبلوم التاهيل التربوي

عدنان سليم علي، رسمية حسن حسين، عمر محمد عطوان، احمد اسيد احمد، عطاف عوض المالكي، عبدالرحيم يوسف، حامد صالح زيد، عبدالرزاق محمد نصار، ياسر خالد عامر، ايمن يوسف عليان، بكر محمد القوافنة، خالد عودة العمايرة، جهاد علي حسن، علي ابو حيجليك، صلاح الدين محي الدين عادل محمد عوض الله، نورالدين الناظر، رجب ابو شما، صلاح احمد الخطيب، رباب محمد الحاج، سائدة ابو سمك، خليل ابو العسل، صادق حرزالله، رافت ابو الخير، نظام يوسف هندي، اسماعيل البرصان، حسين طميرة، أحمد عابد الطعاني، علاء ابو زيتة، حسين المجالي، وائل قاروط، محمود الغرور، محمد الضمور، فالح الجارحي، امنة علي السناني، بتول علي مختار، محمد سالم العيري، جميعة الغيلاني، اسيا الحجري، عتيق المناحمي، مرعي علي البادي، فاطمة المدحاني، حفيظة الوهيبي، ماجدة الزجالي، فاطمة الشيراوي، صالحة العجيتي، عدلا نجيب القار، سمير المجدوبة، ميسر الحياري، موسى المعيني، يوسف المعيني، خالد علي يا شعيب، عائشة محمد النعيمي، عبداللطيف مفيز – البحرين، ليلى المنصور – البحرين، فاتنه فنيبي، لينا يعقوب سلام.

دبلوم الادارة المدرسية

عبدالعزيز المعايطة، بثينة ابو قورة، فاطمة مطر صقر، نعيمة القطارنة – السعودية، فايزة جروان، نواره الخضري، ماجدة قمحاوي، سميح احمد سلمان، راتب الوحوش، عصام بنوره، اسماعيل ابو تينه، عماد موسى عمران، احمد محمد ابو الغنم، جلال ابو نعمه، حسين المجالي، محمود حسين الامر.

● مصطحبين معهم الوثائق التالية او اي منها ان لم يكونوا قد ارفقوها وهي: صورة عن شهادة الولادة مصدقة، مصدقة الشهادة الجامعية او صورة مصدقة عنها، كشف علامات بالسنوات الدراسية او صورة مصدقة عنها، صورة عن دفتر العائلة مصدقة من دائرة الاحوال المدنية، ثلاث صور شخصية، صورة عن دفتر خدمة العلم او شهادة الاخراج بالنسبة للطلبة الذكور من مواليد السنوات الماضية لاداء خدمة العلم، ايصال بمبلغ «٥» خمسة دنانير من دائرة المحاسبة في الجامعة الاردنية ان لم يكن دفعها سابقا.

تستوفي من الطالب الرسوم التالية: ١٢ دينارا عن كل ساعة معتمدة، ٢٥ دينارا تامينات فصلية، ١٥ دينارا رسم قبول، ٥ دنانير رسوم اتلاف مستردة.

اما الرسوم الجامعية فتفصيلها كما يلي:

١) رسم تسجيل كل ساعة معتمده	الساعة المعتمدة للاردني القيم بالدينار	الساعة المعتمدة للاردني القيم بالدولار الامريكي	غير الساعات المعتمدة لغير الاردني بالدولار الامريكي
١ . الكليات الانسانية:			
أ – ماجستير	١٥	٧٥	١١٢,٥
ب – دبلوم	١٢	٦٠	٩٠
٢) تامينات مستردة:			
أ . الكليات الانسانية	٥	٢٥	٢٥
٣) رسم قبول	١٥	٧٥	٧٥
٤) رسم تامين طبي	٧	–	٣
رسم نشاط طلابي	٥	–	٢٤
رسم هوية جامعية	١	–	–
رسم مطبوعات	٥	–	–
رسم مكتبه	٥	–	–
رسم تامين على الحياة	١	–	–
رسم صندوق البريد	١	–	–
٥) الرسوم الاخرى	–	١٢٥	١٨٧,٥

أسعار العملة

يعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم امس الخميس الموافق ١٤/٩/٨٩ هي كما يلي:–

العملـه	سعر الشراء (بالفلـوس)	سعر البيع (بالفلـوس)
دولار امريكي	٦٠٩,٠	٦١٥,٠
جنيه استرليني	٩٥٥,١	٩٦٤,٧
مارك الماني	٣١٠,٤	٣١٣,٥
فرنك سويسري	٣٦٠,٢	٣٦٣,٨
فرنك فرنسي	٩٢,٠	٩٢,٩
ين ياباني/كل مائه	٤١٧,٧	٤٢١,٩
جلدر هولندي	٢٧٥,٥	٢٧٨,٣
كرون سويدي	٩٢,٠	٩٢,٩
لير ايطالي/كل مائه	٤٣,٣	٤٣,٧
فرنك بلجيكي/كل عشره	١٤٨,٤	١٤٩,٩

أسعار الخضار

وزارة التموين
مديرية الجودة والاسعار والدراسات — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت — التاريخ ١٥/١٦/٩/١٩٨٩ — فلس كغم
– عمان –

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندوره	١٤٠	١٠٠	١٣٠	٨٠	١٥٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠
اسود عجمي	١٤٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
اسود رفيع	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٥٠
كوسا صغير	٤٤٠	٣٨٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠
كوسا كبير	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
خيار صغير	٣٥٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٦٠	٣٣٠
خيار كبير	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
بطاطا	٤٤٠	٤٠٠	٤٢٠	٣٧٠	٤٤٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠
بصل ناشف	٣٥٠	٣٠٠	٣٢٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
فاصوليا بلديه	٣٨٠	٣٠٠	٣٤٠	٣٠٠	٣٩٠	٣٢٠	٤٠٠	٣٥٠
فاصوليا مبرومه	٣٨٠	٣٠٠	٣٤٠	٣٠٠	٣٩٠	٣٢٠	٤٠٠	٣٥٠
لوبيا	٣٣٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٤٠	٢٨٠	٣٣٠	٢٨٠
باميا	٦٣٠	٥٧٠	٦٣٠	٥٧٠	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٥٠
ملفوف	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
زهرة	٢٣٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٣٠	١٨٠	٢٧٠	٢٢٠
فلفل حار وقرن الغزال	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠
فلفل حلو	١٦٠	١٣٠	١٣٠	١٠٠	١٨٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠
ثوم	٩٥٠	٨٠٠	٩٥٠	٨٠٠	٩٥٠	٨٠٠	١٠٠٠	٩٠٠
بقدونس								
فقوس								
ملوخيه	٩٠	٦٠	٩٠	٦٠	٩٠	٦٠	١٢٠	٨٠
سبانخ								

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
موز من المصدر	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
موز للمستهلك	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٢٠	٣٧٠
تفاح دبل رد	٥٦٠	٥٠٠	٥٦٠	٥٠٠	٥٦٠	٥٠٠	٥٨٠	٥٤٠
تفاح ستاركن	٥٦٠	٥٠٠	٥٦٠	٥٠٠	٥٦٠	٥٠٠	٥٥٠	٥٠٠
تفاح جولدن	٥٦٠	٥٠٠	٥٦٠	٥٠٠	٥٦٠	٥٠٠	٥٨٠	٥٤٠
ليمون اخضر	٢٢٠	١٨٠	٢١٠	١٧٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
ليمون اصفر	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
برتقال ابو صره	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
برتقال شموطي	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
برتقال فلنسيا								
كلمنتينا	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
مندلينا								
جريب فروت	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
بوملي	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
عنب ابيض	٢٨٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٥٠	٣٠٠	٢٨٠	٢٤٠
عنب اسود وحامض	٢٨٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
عنب حلواني وزيني	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠
رمان	٤٠٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٥٠	٢٥٠	٢٠٠
اجاص								
جوافه	٤٤٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٤٠	٣٥٠
خوخ								
مشمش								

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بطيخ اكثر من ٦ كغم	٢١٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠	٢١٠	١٥٠	٢١٠	١٥٠
بطيخ اقل من ٦ كغم	١٥٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٣٠	١٥٠	[illegible]
شمام عادي	١٧٠	١٢٠	١٧٠	١٣٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	[illegible]
شمام اناناس	٢٨٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٨٠	[illegible]
تين احمر	٤٠٠	٣٥٠	٣٢٠	٢٨٠	٤٠٠	٣٥٠	٣٠٠	[illegible]
تين عرمان	٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	[illegible]
تين سوادي	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	
بلح			٤٠٠	٣٥٠				
نعنع بالقصه	٦٠	–	٦٠	–	٨٠	–	٧٠	
بقدونس بالقصه	٦٠	–	٦٠	–	٨٠	–	٧٠	
كزبره بالقصه	٦٠	–	٦٠		٨٠	–	٧٠	–

تربية علوم تكنولوجيا

عيادات اطفال الانابيب بين العلم والاحتيال

قبل احد عشر عاما، اصبحت لويز براون اول طفل يبدأ الحياة خارج رحم الام، ومنذ ذلك الحين ازدهرت صناعة اطفال الانابيب بشكل يفوق سرعة نمو براون.

لقد تم افتتاح حوالي مئتي عيادة في الولايات المتحدة التي كانت مسؤولة عن حوالي خمسة الاف ولادة، وهذا الطلب على اطفال الانابيب بسببه النسبة العالية من حالات العقم، فمن بين كل اثنتي عشرة حالة زواج يوجد زواج واحد لم يسفر عن الحمل رغم المحاولة لمدة عام كامل. والحصول على طفل عن طريق الانابيب يمثل الامل الوحيد لمليونين واربعمائة الف زوج وزوجة في الولايات المتحدة.

لكن الحصول على الاطفال بهذه الطريقة يظل اجراء مكلفا غير مضمون النتائج حيث ان نسبة الفشل فيه تبلغ ٨٥٪، وهناك شكاوى متكررة من ان العديد من العيادات التي تعلن عن نفسها بشكل مكثف لا تمثل في الواقع نسب النجاح التي تتحدث عنها، ويعتزم رون وايدن رئيس لجنة التنظيمات وفرص العمل والطاقة في مجلس النواب ان تكشف النقاب عن مسح يظهر ان اداء عيادات اطفال الانابيب يتفاوت بشكل هائل، فهو يقول ان نصف العيادات لم تحقق ولادة واحدة مع انها تتقاضى مبلغا يصل الى سبعة الاف دولار عن كل محاولة، ويقول وايدن: هناك ملايين الازواج في حالة يائسة وينفقون مبالغ طائلة على تكنولوجيا تعتمد على الاثارة والاعلان وتؤدي في النهاية الى كارثة.

ان العيادات التي حققت النجاح يمكنها المفاخرة بان حوالي ١٧٪ من الذين ارتادوها قد اصبحوا اباء عن طريق الزرع في الانابيب لكن بعض العيادات الاقل شهرة تدعي انها حققت نفس النسبة من النجاح، ويقول جيفري شير المدير الطبي لمعهد سان فرانسسكو للعقم ان المرضى يغدون في حيرة من امرهم، فهناك بعض البرامج التي لم تحقق ولادة واحدة لكنها مع ذلك تعلن عن نفسها بالاحصاءات والارقام، فالاطباء يمكنهم ان يفتتحوا عيادة دون ان يكون لهم الخبرة اللازمة والتدريب الضروري المتخصص.

ويقول كارول بيترز رئيس احدى لجان الاباء في تكساس ان من السهل استغلال الازواج لانهم يكونون في حاجة يائسة للحصول على الاطفال.

ان بعض الازواج يشعرون بالمرارة من تعاملهم مع هذه العيادات. فهناك امرأة في التاسعة والعشرين من عمرها في مدينة دالاس اجرت عدة محاولات غير ناجحة للحصول على طفل بالانابيب وكلفها ذلك حوالي ١٧ الف دولار. وتشتكي قائلة ان طبيبها لم يخبرها ان معدل النجاح لديه انخفض من ٢٥٪ الى ٥٪ او ان اختصاصي الاجنة الذي استخدم مؤخرا لم ينجح في تحقيق اية ولادة، وتقول تلك المرأة، انني اثق بالناس ولكن ذلك لا ينجح. ان لدي الرغبة في الحصول على طفل ومستعدة ان اقوم باي شيء للحصول عليه ثم اكتشف في النهاية انني خدعت واستولوا على اموالي.

ويصر القائمون على العيادات بان معظم الزبائن لا يتعرضون للخداع لانهم يخبرونهم بان فرص حصولهم على طفل ضئيلة، ويشكك العديد من اختصاصيي العقم في صحة حديث وايدن حول الاعلان عن العيادات وتاكيده بان نصف العيادات لم تحقق ولادة واحدة لان بعض هذه العيادات على الاقل قد افتتحت منذ عهد قريب ولم يكن لديها الوقت الكافي لاكمال الحمل.

ولكن ليس هناك من ينكر قول وايدن بانه ليست هناك رقابة على العمل، وهو يعتزم ان يقدم قريبا تشريعا يطلب من العيادات ان تكون موثقة من قبل الحكومة، وفي غضون ذلك يعتزم وايدن ايضا نشر نتائج المسح الذي قام به متضمنا اسماء العيادات ومؤهلات العاملين بها ومعدلات نجاحها بحيث يمكن ان يقدم بذلك تقريرا وافيا يرشد الراغبين في الحصول على اطفال الانابيب، وفي نظر وايدن فان زوجا وزوجة يخصصان مبلغ (٧) الاف دولار يحق لهما معرفة فرص الحصول على عائد يدخل السرور الى قلبيهما لقاء هذا الاستثمار الباهظ الثمن.

عن «التايم»



تقنيون يقومون بتجميد حيوانات منوية وبويضات.

بناء اكبر مسارع نووي في الاتحاد السوفياتي

في السنوات الاولى من قيام علم الفيزياء المختص في دراسة عالم الجسيمات الدقيقة تمت دراسة الجسيمات الاساسية نظريا بالاعتماد على تجارب قليلة، اذ كان يستحيل رصد هذه الجسيمات بصريا لصغرها الخيالي حقا. وفي العقود الاخيرة صنعت وحدات بالغة التعقد تسمح بدراسة دقيقة لمواصفات الجسيمات. والاداة الاساسية لهذه البحوث هي حزم الجسيمات ذات الطاقة العالية والتي يجري الحصول عليها في مجمعات الادخار المسارعة.

واحد هذه المجمعات الذي سيكون احد اكبرها في العالم يشيد الان في الاتحاد السوفيتي في معهد فيزياء الطاقة العالية في مدينة بروتفينو بضواحي موسكو حيث تقع المفخرة السابقة للفيزيائيين السوفيت ـ مسارع سيربوخوف الذي كانت قدرته محدودة بسبعين جيجا الكترون فولط (اي ٧٠ مليار الكترون فولط) بسبب استخدام المغنطيسات الحديدية العادية فيه. ومع ذلك فقد كان يعتبر انذاك المسارع الاكبر قدرة في العالم.

اما المسارع الجديد الذي ستستخدم فيه المغنطيسات الفائقة التوصيلية والموضوعة في النفق الحلقي تحت الارض البالغ طوله ٢٠ كم، فستبلغ قدرته ثلاثة الاف جيجا الكترون فولط وسيلعب مسارع سيربوخوف في هذا المجمع دور المحقن.

يخطط لانهاء تشييد هذه الوحدة الفريدة في سنة ١٩٩٠. ولكن العلماء يستعدون بنشاط لهذا الحدث منذ اليوم، وتعقد في معهد فيزياء الطاقة العالية ندوات علمية دورية في "الفيزياء ومجمعات الادخار المسارعة" التي يشارك فيها اضافة الى الفيزيائيين السوفيت زملاؤهم المشهورون من كبريات مختبرات ومراكز البحوث النووية في بلدان كثيرة، وقد ناقش الفيزيائيون في احدى الندوات المماثلة التي عقدت في خريف هذا العام برنامج التجارب التي يجب اجراؤها قبل غيرها في المجمع الجديد. كما منح فريق من العلماء الذين يمثلون المنظمة الاوروبية للبحوث النووية (جنيف) ومعهد البحوث النووية الموحد (دوبنا) والمختبرات الوطنية في الولايات المتحدة واليابان فرصة زيارة الورش التي ستصنع فيها معدات المجمع والنفق الدائري الذي سيركب فيه المجمع العملاق.

جهاز يحضر اللحم للشواء بسرعة فائقة



يستطيع القصابون واصحاب الفنادق والمطاعم والمتنزهين وربات البيوت تحضير لحم الخراف او الابقار او الدجاج المفروم للشي على الاسياخ بسهولة وسرعة لا تتعدى بضع ثوان، وذلك بفضل هذا الجهاز البريطاني الصنع المعروف باسم (مجيك بوكس) Magic Box وللاستعمال ما عليك الا ان تملأ الجهاز باللحم المفروم المبهر، ثم تضع الاسياخ داخل الثقوب الموجودة في اعلى الجهاز، كي تخرج الاسياخ جاهزة للشي على الفحم او الغاز او داخل فرن المايكرويف. ويمكن تعديل كمية اللحم على السيخ حسبما تريد، والجهاز مزود بالاسياخ اللازمة والصواني وكتيب.

التربية الخاصة والفئات التي تخدمها

نعني بالتربية الخاصة، المسار التعليمي الذي يعني عادة باعطاء الطفل غير العادي (المتخلف المعاق، الموهوب)، فرصة افضل للتعلم ضمن بيئة اقل تقييدا. وهي تلك التربية التي تتبنى منطلقا ينبع عن الحاجات التعليمية للطفل غير العادي ومواجهة هذه الاحتياجات واشباعها، ومساعدته على مواجهة مشكلاته، خاصة من ناحية التكيف السلوكي.

ومن اهم الاستراتيجيات في التربية الخاصة تلك التي تتمثل في مفهوم التطبيع نحو العادية ـ او الاقرب الى الصورة العادية ـ هذا بالطبع يعارض الفكرة القديمة التي تنادي بعزل الاطفال المعوقين عن المجتمع، ويهدف هذا الاسلوب الى تزويد الطفل المعاق من خلال برنامج تعليمي بخبرات اجتماعية سليمة والتفاعل مع غيرهم من العاديين واتاحة الفرص امامهم للمشاركة الجماعية في النشاطات والقرارات والقدرات على القيام بالاعمال وحدهم.

لمحة تاريخية

التربية الخاصة مثل اي فرع في المعرفة مرت بعصور مختلفة لاتجاهات عدة، فالبداية كانت باطلاق تسميات على هذه الفئات اقل ما يقال انها تحتوي على معاني سلبية، وبدات جهود التربويين والمهتمين تظهر بوضوح ولكن بخطوات بطيئة، فمن المؤسسات الخاصة الايوائية الى تنظيم مدارس خاصة بهم الى صفوف خاصة بالمدارس العادية، الى دمجهم بالاطفال العاديين، وكانت الولايات المتحدة الامريكية رائدة في تنفيذ برنامج تعليمي خاص للاطفال غير العاديين في المدارس العادية، فمن العزل الى تعلم مهارات بسيطة محددة، الى تعليم اكاديمي الى برنامج تعليمي شامل يناسب كل طفل حسب حالته وقدراته، ووضع الطفل غير العادي في المكان المناسب له ومن ثم وضع الخطة الفردية المناسبة لكل طفل، وتطبيقها تحت اشراف معلم التربية الخاصة.

من هو الطفل غير العادي

ان الطفل غير العادي هو الذي يتدرج تحت التسميات الرئيسية التالية:

١) المتخلف عقليا، ٢) الصعوبات الخاصة في التعلم، ٣) الذين يعانون من اضطرابات انفعالية وسوء التوافق الاجتماعي، ٤) الذين يعانون من المشكلات الحسية لـ الاعاقة السمعية، ب ـ البصرية، جـ ـ اضطرابات اللغة، ٥) المشكلات الحركية، ٦) من يعانون من امراض مزمنة، ٧) التفوق العقلي والموهبة.

التخلف العقلي:

انه يشير الى وجود مستوى متدن للاداء الوظيفي العقلي، العام والذي ينخفض عن المتوسط انخفاضا ذا دلالة مرتبطا بخلل في سلوك الفرد التكيفي تظهر اثاره في مرحلة النمو وهو غير قادر على التكيف الاجتماعي، بالاضافة الى عدم الكفاءة المهنية وعدم القدرة على تدبير الامور الشخصية.

ويعود تخلفه العقلي الى عوامل تكوينية او وراثية او نتيجة مرض ما وبطيء التعلم هو الدرجة العليا من التخلف العقلي ويشكل النسبة الكبرى فيه ونجد ان ٧٥٪ ـ ٨٠٪ من المتخلفين قابلون للتعلم، والتدرب والنسبة القليلة الباقية التي تقع ضمن التخلف العقلي الشديد، تحتاج الى رعاية مكثفة خاصة.

صعوبات التعلم:

تعني اضطرابا في واحدة او اكثر من العمليات السيكولوجية الاساسية التي يتطلبها فهم اللغة (مكتوبة او منطوقة) واستخدامها، وتظهر هذه الاضطرابات في نقص القدرة على السمع او التفكير او الكلام او القراءة او الكتابة او الهجاء، او العمليات الحسابية ويشمل ذلك الاعاقة الادراكية او الاصابة بالمخ او عسر القراءة، لكن هذا الاضطراب لا يشمل الاعاقات البصرية او السمعية او العقلية او الانفعالية، وقد لا تظهر اسباب واضحة لعدم القدرة اي يكون الشخص او الفرد سليما من جميع النواحي.

الاضطرابات الانفعالية وسوء التوافق الاجتماعي:

اي انحراف عن السلوك الملائم لمرحلة السن الذي يكون عليه الفرد بحيث يؤثر هذا الانحراف بوضوح على النمو الذاتي للفرد او على حياة الاخرين او يؤثر على الجانبين معا وذلك ضمن المعايير الاجتماعية.

فالفرد هنا يميل الى الانسحاب من المواقف الاجتماعية، ولا يرغب في التفاعل مع الاشخاص الاخرين وقد يستاء منه الاهل والمدرسون وقد يرتكب ما يعتبر مخالفا للقانون (الجانحون).

ويجب ان تلعب جهود التربوي دورا فعالا ومؤثرا للحد والوقاية من هذه الممارسات السلوكية وعلاج كثير من الحالات ويتدرج تحت هذه الاضطرابات:

الخجل الشديد، الخوف، العصيان وعدم الطاعة، مضايقة الاخرين.

الاطفال الذين يعانون من المشكلات الحسية وتشمل:

١) الاعاقات البصرية:

وهم الافراد الذين يفقدون البصر كله او من لديهم ادراك للضوء او الذين لديهم ادراك لمصدر الضوء او الذين يستطيعون تمييز حركة اليد امام العين او الذين لديهم ادراك للشكل والذين يمنعهم عدم الرؤيا من الانتقال

٢) الاعاقة السمعية:

يعتبر الفرد معاقا سمعيا اذا لم يسمع الاصوات كما يسمعها الاشخاص الاخرون وهو الذي يولد فاقدا للسمع تماما او يفقد السمع بدرجة تكفي لاعاقة بناء الكلام واللغة

اضطرابات اللغة:

ان التواصل (اللغة) طريقة او اسلوب لتبادل المعلومات بين الافراد وهذه المعلومات ترسل بعدة طرق: لغة منطوقة، مكتوبة، ابتسامة، حركة يد، تعبير وجه... الخ وكل من الكلام واللغة يتاثران بالتركيب التشريحي للفرد والاداء الوظيفي والعضلي ـ الحركي والقدرات المعرفية والنضوج والتوافق الاجتماعي والسيكولوجي واي انحراف او شذوذ او فقدان لاحد العوامل السابقة ينتج عنه اضطرابات في التواصل

المشكلات الحركية:

وهي حالات الاطفال المصابين بعجز جسمي والاطفال الذين يعانون من مشكلات صحية تؤثر على الاداء الوظيفي العادي

الطفل الموهوب والمتفوق:

هو ذلك الطفل الذي يظهر اداء مرموقا بصفة مستمرة

لبيبه ابو شريف

برامج التلفزيون

● القناة الاولى

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,٢٠	عرض البرامج
١٠,٢٥	توم وجيري، ساندي بيل، كالميرو ابطال الملاعب، دكان الالعاب، احباب الله
١٢,٢٠	خطبة وصلاة الجمعه
١,١٥	مفاهيم اسلامية
١,٣٥	المجلة الرياضية
٢,٠٥	حديث الجمعه الديني
٢,٣٥	لحلى الكلام
٤,٠٥	فيلم اجنبي
٥,٥٥	رسالة عمان الاخبارية
٦,٠٥	اغنيات في السباق
٧,١٠	درهم وقاية
٨,٣٥	استراحة المساء
٧,٤٥	شعر
٨,٠٠	الاخبار العربية
٨,٣٠	مسلسل السهره
٩,٣٠	عرض البرامج
٩,٤٥	متابعات
١٠,٣٠	سهرة حره
١١,٠٠	الاخبار الثانية
١١,١٥	متابعة السهره + السلام الملكي

● القناة الثانية

٥,٣٠	مسرحية "الانسة جولي"
٧,٠٠	الاخبار الفرنسية
٧,١٥	فرنسا اليوم
٧,٣٠	الاخبار الفرنسية
٨,٣٠	ارقام وقياسيه
٩,١٠	ادرلي
١٠,٠٠	الاخبار الانجليزية
١٠,٢٠	عائلة كولبي
١١,١٠	الشركاء الثلاثة

اوقات الصلاة

● الفجر	٤,٥٦
● الشروق	٦,١٤
● الظهر	١٢,٣١
● العصر	٤,٠٢
● المغرب	٦,٤٨
● العشاء	٨,٠٦

حظك اليوم

● الحمل: فرص كثيرة مؤاتية ستطرا في مجال الاعمال التي تتعاطاها.

● الثور: بعض المعضلات المنزلية تشكل لك شيئا من العراقيل المنغصة.

● الجوزاء: تؤاتيك فرصة لم تكن تتوقعها تستطيع بها تقوية وضعك المالي.

● السرطان: تتعرض لمسالة عاطفية قد تنقلب الى حب حقيقي وزواج.

● الاسد: لا تدع مشاغلك تنسيك واجباتك العائلية، اسرع الى سد الثغرات التي اهملتها.

● العذراء: تنال الكثير من الاشياء التي جاهدت من اجلها. لا تهمل الاهل فهم بحاجة اليك.

● الميزان: تجد نفسك متوتر الاعصاب نتيجة امر عاطفي كان خافيا عليك.

● العقرب: تتمكن من تحقيق معظم اهدافك شرط ان تعمل على انفراد مبتعدا عن الاضواء.

● القوس: بعض الاضطرابات العائلية تبرز الى السطح وقد تجبرك على تقديم تنازلات اضافية.

● الجدي: وضعك المعنوي يظل معتلا، ربح مادي غير متوقع ياتي في الوقت المناسب.

● الدلو: معظم وقتك هذا الاسبوع تقضيه خارج مقر عملك يوم السعد الاحد.

● الحوت: يتحتم عليك ان تواظب على اجراءاتك الترتيبية دون اي تقاعس.

الطبيب المناوب

● عمان .... د. عصام حوامدة ☎ ٦٢٤٨٣٠
د. وليد المصري ☎ ٦٧٥٤٨٥
د. هشام ابو عرقوب ☎ ٨٩٣١٢٢
د. كايد حلايقة ☎ ٧٩٣٥٢٢

● الكرك .... د. زياد الشمايلة
● السلط .... د. عبد الرحيم النسور
● الزرقاء .... د. بسام السفاريني
● اربد .... د. نبيل ابو العلا
● المفرق .... د. سعاد ابو ديل
● البقعة .... د. سليمان حرب
● مادبا .... د. عبد الحميد الزايدة
● شنلر .... د. خليل مصطفى العوضات
● الرصيفة .... د. حكمت ياسين
● دير علا .... د. يوسف مصالحة
● الاغوار (ش) .... د. سليم حماد

الكلمات المتقاطعة

● اعداد: زياد يوسف جبعور

افقيا: ١. ممثل كوميدي مشهور ٢. بمعنى نقود، علم منكر ٣. في القميص، بمعنى يشتغل ٤. اداة استفهام معكوسه، احد الوالدين ٥. للتعريف + عكس حلو + ثلثا وتد + ة ٦. من الاطراف معكوسه + علم منكر معكوس ٧. ... ٨. ممثلة مصرية مشهورة ٩. مجنون بالانجليزية + يقود بالانجليزية يتم فيه البيع والشراء.

عموديا: ١. اخ الاب، احد الوالدين ٢. متشابهان + داخل المربعات، قوة العدد معكوس ٣. بمعنى لرشد + سباق بالانجليزية، بمعنى اترك معكوسه ٤. عكس حلو، للتعريف ٥. والدي، وادي في الاردن، من الاطراف معكوسه ٦. عكس خاص معكوسه، علم مذكر ٧. علم مؤنث، ثلثي وسن ٨. بمعنى زهق + عمة مبعثرة، لا بالانجليزية ٩. ثلثي سقي.

● حل الشبكة السابقة

افقيا: ١ـ رعد، لبنان. ٢ـ مس، ارهب. ٣ـ لا + الاردن. ٤ـ كل. ٥ـ الموصل. ٦ـ يا مسهرتي. ٧ـ حبيبه ام. ٨ـ بيتي، جده. ٩ـ رالي.

عموديا: ١ـ رم، حيره. ٢ـ عسل، ليبيا. ٣ـ ام، تل. ٤ـ غن، و م ي ي. ٥ـ عس س. ٦ـ بار، جامل معكوسة. ٧ـ ترا، دمر. ٨ـ املك. ٩ـ نيال، يونس.

الصيدليات المناوبة

■ خلال ٢٤ ساعة ■

● عمان ص. العاصمة ☎ ٦٣٧٠٥٥ ساحة امانة العاصمة
ص. راس العين ☎ ٧٨٦٣٢٦ اول طلوع نزال
ص. فرلس ☎ ٦٦١٩١٢ جبل الحسين
ص السلام ☎ ٦٣٦٧٣٠ سقف السيل
ص.طارق ☎ ٨٩٨٠٨٠ ماركا مقابل المستشفى العسكري
ص.خلف ☎ ٧٧٨٦٥٣ شارع مادبا
ص. الفردوس ☎ ٧٨٧٣٣٦ الاشرفية
ص. الشرق الجديدة ☎ ٨٤٠١٩٠ الجبيهة
ص.رزان ☎ ٨٣٨٤٩١ ام السماق مقابل البلدية
● اربد ص الشرع ☎ ٢٧٥٨٢٥ شارع ايدون
● صويلح ص.ب نجيب ☎ ٨٤٧٦٣٢
الشارع الرئيسي ص. الحناوي ☎ ٨٤٥٣٧٦

● الزرقاء: ص.رمزي ☎ ٩٩٥١١٩
● الكرك: ص. الحياة + نصار
● ابو علندا ـ ص الميدان ٧٣١٨٦٩
● العقبة: ص. طيبلة

■ حتى الساعة (١٢) ليلا ■

● عمان:
ص. الشميساني ☎ ٦٧٣٦٦٠
ص. يعقوب ☎ ٦٤٤٩٤٥
ص. المجمع ☎ ٦٧٢٣٦٧
ص. شوكت ☎ ٦٧٧٦٦٦
ص. الشخشير ☎ ٦٦٩٤٩٥
ص. قرطبة ☎ ٧٧٣٣٧٥
ص.جبل الاخضر ☎ ٧٩٥٩٢٦
ص. اياد ☎ ٧٧٤٨٢٢
ص. الحياة ☎ ٦٢٤٦٣٦
ص. اليرموك ☎ ٦٧٥٣٢٧
ص. سامر ☎ ٦١٥٢١١
ص. خطاب ☎ ٨٩٣٨٥
ص.بيت المقدس ☎ ٧٤٣٤٣٦
ص. سلامة ☎ ٨٩٤٧٧٩
ص. سعيدات ☎ ٦٤٢٢٠٩
● الزرقاء: ص. فلسطين ☎ ٩٨٣٥٩٢
● اربد ص. وهران + فؤاد

الطائرات القادمة والمغادرة

القادمة — الملكية الاردنية

٤,٣٠	سنغافورة كوالامبور
٩,٤٥	ابو ظبي
١٠,١٠	جده
١٠,١٥	العقبة
١٠,٣٠	القاهرة
١٠,٣٥	مسقط دبي
١٠,٤٠	الكويت
١٠,٥٥	الدوحة البحرين
٥,٤٥	القاهرة
٦,٠٠	بغداد
٦,٠٠	لندن
٦,٢٠	باريس
٦,٤٠	اسطنبول انقرة
٧,٣٠	بانكوك

القادمة — الشركات الاخرى

١١,١٠	كراتشي الباكستانية
١,٢٠	القاهرة المصرية
١,٤٥	ابو ظبي الدوحة الخليج
٢,٣٠	الكويت الكويتية
٥,٢٥	جده المدينة السعودية
١٠,٤٥	اثينا اليونانية
٢,٤٥	بلجراد اليوغسلافية

المغادرة — الملكية الاردنية

٨,٠٠	العقبة
١١,٠٠	موسكو
١٢,٠٠	اسطنبول انقرة
١٢,١٥	فيينا مونتريال نيويورك
١,١٥	فرانكفورت كوبنهاجن
١,٤٥	القاهرة
٢,٠٠	دمشق
٨,٣٠	الظهران
٨,٤٠	الكويت
٩,١٠	دلهي
٩,٢٠	القاهرة
٩,٣٠	دبي كراتشي

المغادرة — الشركات الاخرى

٦,٢٥	امستردام الهولندية
٦,٣٠	لندن البريطانية
٨,١٠	فرانكفورت الالمانية
٨,٣٥	لارنكا زيورخ السويسرية
١٢,٠٠	طرابلس الباكستانية
٢,٠٥	القاهرة المصرية
٢,٤٥	الدوحة ابو ظبي الخليج
٢,٣٥	الكويت الكويتية
٦,٤٠	جده السعودية
١١,٣٠	اثينا اليونانية
٣,٣٥	بلجراد اليوغسلافية

الكلمة الضائعة

ن	ع	ن	ع	ا	ن	ا	ت	م	ر	ل	ا	ي	د	ا	ن
ا	ا	ا	ا	ل	ا	د	ي	س	ا	ل	ا	ي	د	ا	ن
د	ر	د	ط	ن	د	ت	و	ل	ا	ض	ف	ت	ي	ن	ر
ي	ف	ي	ف	ا	ي	ا	ل	ب	ه	ع	ه	ف	ي	ز	م
ا	ح	ا	ا	د	و	د	ا	و	ا	د	ل	ا	ب	ت	م
ل	س	ل	ب	ي	ه	ب	ي	ط	ح	ل	ا	و	ل	ا	ح
ح	ي	ب	و	ا	ي	ي	ا	ذ	ه	ي	و	ع	س	م	ي
ص	ن	ا	ف	ل	ن	ص	ه	س	ط	ف	ا	ي	م	ف	ه
ي	ع	ع	ه	ف	ل	ى	ل	ي	ه	ا	ب	ن	ا	ا	ا
ن	و	ح	ي	ي	م	ي	م	ه	ي	ط	ن	ه	م	ط	ر
ا	د	ق	م	ص	ي	د	ا	ن	ي	ف	و	ي	ل	و	ب
ل	ه	ك	ش	ل	م	د	ا	ح	م	ع	و	ض	ز	م	[illegible]
ه	م	م	ل	ب	ي	ا	ي	ه	ا	ر	ب	م	ل	م	ح
ا	ح	د	م	م	ن	ف	ي	س	ح	و	ب	ا	ي	ل	ع
م	ح	ك	د	ب	ن	و	ر	م	غ	ل	م	ل	م	ر	ل
ي	ر	ح	م	د	ن	ه	ي	م	ن	ش	ل	م	ر	ح	م

● اعداد: علي محمد الشرعة

● لاعب كرة قدم اردني يتكون اسمه من مقطعين و ٩ احرف.

نادي الرمثا، راتب الداوود، احمد الشنابنة، نادي الحسين، عارف حسين، كمال الخاروف، نادي الباعج، خالد الخطيب، عودة محمد، عاطف ابو فهيم، علي ابو حسين، محمد مبشر، نادي الضفتين، رمزي، النادي الفيصلي، نادي النصر، جمال ابراهيم، خالد عوض، ابراهيم سعدية، نادي القادسية، وليد قطاطشة، نادي البقعة، السيد، فاطمة، ايمان، الهام، اب، ث، ن، ي، هـ، ف، ل، ي.

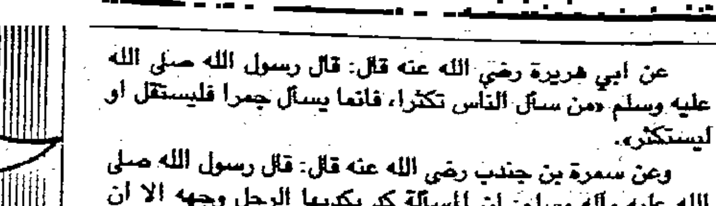
هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٨٥١١١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوى التموين	٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٦٥٧٨٩٥
استعلامات الدليل	١٢١
حركة الطائرات	٠٨/٥٢٢٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	١٩٩
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
حملة التعاون الاجتماعي	٦٢٤٠٠١
مديرية تموين اربد	٢٧٧٧١٥
مديرية تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين الكرك	٢٥١١٣٢
مديرية تموين السلط	٥٥٤٨٣٦
مديرية تموين المفرق	٤٣٣٣٦٨
مديرية تموين معان	٣٣١٩٥
مديرية تموين الطفيلة	٣٤١١٦١
مديرية تموين العقبة	٣١٣٨٠٤

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا ت ٦٧٤١١١	فيلادلفيا ت ٦٣٤١٤٩	الكونكورد ت ٦٧٧٤٢٠	النجوم ت ٦٧٥٥٧١	الحسين ت ٦٢٢١١٧	رغدان ت ٦٢٢١٩٨	بسمان ت ٦٣٠١٢٦	الخيام ت ٦٢٢٩٥٠	فلسطين ت ٦٢٢١١٩	فرساي ت ٦٣٥٣٠٤
بطل العالم في المصارعة هلك هوجان في لا حواجز حديدية NO HOLDS BARRED ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٥,١٥ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	بروك شيلدز... في ملك الغجر/بالالوان King of The Gypsies	بطل العالم في المصارعة هلك هوجان في لا حواجز حديدية NO HOLDS ـ بالالوان ـ الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠	بطلة فيلم كوكتيل اليزابيث شو .. في: «مغامرات مربية حسناء» A NIGHT ON THE TOWN الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	* شرطة التنين. * كوماندر «القائد». الحفلات: ١١ ـ ٣,٣٠ ـ ٧,٣٠ مساء	* الوحش الأخضر. * ارواح بروسلي. * القضب الصلب. * فتيات الشاطيء.	١. الفلم العربي الكبير نور الشريف في الحقوني ٢. درع العداله ٣. جاكيشان في المضيفات	* حرب النجوم/بعرض لاول مرة. * مدينة الرعب. * جزيرة الاحلام. * مخلب النسر والافعى. ـ بالالوان ـ	* الاخوة الاشداء. * العنيف. * اليوم يوم الانتقام * حسناوات دلواي. ـ بالالوان ـ	● وجه اخر للحب. ● الشرطيه الحسناء. ● النغلريد. ● مخلب النسر. ● المرأة. ـ بالالوان ـ

الرأي الديني



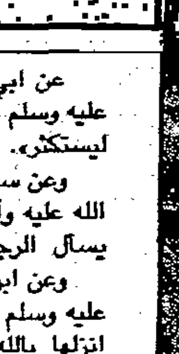
اصدق الحديث

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من سأل الناس تكثرا، فانما يسأل جمرا فليستقل او ليستكثر».

وعن سمرة بن جندب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ان المسألة كد يكدبها الرجل وجهه الا ان يسأل الرجل سلطانا. او في امر لابد منه.

وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من اصابته فاقة فأنزلها بالناس لم تسدفاقته، ومن انزلها بالله فيوشك الله له برزق عاجل او آجل).

وعن ثوبان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من تكفل لي ان لايسأل الناس شيئا اتكفل له بالجنة؟).

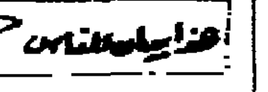


بسم الله الرحمن الرحيم



القول الحق

واما نرينك بعض الذي نعدهم او نتوفينك فالينا مرجعهم ثم الله شهيد على ما يفعلون* ولكل امة رسول فاذا جاء رسولهم قضى بينهم بالقسط وهم لا يظلمون* ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين* قل لا املك لنفسي ضرا ولا نفعا الا ما شاء الله لكل امة اجل اذا جاء اجلهم فلا يستاخرون ساعة ولا يستقدمون* قل ارايتم ان اتاكم عذابه بياتا او نهارا ماذا يستعجل منه المجرمون* اثم اذا ما وقع امنتم به.الآن وقد كنتم به تستعجلون* ثم قيل للذين ظلموا ذوقوا عذاب الخلد هل تجزون الا بما كنتم تكسبون*



عذابات الناس

● عبدالله حجازي

جعل الله تعالى ابناء آدم، احب مخلوقاته اليه، خلقهم في احسن تقويم. وهيأ لهم ظروف حياة وسخر لهم كل ما في الكون، وانزل اليهم وحيه بتوجيهه. واسبغ عليهم نعمه. ووعدهم بحياة آخرة تفوق بمواصفاتها كل وصف حازه عقل مخلوق. تولاهم برعايته وشملهم بعنايته. واقام لهم في كل مراحل حياتهم منذ استخلفهم على الارض، والى ان يجمعهم اليه، سبل الهداية والرشاد. وبنى لهم على امتداد مسيرة حياتهم طرائق الوصول السليم، الى الغاية التي حددها سبحانه وتعالى لهذه الحياة.

تلك حقائق، لا يلم بها ويدركها الا من تبصر ووعى الهدف الرئيسي من حركة هذا الكون واتجاهه، وتجاوز ظاهر هذه الحركة الى جوهرها، والغاية التي كانت لاجلها. ذلك في قول الله تعالى «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون» ولئن اقرن الله تعالى في خطابه هنا الجن بالانس، فانما ليشير سبحانه وتعالى الى موقف عقائدي. يقوم على ان من الجن المؤمن بالله والكافر به، تماما، كما هي الحال بالانس بني الانسان. منهم من حاز الهداية فامن ومنهم من تنكب الصراط فكفر.

على انه لا بد لنا وان ندرك شمولية معنى العبادة، وحقيقة مراميها التي جاءت عليها هنا. فلا يتبادر الى الذهن انها مقصورة فقط على مجموع الافعال التي امر الله بها عباده وجاءت في اطار ما عرفه الانسان تحت عنوان «العبادات» كفرائض اوجبها الله تعالى على مخلوقاته، تجسيدا واعترافا منهم بالعبودية لله سبحانه وتعالى،

فالعبادة اعم واشمل من كل هذه الافعال، وهي تمتد لتنسحب على مجموع حركة الانسان تجاه كل ما من شأنه الاستجابة للهدف الرئيس الذي لاجله استخلف الله آدم وبنيه على الارض في حياة دنيا، تهيء لحياة اخرى، اعمار الكون وبناء حياة دنيا تحقق الغاية من وجود الانسان.

ان كل فعل يستجيب لمتطلبات المنهج الاسلامي ويهدف الى تحقيق غاية مثلى، ويؤدي الى اعمار الحياة وتطورها ويحتكم الى نية خالصة مؤمنة بالله تعالى، لا يقع بعيدا عن مواقع العبادة والاستجابة الى اوامر الله سبحانه وتعالى... لا بل ان كل قول ينحى مثل هذا المنحى لا بد وان يقع عند ادنى مواقع العبادة ويلبي غاية خطاب الله «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون» والله اعلم.

مشروعية التوسل بالانبياء والصالحين

عبد الله الشريف

قال الله تعالى «يا ايها الذين آمنوا اتقوا ربكم وابتغوا اليه الوسيلة». والوسيلة: كل ما جعله الله سببا في الزلفى عنده ووصلة الى قضاء الحوائج منه والمراد فيها على ان يكون للوسيلة قدر وحرمة عند المتوسل اليه ولفظ الوسيلة علم في هذه الاية فهو شامل للتوسل بالذوات الفاضلة من الانبياء والصالحين في الحياة وبعد المات. وقد ثبت التوسل بالنبي ﷺ قبل وجوده وبعد وجوده وبعد موته وبعد البعث في عرصات القيامة. اما قبل وجوده فقد ورد عن سيدنا عمر رضي الله عنه قال: "قال رسول الله ﷺ: لما اقترف آدم الخطيئة قال: رب اسألك بحق محمد ﷺ لما غفرت لي فقال الله: يا آدم وكيف عرفت محمدا ولم اخلقه قال: يا رب لانك لما خلقتني بيدك ونفخت في من روحك رفعت راسي فرايت على قوائم العرش مكتوبا لا اله الا الله محمد رسول الله فعلمت انك لم تضف الى اسمك الا احب الخلق اليك فقال الله: صدقت يا آدم انه لاحب الخلق الي ادعني بحقه فقد غفرت لك ولولا محمد ما خلقتك" صححه الحاكم وصححه الحافظ السيوطي والبيهقي والقسطلاني والزرقاني والسبكي والطبراني.

وذكر القرطبي في تفسيره عن ابن عباس رضي الله عنهما: كانت يهود خيبر تقاتل غطفان فلما التقوا هزمت يهود فدعت يهود بهذا الدعاء وقال: انا نسألك بحق النبي الامي الذي وعدتنا ان تخرجه لنا في آخر الزمان ان تنصرنا عليهم قال: فكانوا اذا التقوا دعوا بهذا الدعاء فهزموا غطفان فلما بعث النبي ﷺ كفروا فانزل الله تعالى «وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا» اي بك يا محمد. وذكره ايضا ابن ابي حاتم الطبراني والبغولي والالوسي والشوكاني والبيهقي في الدلائل وثبت التوسل بالنبي ﷺ في حياته وبعد وفاته عن عثمان بن حنيف رضي الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ وجاءه رجل ضرير فشكا اليه ذهاب بصره فقال يا رسول الله ليس لي قائد وقد شق علي فقال رسول الله ﷺ «ائت الميضاة فتوضأ ثم صل ركعتين ثم قل اللهم اني اسألك واتوجه اليك بنبيك محمد ﷺ نبي الرحمة يا محمد اني اتوجه بك الى ربي فيجلي لي عن بصري اللهم شفعه في وشفعني في نفسي قال عثمان: فوالله ما تفرقنا ولا طال بنا الحديث حتى دخل الرجل وكانه لم يكن به ضر. قال الحاكم صحيح الاسناد وقال الذهبي حديث صحيح وقال الترمذي حديث حسن صحيح، وليس هذا خاصا بحياته ﷺ بل قد استعمل بعض اصحابه هذه الصيغة من التوسل بعد وفاته ﷺ فقد روى الطبراني هذا الحديث وذكر في اول قصته وهي ان رجلا كان يختلف الى عثمان بن عفان رضي الله عنه في حاجة له وكان عثمان رضي الله عنه لا يلتفت اليه ولا ينظر في حاجته فلقي الرجل عثمان بن حنيف فشكا ذلك اليه فقال له عثمان بن حنيف ائت الميضاة ثم ائت المسجد فصل فيه ركعتين ثم قل اللهم اني اسألك... الحديث وتذكر حاجتك، فانطلق الرجل فصنع ما قال له ثم اتى باب عثمان فجاء البواب حتى اخذه بيده وادخله على عثمان فاجلسه معه على الطنفسة وقال: ما حاجتك فذكر حاجته فقضاها له ثم قال ما ذكرت حاجتك حتى كانت هذه الساعة ثم قال: ما كانت لك حاجة فائتنا ثم ان الرجل لما خرج من عنده لقي عثمان بن حنيف وقال له: جزاك الله خيرا ما كان ينظر في حاجتي ولا يلتفت الي حتى كلمته في فقال عثمان بن حنيف: والله ما كلمته ولكن شهدت رسول الله ﷺواتاه رجل ضرير... الحديث" قال المنذري رواه الطبراني وقال حديث صحيح وصححه الحافظ المقدسي والحاكم وابن ماجه والنسائي والترمذي.

واثبت جواز التوسل بالنبي ﷺ دون تفريق بين حياته ووفاته وحضوره وغيابه الامام احمد بن حنبل والعز بن عبد السلام نقله ابن تيمية في الفتاوى الكبرى.

قال الشوكاني: ان التوسل به ﷺ في حياته وبعد موته وفي حضرته ومغيبه ولا يخفاك انه قد ثبت التوسل به ﷺ في حياته وبعد موته باجماع الصحابة اجماعا سكوتيا لعدم انكار احد منهم على عمر رضي الله عنه في توسله بالعباس رضي الله عنه وثبت ان الصحابة رضي الله عنهم كانوا يتبركون باثاره ﷺ وهذا التبرك ليس له الا معنى واحد الا وهو التوسل باثاره ﷺ افتراهم يتوسلون باثاره ولا يتوسلون به، فهذا امير المؤمنين عمر رضي الله عنه يحرص كل الحرص على ان يدفن بقرب رسول الله ﷺ ليس لذلك تفسير الا بالتوسل به ﷺ بعد وفاته بالتبرك بالقرب منه.

اما التوسل به ﷺ في عرصات القيامة فلا حاجة للاطالة فيه لان الاحاديث الوارده فيه بلغت التواتر فان اهل الموقف اذا طال عليهم استغاثوا بالانبياء ثم به ﷺ فيسارع الى اغاثتهم ويقول انا لها. فهذا اجماع من الانبياء والمرسلين والمؤمنين وتقرير من رب العالمين ان الاستغاثة عند الشدائد بالمقربين من اعظم مفاتيح الفرج.

وجاء في مناقب فاطمة بنت اسد ام علي بن ابي طالب رضي الله عنه انها لما ماتت حفر رسول الله ﷺ لحدها بيده واخرج ترابه بيده فلما فرغ دخل رسول الله ﷺ فاضطجع فيه فقال: الله الذي يحيي ويميت وهو حي لا يموت اغفر لامي فاطمة بنت اسد ولقنها حجتها ووسع عليها مدخلها بحق نبيك والانبياء الذين من قبلي فانك ارحم الراحمين، رواه الطبراني وصححه الحاكم وابن حبان وقال الحافظ الهيثمي رجاله رجال الصحيح.

وعن ابي سعيد رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ من خرج من بيته الى الصلاة فقال اللهم اني اسألك بحق السائلين عليك وبحق ممشاي هذا... قال المنذري حديث حسن وشيخه ابو الحسن حسنه، وحسنه ايضا العراقي العراقي والبوصيري وابن حجر في الافكار وشرق الدين الدمياطي والمقدسي وابن ابي حاتم.

واخرج الدارمي في سننه "قحط اهل المدينة قحطا فشكوا الى عائشة فقالت انظروا قبر النبي ﷺ فاجعلوا منه كوا الى السماء حتى لا يكون بينه وبين السماء سقف قال ففعلوا فمطرنا مطرا حتى نبت العشب وسمنت الابل" حديث حسن، فهذا توسل بقبره ﷺ لا من حيث انه قبر بل من حيث كونه ضم جسد اشرف المخلوقين.

وثبت ان ام المؤمنين عائشة قالت: كنت ادخل بيتي الذي فيه رسول الله ﷺ واضع ثيابي واقول انما هو زوجي وابي فلما دفن عمر معهما فوالله ما دخلت الا وانا مشدودة حياء من عمر، رواه احمد وقال الهيثمي رجاله رجال الصحيح وصححه الحاكم، ولم تعمل عائشة هذا باطلا بل هي تعلم ان النبي ﷺ وصاحبيه يعلمان من هو عند قبورهم.

واخرج البيهقي "اصاب الناس قحط في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه فجاء رجل الى قبر النبي ﷺ فقال يا رسول الله استسق الله لامتك فانهم قد هلكوا فاتاه رسول الله ﷺ في المنام فقال ائت عمر فاقرئه مني السلام واخبرهم انهم مسقون وقل له: عليك بالكيس الكيس، فاتى الرجل فاخبر عمر فقال يا رب ما آلو الا ما عجزت عنه" وهذا اسناد صحيح كذا قال الحافظ وابن كثير في البداية والنهاية ورواه ابن ابي شيبة باسناد صحيح وقال الحافظ بن حجر اسناده صحيح.

ملاحظة: وانما استسقى سيدنا عمر بالعباس ولم يستسق بالنبي ﷺ ليبين للناس ان الاستسقاء بغير النبي ﷺ جائز ومشروع لا حرج فيه لان الاستسقاء بالنبي ﷺ كان معلوما عندهم فربما توهم بعض الناس منه فبين لهم عمر رضي الله عنه الجواز ولا يصح ان يقال انما فعل ذلك عمر لان النبي ﷺ ميت وهذا حي لان هذا القول مردود وباطل فتوسل الصحابة به ﷺ بعد وفاته وانما خص عمر العباس لاظهار شرف اهل البيت وليبين لهم ان التوسل بالمفضول جائز مع وجود الفاضل فان عليا كان موجودا وهو افضل من العباس.

والخلاصة: انه مما لا شك فيه ان النبي ﷺ له عند الله قدر علي وجاه عظيم فاي مانع شرعي او عقلي يمنع التوسل به فضلا عن الادلة التي تثبته في الدنيا والآخرة ولسنا في ذلك سائلين غير الله ولا داعين الا اياه فنحن ندعوه بما احب سواء الاعمال الصالحة او الانبياء والصالحين وسر ذلك ان كل ما احبه الله صح التوسل به والمسؤول في ذلك كله الله وحده لا النبي ولا الولي ولا الحي ولا الميت «قل كل من عند الله فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا».

واليك بعض اسماء المتوسل من ائمة المسلمين منهم الحافظ الحاكم والبيهقي في الدلائل والسيوطي في الخصائص وابن الجوزي في الوفاء والقاضي عياض في الشفا وابو علي القاري في شرح الشفا والخفاجي في شرح الشفا والقسطلاني في المواهب اللدنية والزرقاني في شرح المواهب والنوري في الايضاح وابن حجر الهيثمي والشوكاني في تحفة الذاكرين والسبكي وابن كثير في تفسيره وفي البداية والنهاية وابن حجر العسقلاني في فتح الباري والقرطبي في تفسيره.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم.

رسائل القراء (٢)

ولا يدخل في هذا الوساوس التي تساور النفس فانها مما لا يؤاخذ الله بها.

فقد روى مسلم عن ابي هريرة ان رسول الله ﷺقال: ان الله عز وجل تجاوز لامتي عما حدثت به انفسها ما لم تعمل او تتكلم به، وروى مسلم عن ابي هريرة قال:

«جاء اناس من اصحاب النبي ﷺ فسألوه فقالوا: انا نجد في انفسنا ما يتعاظم احدنا ان يتكلم به! قال: وقد وجدتموه؟ قالوا: نعم.. قال: ذلك صريح الايمان.

وروى مسلم عن ابي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ:

«لا يزال الناس يتساءلون حتى يقال: «هذا خلق الله الخلق؟ فمن خلق الله؟ فمن وجد من ذلك شيئا، فليقل آمنت بالله»

عقوبة المرتد:

الارتداد جريمة من الجرائم التي تحبط ما كان من عمل صالح قبل الردة، وتستوجب العذاب الشديد في الاخرة.

يقول الله سبحانه:

«ومن يرتد منكم عن دينه، فيمت وهو كافر، فاولئك حبطت اعمالهم في الدنيا والاخرة، واولئك اصحاب النار هم فيها خالدون». ومعنى الاية.

ان من يرجع عن الاسلام الى الكفر ويستمر عليه حتى يموت كافرا، فقد بطل كل ما عمله من خير، وحرم ثمرته في الدنيا، فلا يكون له ما للمسلمين من حقوق ـ وحرم من نعيم الاخرة ـ هو خالد في العذاب الاليم، وقد قرر الاسلام عقوبة معجلة في الدنيا للمرتد، فضلا عما توعده به من عذاب ينتظره في الاخرة ـ وهذه العقوبة هي القتل.

روى البخاري ومسلم عن ابن عباس ان رسول الله ﷺ قال: «من بدل دينه فاقتلوه».

وروي عن ابن مسعود ان رسول الله ﷺ قال:

«لا يحل دم امرىء مسلم الا باحدى ثلاث:

كفر بعد ايمان، وزنى بعد احصان، وقتل نفس بغير نفس»..

وعن جابر رضي الله عنه: ان امراة يقال لها ام مروان ارتدت فأمر النبي ﷺبأن يعرض عليها الاسلام، فان تابت، والا قتلت، فابت ان تسلم، فقتلت..

اخرجه الدار قطني والبيهقي.

وثبت ان ابابكر الصديق رضي الله عنه قاتل المرتدين من العرب حتى رجعوا الى الاسلام ولم يختلف احد من العلماء في وجوب قتل المرتد..

وانما اختلفوا في المراة اذا ارتدت.. فقال ابو حنيفة:

ان المراة اذا ارتدت لا تقتل ـ ولكن تحبس، وتخرج كل يوم فتستتاب، ويعرض عليها الاسلام، وهكذا حتى تعود الى الاسلام، او تموت ـ لان النبي ﷺنهى عن قتل النساء.

وخالف ذلك جمهور الفقهاء فقالوا:

ان عقوبة المراة المرتدة كعقوبة الرجل المرتد، سواء بسواء، لان آثار الردة واضرارها من المراة كآثارها واضرارها من الرجل، ولحديث معاذ الذي حسنه الحافظ: ان النبي ﷺ قال له لما ارسله الى اليمن:

«ايما رجل ارتد عن الاسلام فادعه، فان عاد، والا فاضرب عنقه، وايما امراة ارتدت عن الاسلام فادعها، فان عادت، والا فاضرب عنقها».

وهذا نص في محل النزاع.

واخرج البيهقي، والدار قطني، ان ابا بكر استتاب امراة يقال لها «ام قرفة» كفرت بعد اسلامها، فلم تتب، فقتلها.

واما حديث النهي عن قتل النساء فذلك انما هو في حال الحرب، لاجل ضعفهن وعدم مشاركتهن في القتال، ولهذا كان سبب النهي عن قتلهن ان النبي ﷺرأى امراة مقتولة، فقال: «ما كانت هذه لتقاتل»

ثم نهى عن قتلهن.

والمراة تشارك الرجل في الحدود كلها دون استثناء فكما يقام عليها حد الرجم اذا كانت محصنة، فكذلك يقام عليها حد الردة، ولا فرق.

حكمة قتل المرتد:

الاسلام منهج كامل للحياة فهو: دين ودولة، وعبادة، وقيادة، ومصحف وسيف، وروح ومادة، ودنيا واخرة، هو مبني على العقل والمنطق، وقائم على الدليل والبرهان، وليس في عقيدته ولا شريعته ما يصادم فطرة الانسان او يقف حائلا دون الوصول الى كماله المادي والادبي ـ ومن دخل فيه عرف حقيقته، وذاق حلاوته، فاذا خرج منه وارتد عنه بعد دخوله فيه وادراكه له، كان في الواقع خارجا عن الحق والمنطق، ومتنكرا للدليل والبرهان، وحائدا عن العقل السليم، والفطرة المستقيمة.

والانسان حين يصل الى هذا المستوى يكون قد ارتد الى اقصى دركات الانحطاط ووصل الى الغاية من الانحدار والهبوط، ومثل هذا الانسان لا ينبغي المحافظة على حياته، ولا الحرص على بقائه ـ لان حياته ليست لها غاية كريمة ولا مقصد نبيل.

هذا من جانب. ومن جانب آخر، فان الاسلام كمنهج عام للحياة، ونظام شامل للسلوك الانساني، لا غنى له من سياج يحميه، ودرع يقيه، فان اي نظام لا قيام له الا بالحماية والوقاية والحفاظ عليه من كل ما يهز اركانه، ويزعزع بنيانه ـ ولا شيء اقوى في حماية النظام ووقايته من منع الخارجين عليه، لان الخروج عليه يهدد كيانه ويعرضه للسقوط والتداعي.

ان الخروج على الاسلام والارتداد عنه انما هو ثورة عليه ـ والثورة عليه ليس لها من جزاء الا الجزاء الذي اتفقت عليه القوانين الوضعية، فيمن خرج على نظام الدولة واوضاعها المقررة.

ان اي انسان ـ سواء في الدول الشيوعية، ام الدول الراسمالية ـ اذا خرج عن نظام الدولة فانه يتهم بالخيانة العظمى لبلاده، والخيانة العظمى جزاؤها الاعدام

فالاسلام في تقرير عقوبة الاعدام للمرتدين منطقي مع نفسه ومتلاق مع غيره من النظم

استتابة المرتد:

كثيرا ما تكون الردة نتيجة الشكوك والشبهات التي تساور النفس وتزاحم الايمان ولا بد ان تتهيأ فرصة للتخلص من هذه الشبهات والشكوك، وان تقدم الادلة والبراهين التي تعيد الايمان الى القلب، واليقين الى النفس وتريح ما علق بالوجدان من ريب وشكوك، ومن ثم كان من الواجب ان يستتاب المرتد لو تكررت ردته، ويمهل فترة زمنية يراجع فيها نفسه، وتفند فيها وساوسه، وتناقش فيها افكاره، فان عدل عن موقفه بعد كشف شبهاته،

ورجع الى الاسلام واقر بالشهادتين واعترف بما كان ينكره، وبرىء من كل دين يخالف دين الاسلام، قبلت توبته، والا اقيم عليه الحد

وقد قدر بعض العلماء هذه الفترة بثلاثة ايام، وترك بعضهم تقدير ذلك وانما يكرر له التوجيه ويعاد معه النقاش حتى يغلب على الظن انه لن يعود الى الاسلام، وحينئذ يقام عليه الحد

* والذين رأوا تقدير ذلك بالايام الثلاثة اعتمدوا على ما روي: ان رجلا قدم الى عمر رضي الله عنه من الشام، فقال: «هل من مغربة خبر؟ قال: نعم، رجل كفر بعد اسلامه فقال عمر:

فما فعلتم به؟ قال: قربناه فضربنا عنقه قال: هلا حبستموه في بيت ثلاثا واطعمتموه كل يوم رغيفا، واستتبتموه لعله يتوب ويراجع امر الله:

اللهم اني لم احضر، ولم آمر، ولم ارض اذ بلغني: اللهم اني ابرأ اليك من دمه»..

رواه الشافعي.

والذين ذهبوا الى القول الثاني استندوا الى ما رواه ابو داود: ان معاذا قدم اليمن على ابي موسى الاشعري وقد وجد عنده رجلا موثقا فقال: ما هذا؟

قال: رجل كان يهوديا فأسلم، ثم رجع الى دينه «دين اليهود» فتهود.

فقال: لا اجلس حتى يقتل. ذلك قضاء رسول الله ﷺ»

وتكرر ذلك ثلاث مرات فأمر به، فقتل، وكان ابو موسى قد استتابه قبل قدوم معاذ عشرين ليلة، او قريبا منها..

ومن طريق عبدالرزاق: انهم ارادوه على الاسلام شهرين قال الشوكاني:

واختلف القائلون بالاستتابة هل يكتفي بالمرة؟او لا بد من ثلاث، وهل الثلاث في مجلس واحد او في ثلاثة ايام، ونقل ابن بطال عن امير المؤمنين علي رضي الله عنه انه يستتاب شهرا، وعن النخعي يستتاب ابدا

فتاوى معاصرة

د. يوسف القرضاوي

فتاوى معاصرة. كتاب قيم للدكتور يوسف القرضاوي يتناول فيه ومن خلال الاجابة على اسئلة ترد اليه من المواطنين عددا من القضايا الاجتماعية والعقائدية. ننشر منه تباعا بعضا منها

ظاهرة الغلو في التكفير (٣)

٤ ـ قلة بضاعة هؤلاء الشبان الغيورين من فقه الاسلام واصوله، وعدم تعمقهم في العلوم الاسلامية واللغوية. الامر الذي جعلهم ياخذون ببعض النصوص دون بعض، او ياخذون بالمتشابهات، وينسون المحكمات، او ياخذون بالجزئيات ويغفلون القواعد الكلية، او يفهمون بعض النصوص فهما سطحيا سريعا، الى غير ذلك من الامور اللازمة لمن يتصدر للفتوى في هذه الامور الخطيرة، دون اهلية كافية.

فالاخلاص وحده لا يكفي، ما لم يسنده فقه عميق لشريعة الله واحكامه، والا وقع صاحبه فيما وقع فيه الخوارج من قبل، الذين صحت الاحاديث في ذمهم من عشرة اوجه، كما قال الامام احمد. هذا مع شدة حرصهم على العقيدة والتنسك.

ولهذا كان ائمة السلف يوصون بطلب العلم قبل التعبد والجهاد، حتى لا ينحرف عن طريق الله من حيث لا يدري.

وقد قال الحسن البصري: العامل على غير علم كالسالك على غير طريق، والعامل على غير علم، ما يفسد اكثر مما يصلح، فاطلبوا العلم طلبا لا يضر بالعبادة، واطلبوا العبادة طلبا لا يضر بالعلم، فان قوما طلبوا العبادة وتركوا العلم، حتى خرجوا باسيافهم على امة محمد ﷺ ولو طلبوا العلم لم يدلهم على ما فعلوا.

تكفير من يستحق التكفير:

ومن هنا ينبغي ان نكفر من يجاهرون بالكفر دون استحياء، ونكف عمن ظاهره الاسلام وان كان باطنهم خرابا من الايمان، فان هؤلاء يسمون في عرف الاسلام «المنافقين» الذين يقولون امنا بالسنتهم ولم تؤمن قلوبهم، او لم تصدق اعمالهم اقوالهم. فلهم في الدنيا احكام المسلمين بمقتضى ظاهرهم، وهم في الاخرة في الدرك الاسفل من النار، بموجب ما يبطنونه من كفر.

فمن الكفرة الذين يجب ان يدفعوا بالكفر دون موارية ولا استخفاء الاصناف التالية:

١ ـ الشيوعيون المصرون على الشيوعية، الذين يؤمنون بها فلسفة ونظام حياة، رغم مناقضتها الصريحة لعقيدة الاسلام وشريعته وقيمه، والذين يؤمنون بان الدين ـ كل الدين ـ افيون الشعب، ويعادون الاديان عامة، ويخصون الاسلام بمزيد من العداوة والنقمة، لانه عقيدة ونظام وحضارة كاملة.

٢ ـ الحكام العلمانيون، ورجال الاحزاب العلمانية، الذين يرفضون جهرة شرع الله. وينادون بان الدولة يجب ان تنفصل عن الدين، واذا دعوا الى حكم الله ورسوله ابوا وامتنعوا، واكثر من ذلك انهم يحاربون اشد الحرب من يدعون الى تحكيم شريعة الله والعودة الى الاسلام.

٣ ـ اصحاب النحل التي مرقت من الاسلام مروقا ظاهرا، مثل الدروز والنصيرية، والاسماعيلية، وامثالهم من الفرق الباطنية، الذين قال عنهم الامام الغزالي وغيره: ظاهرهم الرفض، وباطنهم الكفر المحض، وقال عنهم شيخ الاسلام ابن تيمية: انهم اكفر من اليهود والنصارى وذلك لانكارهم قطعيات الاسلام واساسياته، وما علم منه بالضرورة.

ومثلهم في عصرنا: البهائية، التي هي دين جديد قائم براسه، ويقاربهم القاديانية التي جاءت بنبوة بعد محمد ﷺ الذي ختم الله به النبيين.

وجوب التفرقة بين النوع والشخص المعين:

وهنا امر يجب ان نلفت النظر اليه، وهو ما قرره المحققون من العلماء، من وجوب التفرقة بين الشخص والنوع في قضية التكفير.

ومعنى هذا: ان نقول مثلا: الشيوعيون كفار، او الحكام العلمانيون الرافضون لحكم الشرع كفار، او من قال كذا او دعا الى كذا فهو كافر، فهذا وذلك حكم على النوع. فاذا تعلق الامر بشخص معين، ينتسب الى هؤلاء او اولئك وجب التوقف للتحقق والتثبت من حقيقة موقفه، بسؤاله ومناقشته، حتى تقوم عليه الحجة، وتنتفي الشبهة، وتنقطع المعاذير.

وفي هذا يقول شيخ الاسلام ابن تيمية:

«ان القول قد يكون كفرا، فيطلق القول بتكفير صاحبه، ويقال: من قال هذا هو كافر. لكن الشخص المعين الذي قاله لا يحكم بكفره، حتى تقوم عليه الحجة التي يكفر تاركها.

وهذا كما في نصوص الوعيد. فان الله يقول: «ان الذين ياكلون اموال اليتامى ظلما، انما ياكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا».

«فهذا ونحوه من نصوص الوعيد حق، لكن الشخص المعين لا يشهد عليه بالوعيد، فلا يشهد على معين من اهل القبلة بالنار، لجواز ان لا يلحقه الوعيد، لفوات شرط او ثبوت مانع. فقد لا يكون التحريم بلغه، وقد يتوب من فعل المحرم... وقد تكون له حسنات عظيمة تمحو عقوبة المحرم... وقد يبتلى بمصائب تكفر عنه، وقد يشفع فيه شفيع مطاع...»

الرياضة والشباب

الليلة لقاء متجدد مع الكرة العراقية:

الضفتين على شوق لتأكيد التفوق.. والفوز على الشباب

يختتم فريق الشباب العراقي لكرة القدم مساء اليوم مبارياته الودية في عمان. حيث يلتقي في الساعة ٦ مساء فريق الضفتين على ستاد عمان الدولي، في مباراة تدل عناوينها بأنها مليئة بالاثارة والحيوية، فالضفتين تفوق قبل اسابيع على اقوى الفرق العراقية "الرشيد" ويسعى اليوم ليؤكد ذلك، ولعل مؤازرة جماهيره المتوقعة تكون خير معاون له ليؤكد هذا التفوق علي فريق الشباب الذي لم يظهر على حقيقته في مباراته الاولى مع الاهلي.

اوراق الشباب

كشف اللقاء الاول للشباب، بان دفاعه ينفذ الاداء المباشر دون تصعيد رغم البطء الواضح في اداء الظهير الليبرو "باسل كوركيس" الذي اعتدنا مشاهدته لاعبا مهاجما في خط الوسط، وربما بدل المدرب من خطته اليوم فمهاجمو الضفتين "جهاد ولؤي او عماد" يمتازون بالسرعة والمقدرة على تبادل المراكز ويجدون اسنادا واضحا من سعدية وزعتر وراتب، وازاء ذلك كله فإن مدرب الشباب سيحصن من دفاعه ويلتزم الظهيران حيدر وجاسم في ادوار محددة، الا اذا اراد ان يكونا مفاتيح الهجوم من الخلف لتوقع فرض رقابة صارمة على عبد علي عزيز وجمال جبار عقلي الفريق في الوسط.

ولعل عزت حمزة مدرب الضفتين الذي دون ملاحظاته عن الشباب ضمنها بان رقابة عبد عزيز وجمال ومعهما هيثم متعب ستحد من الاسلوب السريع الذي يتدفع به الشباب نحو ملعب خصمه، وباضافة الى ذلك فان تعطيل مهاجم الشباب النشط مجيد عبدالرضا والحد من تحركات كريم هادي، ستجعل من مهمة العموري ورائد الهجومية نوعا ما. لأن سعدية قد يتعرض لرقابة صارمة وهذا يتطلب دعم التحركات الهجومية باسناد من الخلف. ولعله ايضا يدرك بان الشباب يركز على الاختراق من العمق ولا يفتح العابه على الاجنحة الا بانطلاقات الظهيرين. المباراة يديرها الدولي عودة الرحال.

● كوركيس ● سعدية

● اللواء الغرايبة

استقالة الغرايبة من رئاسة اتحاد كرة القدم

ابلغ اللواء يوسف غرايبة اعضاء مجلس ادارة اتحاد كرة القدم في اللقاء الذي تم معهم بمقر الاتحاد يوم امس بانه وضع استقالته الشخصية كرئيس للاتحاد تحت تصرف وزير الشباب، ولم يشر اللواء الغريبة الى الاسباب الموجبة للاستقالة.

وقد حضر اللقاء من اعضاء الاتحاد السادة فخري البليبيسي، وعامر المفتي وسلامة الغويري، ومحمد برزادوغ.

* رالي تحدي الصحراء الاردني اليوم

ينطلق صباح اليوم الجمعة رالي تحدي الصحراء الاردني "كلس بي. بي ٢٠٠٠" بمشاركة نحو ٢٢ سيارة ذات الدفع الرباعي يمثلون عددا من الدول العربية منها الكويت، قطر، البحرين، لبنان، ودبي، بالاضافة الى ابطال الاردن للرايليات.

وامس الاول اعتذر الامير عبدالله بن الحسين عن عدم تمكنه من المشاركة بالرالي لعدم وجود سيارة جاهزة مخصصه لهذا النوع من الراليات.

● اليوم ختام الاسبوع الاول من الدوري الممتاز لكرة القدم:

مواجهة الاهلي والفيصلي انتهت بالتعادل السلبي

الجزيرة يحقق التعادل مع النصر من اول ركلة جزاء !

اليوم فريق الحسين يلاقي الرمثا باربد والبقعة يواجه سحاب بعمان

●● ارتضى الفيصلي والاهلي ان يخرج كل منهما حاملا نقطة التعادل، من مباراتهما المسائية التي جرت على ستاد عمان بعد ان عجز الفريقان عن هز الشباك بل ان الفيصلي اهدر ركلة جزاء بالشوط الاول.

●● في العصر كان الجزيرة يحقق التعادل مع النصر بفضل ركلة جزاء سجل منها توفيق الصلحب بثقة. وكان غسان جمعة افتتح التسجيل للنصر بضربية رأس متقنة في الشوط الثاني.

ربما للموسم الرابع على التوالي اوقعت القرعة فريقي الحسين والرمثا مع المحطة الاولى من الدوري الممتاز حيث يلتقيان في الرابعة من بعد ظهر اليوم على ستاد اربد في مباراة تحسم (الزعامة المبكرة) لكرة الشمال فلمن يدين اللقب الفرعي ؟!

وعلى ستاد عمان يتقابل في الثالثة سحاب والبقعة في مباراة يسعى فيها الفريقان للحصول على نقاط المباراة الثلاث في مستهل مشوارهما لحصد النقاط التي قد تكفل لهما المحافظة على مقعديهما في الدوري الممتاز.

فرص وجزاء ضائع

★ طبع الفيصلي اداءه بالجدية منذ بداية الشوط فاخذ صبحي سليمان وموسى عوض برسم الهجمات وتنقل الكرة ازاء تراجع الاهلي بكامله لنصف ملعبه ليلعب بدفاع المنطقة ممزوجة برقابة رجل لرجل وحرص الاهلي على تكثيف وجوده بالوسط فاضطر نادرت للتراجع مع القوس الدفاعي ومع ان خالد وصبحي حاولا احداث ثغرة بالتقاطع فإن منيب ومقبل تعاملا بمنتهى الجدية وانقضا على كل كرة عاونهما هنداوي بلعبه المباشر، هذا النهج جعل الاهلي عرضة للهجوم لان الفيصلي اندفع بكثافة لكن استحواذ الفيصلي على الكرة لم يثمر من جهة لانه يصر على الاختراق من البوابة الامامية والاحتفاظ بالكرة ثم لان الرقابة وتماسك دفاع الاهلي اوقفت كل خطورة، ومن ناحيته فإن الاهلي بدا غير طموح بالامتداد نحو مرمى ميلاد فلعب دفاع الفيصلي بلا ازعاج الا من محاولات نادرت بالتسديد البعيد لان شتيان ونادر لم يحسنا تموين الهجوم او التوقيت بالمساندة، مرمى سلامة تهدد فعليا من ضربة رأس من موسى عوض ابعدها سلامة بمرونة، ثم مرة اخرى ولج موسى داخل الجزاء فتعرض للعرقلة من شتيان، احتسبها الحكم ركلة جزاء تصدى لها صبحي عوض وسددها على يسار سلامة الذي ارتمى عليها بمرونة وثقة ومنعها من دخول المرمى وقبلها كانت العارضة تصد قذيفة صبحي سليمان !

توتر وتحسن اداء

★ الرقابة والانقضاض احدث توترا في الجو فوقعت معارك جانبية ابرزها بين صبحي ومقبل لكن اللعب انحصر وسط الملعب لدقائق قبل ان يستشعر الفيصلي بالخطر فرمى بثقله نحو ملعب الاهلي فاخذ موسى وصبحي ينضمان للداخل للضغط على ماهر ومنيب ولجا الفيصلي للكرات الامامية لاجبار دفاع الاهلي على التراجع دون جدوى وفي غمرة انشغال الفيصلي بتحقيق هدف السبق قاد نادر اكثر من هجمة مضادة تهدد معها مرمى ميلاد فابعد كرة نادرت باطراف اصابعه وابدى الاهلي تحسنا بادائه واستغل المساحات الجانبية في بلوغ مرمى ميلاد وحفت كرة ابو شرار بنبيل ابو حجلة قائم ميلاد وكانت آخر فرصة للتهديف !!

الجزيرة/١ النصر/١

★ اذا شاب اعداد الجزيرة ارتباك في المرحلة الاخيرة، فإن النصر – على ما يبدو – عانى من الاعداد برمته !! فالمدرب اللاعب فواز اشترك كلاعب وسط متقدم وبدا مترهلا للغاية حتى انه لم يعد يقوى على مراقبة زملائه اللاعبين لتوجيههم، ولم تسعفه خبرته في سد الثغرة التي خلفها غياب ناصر بالايقاف. وشكا علي الزعبي ابرز وسط النصر من اثار اصابة بينما اجتهد بسلم في الميسرة. ومع ان مازن ظهير الجزيرة الايسر هو الذي يتمتع بالخبرة، الا انه كان امس الثغرة التي ولج منها غسان جمعة اكثر من مرة وهيا اكثر من كرة امام فواز والمرمى خال من حارسه، لكن فواز كان بحاجة الى من يدفعه ليلحق بالكرة كي يسجل منها !! وفاتت من علي الزعبي فرصة تسجيل هدف حينما نابت العارضة عند الريشة في صد كرته اللولبية.

وترجم الزعبي تفوقه على زملائه حينما نجح في التوغل من الميمنة وتخلص من التل القادم للتغطية ورفع الكرة بالمقاس على راس غسان جمعة في الدقيقة ٥٩ ليحرز منها هدف النصر.

على الجانب الاخر كان الجزيرة في حالة يرثى لها كذلك ومع انه لم يكن افضل حالا من النصر الا ان الفرص التي سنحت امام مهاجميه كانت اكثر عددا واشد خطورة، واهدر امجد خلال الشوط الاول ثلاث فرص خالصة.

وسط الجزيرة تمتع بمزية وجود الصلحب الذي قاد اكثر من هجمة منوعا بين فتح اللعب على الجناحين، او ضرب القلب، وكان يمكن لهجوم الجزيرة ان يضرب ميسرة دفاع النصر لكن الكرات العرضية لم تشكل خطورة، بل ان التل الذي قلم بالعديد من الهجمات كان يرتبك في اللحظات الحاسمة، فيخلص المدافعون الكرة منه براحة.

وكان يمكن ان يفتتح الجزيرة التهديف في وقت مبكر من الشوط الثاني لو ان رياض مرر لامجد المنفرد، لكنه مكن توفيق من ابراز مواهبه في صد الكرات القادمة من لاعبين منفردين فاستبدل رياض، ولحق به النوباني بعدما صد توفيق كرة مماثلة.

وعلى الرغم من ان توفيق كان نجم المباراة الا انه كان المتسبب في احراز الجزيرة هدف التعادل، فقد اخفق في التقاط كرة امجد العرضية التي سقطت امام مجدي فلم يجد توفيق بدا من ارتكاب خطأ يستوجب ركلة جزاء لعل وعسى.. لكن الصلحب اسكن الكرة على يساره في الدقيقة ٦٣. وكان يمكن لامجد ان يخطف الفوز لكنه بعدما انفرد سدد الكرة فوق المرمى مفوتا على فريقه فرصة جديدة للفوز بنقاط المباراة الثلاث.



● موسى شتيان يحاول لم الكرة وفك الحصار الفيصلاوي.

عدسة عبد الله ايوب

● الرمثا والحسين:

الانباء الواردة من الرمثا تشير الى ان الفريق في افضل حالاته المعنوية وجاهزيته الفنية ثم في تكامل عناصره الاساسية ومن نظرة على التشكيلة المتوقعة للرمثا فان تركيز مدربه سمارة ينصب على وسط الميدان برباعي يقوده راتب الذي يناط به التوغل نحو عمق دفاعات المنافس على ان يشغل حسن شنابية الميسرة امام شقيقه احمد بينما يميل ابو هضيب للميمنة لان بديوي والعفوري يتلازمان في القلب وان كانت حركة بديوي العرضية اكثر!

فريق الحسين يعاني من بعض الغياب في بعض مواقعه الحساسة لكنه لا يقل اهتماما بالوسط عن منافسه فهو ينهج نفس الاسلوب برباعي تتوزع واجباته وهجومه فعلى اذا ما تخلص عارف من بعض استئثاره بالكرة وتجاوب الخاروف مع حركة منيب وناجح !

مسؤولية دفاع الفريقين ثقيلة لان الاعتماد على الطابع الهجومي سيكون اسلوب الفريقين والدفاع الذي يتمكن من محاصرة هجوم منافسه مطالب بان يبطل مفعول الوسط ايضا فايهما اكثر قدرة على توظيف قدراته ؟!.

● سحاب والبقعة:

– يدخل سحاب والبقعة مباراتهما بظروف تبدو متشابهة .. فكلاهما امضى الفترة الاخيرة من مرحلة استعدادهما للدوري بغياب المدرب المؤهل في الوقت الذي اجرى فيه الفريقان معسكرين تدريبيين في سورية في مستهل مرحلة اعدادهما.

وعلى الجانب الفني فان سحاب يعتمد في اسلوبه الذي يخرج من خلال طريقة ٤/٤/٢ على سرعة الاداء وارسال الكرات الامامية صوب هدافه الاشهب وجناحه عثمان في الوقت الذي يتولى فيه خالد وعلوش الاسناد من الخلف لتشكيل نوع من التفاضل العددي على مدافعي فريق البقعة فيما يتولى موسى سعيد الظهير الايسر ارسال الكرات العرضية التي كثيرا ما تشكل خطورة داخل منطقة الجزاء.

البقعة بدوره سيعالج اندفاع سحاب للعبه فيسقط السيد خلف رباعي من المدافعين ويترك لسفيان والجرامنة وفالح حرية الحركة في الوسط مع الحرص على اسناد رمضان لتشكيل الخطورة على مرمى جعارة.

بقي ان نشير ان الفريقين تقابلا ببطولة الدرع وفاز سحاب يومها ٣/٪ سجلت جميعها في الشوط الثاني.

للمشاركة ببطولة العرب للناشئين

فريقنا الوطني لكرة اليد يغادر الى العراق اليوم

– يغادرنا مساء اليوم الجمعة متوجها الى العراق فريقنا الوطني للناشئين بكرة اليد للمشاركة بالبطولة العربية الثالثة التي تستضيفها بغداد خلال الفترة من ٢٠ – ٣٠ ايلول الجاري برأس الوفد السيد رياض التل، جمال الداود، مديرا للمنتخبات الوطنية، صبحي عمرو يامريونس مدربين، حسن ابو عقل وصالح بطارسه حكمين والزميل شبلي الشطرات من الدستور صحفيا و ١٦ لاعبا الجدير بالذكر ان فريقنا لعب عدة مباريات ودية مع فرق الاندية وثلاثة لقاءات مع المنتخب العراقي الشقيق.

بطولة الكرة الاندية الشعبية في الزرقاء

تستكمل اليوم الجمعة مباريات للاندية الشعبية بالزرقاء في كرة القدم وتبدأ المباريات من الساعة ٨ صباحا بلقاء القمم مع الضفتين (الزرقاء) ثم فريقي الشباب ومسجد حمزه الساعة العاشرة وبعدها الفلاح مع شباب الرصيفه الساعة ٢ وعوجان مع التحرير الساعة ٤ وقد تنظم البطولة نادي شباب الرصيفه برعاية الدكتور تيسير عماري مدير مستشفى ابن سيناء ومن نتائج هذه البطولة فاز التعاون على الاتحاد ٤/٣ جبل فيصل على الطيره ٤/٣ وتعاون الزرقاء على العلراتسه ٧/٦ والاعتصام على الكوكب ٧/٣.

لمحات رياضية

■ إذا كنا نُسجل لاتحاد كرة اليد عميق رعايته للعبة وانتشارها على مساحة واسعة من الممارسين وتمسكه بتنفيذ برامجه وتقيده بخطة عمل مقننة، فإننا نثمن له تلك الروح الاسرية التي اضحت تؤطرعمله، وعلاقات الود والاحترام التي زرعها بين الاطراف التي تشكل ارضيته وبنيته ! وتدعو اتحاداتنا الى التعرف عليها وقراءة ابعادها وحصيلتها.

إن سياسة النفس الطويل والتحلي بالصبر، وتبصر الواقع برؤيا واعية نافذة للمستقبل ستكون اقوى ركائز تطور اللعبة وتقدمها حتى وان تاخر جني ثمار العمل الى حين لأن الله لايضيع اجر من احسن عملا.

■ الخطوة التي اتخذتها اللجنة الاولمبية والتي قضت بتشكيل لجنتين فرعيتين لدراسة واقع الفرق والمنتخبات الوطنية واجراء مسح شامل لها، وتقدير حقيقة موقفها واوضاعها تحتاج الى دعوة للمباشرة بالمهام بعد تحديد اطار العمل المطلوب وتوضيح الوصف الوظيفي لها من جهة لاستثمار الوقت ومن جهة اخرى لمنع التعارض او الازدواجية التي قد تبدد الجهد ولعل امين عام اللجنة الاولمبية يكون قد شرع بخطوات المباشرة الفعلية لعمل اللجان التي تنتظر الضوء الاخضر لتحركها !

□ للتأمل:

● المرء حيث يضع نفسه.

د. بسام هارون

المغرب يفوز بكأس فلسطين للكرة

[redacted]

فاز امس المغرب ببطولة كاس فلسطين الثالثة لكرة القدم بعد تغلبه على العراق ٣ / ١ في المباراة النهائية التي اقيمت في بغداد وكانت نتيجة الشوط الاول ٢ / ٠.

واحرز صادق محمد هدفين وراغب هشام، بينما سجل هدف العراق علي عودة. واحرز فريق السعودية المركز الثالث بعد فوزه على البحرين في مباراة تحديد المركز الثالث التي سبقت مباراة الختام.

ويذكر ان فرقا تمثل (١٤) دولة عربية شاركت في البطولة.

في بطولة الدوري العام للكرة الطائرة ٨٩:

العودة يفوز على البقعة والكفرين يجتاز المجد

شباب الحسين والضفتين يشدان الرحال الى اربد

حقق فريق العودة ليلة امس فوزا صعبا (١/٣) على فريق البقعة في المباراة التي جرت في قصر الرياضة في نطاق بطولة الدوري العام للكرة الطائرة لموسم ١٩٨٩، كما تمكن فريق الكفرين من الفوز بجدارة على فريق المجد (٣/٠).

اليوم تقام في نطاق البطولة مباراتان هامتان حين يشد المرشحان شباب الحسين والضفتين الرحال الى عروس الشمال ليلاقي الاول فريق الكرمل في العاشرة صباحا في صالة اليرموك ويستضيف فريق الحسين فريق الضفتين في الساعة الرابعة في نفس الصالة.

العودة ٣ البقعة ١

بعد الشوطين الكبيرين اللذين قدمهما فريق العودة الذي تماسكت خطوطه فيما تألق مهاجموه بلا استثناء بعدما دبت الفوضى في الاداء وكثرت الاعتراضات فيما بينهم وتشتت الخطوط بعدما كانت متماسكة، فاستثمر لاعبو البقعة هذا الوضع، وفازوا بالشوط الثالث ولو كانت تجربتهم اوسع لكان بمقدورهم سحب بساط الفوز نظرا للحالة غير الطبيعية التي دبت بفريق العودة حيث ادى عدم قيادة الفريق الداخلية والخارجية (مقاعد الاحتياط) الى حرد اللاعب ماجد ستان، ولم يحافظ من لاعبي العودة على مستواه سوى احمد المصري وسمير سلايمة.

ساحقة لاحمد المصري (العودة)

وعندما شارك محمد الخلايلة بدلا من ماجد (الحردان) ادى الخلايلة دوره باقتدار، فريق العودة قاده معده جمعة الدرويي وتميز بسلم ابو حشيش ونصر الاخرس وخالد احمد وغاب عنه نجمه عوني الشطرات: ١٠/١٥، ١٢/١٥، ١٥/١٠، ١٥/١٠.

الكفرين ٣ المجد ٠

اجتاز فريق الكفرين الذي قاده المعد المخضرم سليم طه فريق المجد باقتدار وتمكن احمد رمانة واحمد ابو السرايا وخالد يوسف وعلي العدوان من شل حركة المجد الذي تفاجا باداء فريق الكفرين الذي فاز باللقاء ٣/٠، بواقع ١٣/١٥، ٩/١٥، ١٣/١٥.

الكرمل × شباب الحسين

اداريو ومدرب فريق الكرمل يقولون للاعبي الفريق ان الفرصة والظروف ملائمة للحصول على نقاط المباراة من ضيوفهم الذين يلعبون خارج عمان ويبدو ان لاعبي فريق شباب الحسين يدركون ان المهمة ليست باليسيرة وعليهم ان يسخروا كل طاقاتهم لاجتياز عقبة الكرمل الذي يعتمد لاعبوه على روحهم العالية ويشكل عصام جمعة وشقيقه وليد مركز الثقل اما فريق شباب الحسين الزاخر بالنجوم فيلعب بالاداء السريع الذي ينظم رتمه وليد العسود ويؤديه اسماعيل واياد والكرزون وقد يشارك فواز زهران عموما وان كانت فرصة الضيوف تبدو اوسع فان المباراة تبدو حافلة بالاثارة.

الحسين × الضفتين

يتوق لاعبو فريق الحسين الى تعويض العرض البطيء الذي قدموه في مباراتهم السابقة، وان تمكن اللاعبون التخلص من التردد وانطلقوا على سجيتهم فان بمقدورهم ان يفعلوا الكثير في مباراة اليوم وقد يحققوا كل ما يمنون النفس به، ولعل مدرب الضفتين المحنك مصطفى شباب "سيحك" راسه كثيرا قبل وخلال المباراة لرصد اسلوب المواجهة للعودة من اربد بصيد ثمين لا سيما بعد عودة لاعبه أسلمة مطر وقد يشارك المعد ابراهيم العبسي الذي غاب عن المباراة الأولى لفريقه وقد تواجه حوائط صد فريق الحسين مهمة صعبة لا سيما في قلب الشبكة من الجهة التي يلج منها منير فتحي في الهجوم السريع وقد يفرغ لاعبو الضفتين اكثر من لاعب للضرب من الاعداد العالي بعد عملية تمويه لينقض نصر وقنديل وعبدالله حسن على العديد من الكرات.

يلعب الفريقان بنفس الطريقة ويعتمد فريق الحسين على معده عدنان عبدالرحيم (فهد عوض) ويشكل خلدون عوض واياد الرشيد وبقية اللاعبين قوة كبيرة في حالة جودة استقبال اللمسة الأولى.. عموما المباراة تحمل في طياتها الاثارة والتنافس وسيكون الكفاح فيصلها.. دعونا ننتظر.

● حكام المباراة الاولى: جمال، الرمحي، مصطفى، ادريس، مصلح.

● حكام المباراة الثانية: محسن، سعادة، جمال، مسلمح، ادريس

جمعية اللد تكرم ابو حليمة

اقامت جمعية اللد في مقرها مساء امس الاول حفل تكريم لمنصور ابو حليمة لاعب المنتخبات العسكرية والوطنية لكرة الطائرة الذي اعتزل قبل ايام وحضر عدد من المهتمين بالرياضة يتقدمهم السيد طاهر المصري الذي رعى مباراة الاعتزال والسيد عبدالله الخطيب رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية

دوري الدرجة الاولى لكرة القدم:

عين كارم يسجل فوزه الاول على حساب امال الكرمل

اليوم ٤ مباريات اقواها العربي وكفرسوم

■■ حقق عين كارم اول فوز له بدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم وذلك حين فاز امس على الكرمل ٢/٤ في المباراة التي جرت على ملعب البتراء في مستهل مباريات الاسبوع الخامس وفي نفس الوقت عجز القوقازي والطالبية عن تحقيق فوزهما الاول بعد ان انتهت نتيجة مباراتهما التي جرت على ملعب الزرقاء الى التعادل السلبي ليبقى موقفهما محرجا للغاية.

عين كارم ٤ الكرمل ٢

قدم عين كارم والكرمل مباراة قوية فاق مستواها مستوى مباريات الدوري الممتاز وشدت انظار متابعيها فبعد ان تقدم الكرم ٢/٠ وانهى الشوط الاول ١/٢ كان العكارمه يمتدون بقوة نحو ملعبه في الشوط الثاني فيبلغون التعادل ويسجلون هدف الفوز واتبعوه بالهدف الاحتفالي قبل ان يعلن الدولي عوده الرحال نهاية المباراة المثيرة.

الكرمل سجل له ماجد صدقي وسليمان فايز في الدقيقتين ١٠ و ٢٧ وسجل للعكارمه خلدون محمد ٣٠ ومحمود ناصر ٥٥ و ٨٩ وهاني عبد الرحمن في الدقيقة ٧٠.

هذا الفوز رفع رصيد عين كارم الى (٦) نقاط فيما بقي رصيد الكرمل (٧) نقاط.

القوقازي الطالبية

جاءت المباراة التي جرت على ستاد الزرقاء دون المستوى وتقاسم الفريقان اضاعة فرص التسجيل لرعونة المهاجمين والتسرع فاقتسم الفريقان النقطتين وبقي موقفهما غاية في الخطر.

□ اليوم تستكمل مباريات الاسبوع الخامس فتقام ٤ مباريات لعل من اهمها لقاء العربي المتصدر مع كفرسوم اقرب المنافسين له.

■ مباريات اليوم

– يشهد ملعب اربد في الرابعة من بعد الظهر لقاء ساخنا سيجمع العربي وكفرسوم وهي هامة لكلا الفريقين في سعيهما للبقاء في الصدارة. العربي الفريق الوحيد الذي لم يفقد اية نقطة خلال مبارياته الاخيرة يطمع بالنقاط الثلاث اما اذا فاز كفرسوم فان اوراق القمة سوف تتبعثر وستظهر اكثر من منافس.

– وفي نفس الوقت يتقابل في الزرقاء الجيل مع الزرقاء في مباراة يسعى فيها الفريقان لفك الشراكة اذ يدخلان المباراة ولكل منهما (٧) نقاط.

– وفي ملعب البتراء يتقابل في الرابعة الارثوذكسي مع الجليل في مباراة تبدو فيها كفة الاول الارجح لتحقيق الفوز والاقتراب من فرق الصدارة.

– المباراة الرابعة ستقام في العاشرة صباحا على ستاد عمان وتجمع بين فريق عمان وفريق الطرة في مباراة يفترض ان يحقق فيها عمان فوزه الاول بعد ان اخفق بتحقيق ذلك في مباراتيه السابقتين

مباراتان بيد الدرجة الثانية اليوم

– تقام اليوم الجمعة وضمن بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة اليد مباراتان فيلتقي الساعة العاشرة والنصف صباحا بصالة قصر الرياضة فريقا نادي يرموك ومعان بتحكيم القواسمة، الطرودي، دلال عبد السميع فائق الحمون، فيما يلتقي الساعة الثالثة بصالة جامعة اليرموك فريقا سلحب وكفرنجة ويحكمها نايف الكايد، الجزازي، عبيدات، قنديل.

بطولة دوري الشركات لكرة القدم

فاز فريق جريدة شيحان على فريق شركة التبغ والسجاير بالتغيب في المباراة التي كان مقررا ان تجري امس على ملعب البتراء وذلك في اطار دوري الشركات لكرة القدم وبهذا الفوز يتصدر فريق شيحان مجموعته مؤقتا وبرصيد ٤ نقاط من مباراتين.

وضمن مباريات الدوري تجري اليوم الجمعة على ملعب البتراء مباراتان الاولى وتجمع في الساعة ٨ صباحا فريقي المؤسسة الوطنية (بطل الدوري والكاس والكؤوس) ونقابة المهندسين ويضم الوطنية في صفوفه وليد فطافطة، يوسف الشمري، وعدنان الجولاني في حين استعان المهندسين باللاعب محمود الصالحي ليشارك الفريق في لقاء اليوم.

وفي المباراة الثانية يلتقي فريقا الاطباء والعربي في الساعة العاشرة.

بطولة كرة السلة للدرجة الثانية

فاز امس الاشرفية على شباب الحسين ٧٩/٨٤ والشوط الاول ٤٣/٥٠ في اطار مباريات بطولة الدرجة الثانية لكرة السلة التي اقيمت على ملعب الاتحاد.

وفي المباراة الاخرى فاز العباسي على سحاب ٥٨/٨٤ والشوط الاول ٢٤/٣٨.

الخليج والهاشمي بكرة الثالثة

تقام اليوم مباراة واحدة في مستهل مباريات الاسبوع الرابع من دوري اندية الدرجة الثالثة لكرة القدم حيث يتقابل الخليج مع الهاشمي في الرابعة من بعد الظهر على ملعب العقبة.

اتحاد الطائرة يطلب خطط مدربي المنتخبات

ناقش اتحاد الكرة الطائرة في جلسته التي عقدها مساء الثلاثاء الماضي برئاسة السيد تيسير عرفه اوضاع المنتخبات الوطنية مع مدربي المنتخبات (جرار، ماجد، شطرات) وطلب اليهم تقديم خططهم.

كؤوس اوروبا لكرة القدم

بايرن ميونيخ يحقق النتيجة الابرز في ذهاب الدور الاول

حقق بايرن ميونيخ الالماني الغربي النتيجة الابرز في واحدة من ٤٨ مباراة اقيمت مساء الاربعاء في ذهاب الدور الاول لكؤوس الاندية الاوروبية الثلاث لكرة القدم عندما تغلب خارج ارضه على رايتجرز الاسكتلندي ٣ / ١ في جلاسكو امام ٤٠ الف متفرج في كاس الاندية ابطال الدوري.

وعموما فان اللقاءات الساخنة كانت قليلة بعدما اعتمد نظام المصنفين على غرار بطولات التنس ففازت اندية كثيرة بفارق ثلاثة اهداف واكثر. ومع ذلك فان المفاجات فرضت نفسها ولو من الباب الضيق، وابرز المفاجات كانت تلك التي اسفرت عن تعادل برشلونة الاسباني حامل كاس الكؤوس امام ليجيا وارسو البولندي ١ / ١ في برشلونه.

كاس الاندية ابطال الدوري

– فاز ستياوا بوخارست الروماني على فرام ريكيافيك الايسلندي ٤/٠
– هُزم ديربي سيتي الايرلندي من بنفيكا البرتغالي ٢/١.
– تعادل روستبورج النرويجي مع ميشلين البلجيكي بدون اهداف.
– فاز ايندهوفن الهولندي على لوسرن السويسري ٣/٠.
– فاز مالمو السويدي على انترناسيونالي الايطالي ١/٠.
– فاز ميلانو الايطالي على هلسنكي الفنلندي ٤/٠.
– فاز مرسيليا الفرنسي على بروندبي الدنمركي ٣/٠.
– فاز دينامو دريسدن الالماني الشرقي على ابك اثينا اليوناني ١/٠.
– هُزم جلاسجو رينجرز السكوتلندي من بايرن ميونيخ الالماني الغربي ٣/١.
– هُزم سبورا لوكسمبورج من ريال مدريد ٣/٠.

كاس الكؤوس

بشكتاش (تركيا) – دورتموند (المانيا الغربية) ١/٠
بران بيرجين (النرويج) – سامبدوريا (ايطاليا) صفر/٢
اندرلخت (بلجيكا) – باليمينا (ايرلندا الشمالية) ٦/صفر
باناثينا يكوس (اليونان) – سوانسي (ويلز) ٢/٣

كاس الاتحاد الاوروبي

راد بلغراد (يوغوسلافيا) – اولمبياكوس (اليونان) ٢/١
لاهتي (فنلندا) – سان جيرمان (فرنسا) صفر/صفر
فيلنيوس (الاتحاد السوفياتي) – جوتنبورج (السويد) ٢/٠
ليليستروم (النروج) – بريمن (المانيا الغربية) ٣/١
كييف (الاتحاد السوفياتي) – ام تي كي (المجر) ٤/صفر
اتالانتا (ايطاليا) – سبارتاك (الاتحاد السوفياتي) صفر/صفر
اورجريتي (السويد) – هامبورج (المانيا الغربية) ٢/١
ابردين (اسكتلندا) – رابيد فيينا (النمسا) ٢/١
كولون (المانيا الغربية) – بلاستيكا (تشيكوسلوفاكيا) ٤/١
شتوتجارت (المانيا الغربية) – فينوورد (هولندا) ٢/صفر
فالنسيا (اسبانيا) – فيكتوريا (رومانيا) ٣/١
بورتو (البرتغال) – فلاكارا (رومانيا) ٢/صفر
اتلتيكو مدريد (اسبانيا) – فيورنتينا (ايطاليا) ١/صفر

التنس حول العالم

فاز الالماني الغربي كارل اوفه شتيب على الاميركي جون ماكنرو ٦/٣ و ٦/٢ و ٦/٣ في مباراة استعراضية بالتنس اقيمت مساء الاربعاء في ميونيخ.

الرأي الثقافي

تحية للسلط .. تحية لاديبنا الكبير

احتفلت السلط امس، واحتفل معها الاردن كله، بتكريم اديبنا الكبير الاستاذ "حسني فريز" وقد اكدت التفاتة الوفاء هذه معنى عميقا ما تزال نزاور عنه ذات اليمين وذات الشمال، وذلكم هو ان ترقي الامم والشعوب لا يكون بتطاول العمران فيها، او بتوافر اسباب الترف، ولكنه انما يكون باحلالها الفكر والفن والادب مقاما عليا، وبتكريمها للنابغين من ابنائها، وبجعلها المعرفة قيمة عليا، تجتمع اليها القيم، وترتد اليها الكمالات.

فتحية للسلط في شموخها، ولاستاذنا الكبير في مرتقاه البهي.

وعسى ان تطرد في اردننا العربي مثل هذه المواقف الحافلة بالدلالات.

(المحرر)

مع الخالدين

قاسم امين

١٢٨٢ هـ ـ ١٣٣٦ هـ ـ ١٨٦٥ م ـ ١٩٠٨ م

من قلم روكس بن زائد العزيزي

اذا ذكرت النزاهة، والصدق والاستقامة، برز وجه قاسم امين، واذا ذكرت الغيرة على الحق والانصاف وحرية الانسان، واجهنا، هذا الانسان الخالد. واذا ذكر مشاهير الاصلاح الاجتماعي، برز اسم قاسم امين في الطليعة.

●●●●●

فقد كان حامل لواء الدعوة الى اصلاح اوضاع المراة المسلمة عامة، والمرأة المصرية خاصة. ولعله اول من دعا الى تحرير المراة من رق التقاليد، وربقة الخرافات والاساطير، ومن قول القائلين:ـ

(العورة) و (الحرمة) و (مرتي اجلك الله) و (ام الاعيال الله يكرمك من هالطاري) ومن اقوال العامة: "النسوان شرهن عليهن يشهدن وهن غايبات، ويحلفن وهن كاذبات."

●●●●●

ولد في القاهرة، ونشأ فيها، ولما اتم دراسته الثانوية، سافر الى (فرنسا)، ودرس الحقوق هناك: فلما اتم دراسته، عاد الى وطنه، فعين وكيلا للنيابة العامة، في المحكمة للختلطة، فسمت به همته واستقامته الى ان عين مستشارا في الاستئناف.

●●●●●

كان يوازن بين اوضاع المراة الشرقية، والمراة الغربية فيؤذيه ما يرى، فدعا الى اصلاح حالة المرأة الشرقية عامة والمسلمة خاصة، ونشر لتأييد دعوته كتابه (تحرير المرأة) في (مصر) سنة ١٨٩٩ وطبعه طبعة ثانية في ١٦٦ صفحة سنة ١٩٠٥ فرد عليه الاستاذ (طلعت حرب) في كتابه (فصل الخطاب في المرأة والحجاب) ورد عليه الاستاذ (عبد المجيد جرين) في كتابه (الدفع المتين).

فكان رده على هذين الاستاذين الفاضلين، كتابه (المرأة الجديدة) طبعه في (مطبعة الشعب) بـ (مصر) سنة ١٩١١ في ٢٢٨ صفحة وقد عدل في هذا الكتاب بعض ما جاء في (تحرير المرأة) من تطرف. لكن تعديله لم يرض عنه:

أ ـ (طلعت حرب) فرد عليه بكتابه (تربية المرأة والحجاب).
ب ـ (فريد وجدي) فرد عليه بكتاب (المرأة المسلمة).

●●●●●

قرأ الكتابين بدقة، وتمعن، وجعل شعاره: "قل كلمتك وامش" ومن مؤلفاته "نتائج واسباب واخلاق ومواعظ".

كانت صرخته المدوية قد احدثت اثرا عميقا في الاوساط الاجتماعية، فلم تقتصر يقظة المرأة على الديار المصرية في دنيا الاسلام، بل تعدت مصر الى غيرها من بلاد الله الواسعة.

●●●●●

ومن اثر دعوته الجريئة الصريحة، تناولته اقلام مشاهير الكتاب في ما الفوا من كتب كـ (جرجي زيدان) و (الزركلي) و (سركيس) و (محمود فتحي عمر) في كتابه (ابطال الحرية) و (مارون عبود) في كتابه (رواد النهضة) و (عباس محمود العقاد) في كتابه (بين الكتب والناس).

●●●●●

ولا يكاد يقع بصرك على مجلة محترمة في ذلك الزمن، لم تتناول (قاسم امين) بين مادح او قادح، او مثن عليه اطيب الثناء.

مثل: (الرسالة)، (والثقافة) و (مجلة الجامعة) و (السياسة الاسبوعية) و (الهلال) و (المقطف) و (فتاة الشرق) و (مجلة المشرق).

●●●●●

فرحم الله ذلك الرائد العظيم الذي زرع نفسه في تربة الخلود!

ابو حيان التوحيدي في عمان

بقلم: محمد احمد عواد

كان ابو حيان التوحيدي موجودا في عمان، قبل اسبوعين. بلحمه وعظمه، اقول هذا، حتى لا تتصوروا، ان هذا العنوان فيه شيء من الخيال او التحريف. فانا اقص حدثا واقعيا، وهناك شهود عدول على هذه الواقعة لا يمكن الطعن في شهاداتهم. وسأروي لكم الواقعة كما حدثت، ومن يريد التاكد من صدق الرواية، فعليه بالشهود الذين ساذكرهم فيما بعد.

قبل اسبوعين، وبالذات في مساء يوم الاربعاء المنصرم، انعقد مجلسنا وفي تلك الليلة غاب اكثر من نصف اصحابنا، ومع ذلك قلنا لنجعل هذه الامسية حديثا عاما. ولنترك الموضوعات الصلبة، والمنهجية العقلانية في الحوار. وبينما نحن جلوس. واذا بجرس الباب يقرع، وخلنا ان القادم احد اصدقائنا، لكن خاب رجاؤنا، فاذا برجل ملتح يلبس ثوبا ابيض. وعلى رأسه كوفية بيضاء، يعلوها عقال اسود يدخل علينا المجلس، ويقول: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. فقمنا برد التحية باحسن منها. وقلت في نفسي لعله رجل من اصحاب الدعوة جاء يهدينا الى الاسلام فهذه ظاهرة شائعة في هذه الايام.

قام استاذنا بدعوة الرجل الى الجلوس، ورحب به ايما ترحيب. فجلس والتزم الصمت برهة، وعيوننا شاخصة اليه. وقطع الصمت بقوله: انا اعرف انكم في حيرة من امري، وسوف اعرفكم بنفسي حتى يذهب قلقكم. وتستكين نفوسكم. انا ابو حيان التوحيدي. وما اكمل الرجل هذه العبارة حتى ارتفعت ضحكة عالية ترددت في ارجاء المجلس على غير موعد من احد اصدقائنا المشاكسين. وكانت كافية لان الحقه فورا بالضحك. واكتفى صاحبنا البياني بالابتسام بصورة غريبة. وباختصار ضحكنا فترة ليست طويلة، وان كنت احسبها انذاك دهرا. وقطع البياني هذا التيار من الفرح والسرور بقوله اذن فانت ابو حيان التوحيدي. يا مرحبا، يا مرحبا، حللت اهلا. ونزلت سهلا. بخ بخ، مرحبا بك اخ العروبة والتاريخ. اهلا بك في مجلس "ابن العميد الثقافي"، وقد عرفت اين تنزل، ولم تخطيء قدماك...!!؟

اعترف انني فوجئت بهذا الترحيب، هل يمكن ان يكون قد خدع بهذا الرجل، ايظن فعلا انه التوحيدي. صاحب "الامتاع والمؤانسة". المتوفى سنة ٤٠٣ هـ. وقطع تاملاتي استاذنا بقوله: اذا فانت ابو حيان، هكذا مرة واحدة، اتظن اننا نقبل هذا الدجل بهذه السهولة. الم تجد في عمان من تذهب اليه سوى مجلسنا هذا؟ اسمع يا هذا، اتحب ان اتصل بالشرطة فانهم سيرحبون بك احسن ترحيب.. وللحق راقتني فكرة ارسال هذا النصاب الى الشرطة حتى يتادب، او لعلهم يرسلونه الى مصحة عقلية، ولكن الرجل اصر على انه ابو حيان التوحيدي. واعتبرنا قوما من المجانين، وقال ان بيمارستان بغداد قد اسسه المعتضد لامثالكم.

وكادت تتحول ليلتنا الى معركة لولا ان قطع الحوار الاستاذ المشاكس قائلا: يا جماعة لعله ابو حيان. لنسمع ماذا يقول، ان ابسط خطوات المنهج العلمي، هي تشخيص الحالة، وتحديد المشكلة. دعونا نسمع ماذا يقول. اسمع يا اخا العرب، انا من المختصين في "التوحيدي" ولن ينفعك الكذب. سالقي اليك بعض الاسئلة، واريد ان اسمع جوابها، حتى تستبين لنا شخصيتك. وارجو ان لا تؤاخذنا اذا تطاولنا عليك.

برم "التوحيدي" شاربيه، وقال وهو منزعج، نعم انا ابو حيان التوحيدي، ومن هو اعرف مني بنفسي. هات ما عندك، وانا مستعد للاجابة.

المشاكس: يقولون بانك هاجمت الوزير الصاحب بن عباد، لانك كنت مقصرا في عملك، فماذا تقول؟

التوحيدي: اه يا صديقي، كم لقيت من هؤلاء الوزراء اولهم الوزير المهلبي الذي اتهمني بالالحاد فهربت من بغداد وثانيهم ابو الفضل بن العميد، وثالثهم ابنه ذو الكفايتين، ورابعهم الصاحب بن عباد، ولا اريد ان اكمل لائحة الوزراء الذين تعاملت معهم، ولكن ساجيب عن سؤالك عن الصاحب بن عباد.

لقد دخلت بلاط هذا الوزير سنة ٣٦٧ هـ هاربا من بغداد من جيوش الجوع يا صديقي، لقد كنت اعمل في بغداد في سوق الوراقين كاتبا ومؤلفا، ولكن هذه المهنة لا تكفي لان يشبع الانسان بطنه، فقلت في نفسي لعلي اجد في بلاط هذا الوزير فرصة للخروج من مأزق الجوع، فانا كاتب موهوب، وصاحب فكر نير، وقد سمعت انه يكرم الادباء، ومن ثم وصلت اليه في يوم لا شمس فيه، وطلبت من الحاجب ان يوصلني اليه، فقال سمعا وطاعة وذهب، وعاد بعد ساعة قائلا: يرحب الوزير بك، وهو اليوم مشغول لا يستطيع مقابلتك، فلعلك تقابله غدا او بعد غد، فخرجت من قصر ضيافته متجها الى احد المساجد، فصليت اربعا. وقلت في نفسي اهل الخير كثيرون في هذه الدنيا، وسياتيك عشاؤك هنا في هذا المسجد. وفعلا بعث الله لي العشاء على يد جارية قرب المسجد فلحظتني من كوة في الجدار، فذهبت الى سيدها وقالت له: ان غريبا في المسجد نائم، فقال لها لعله جائع، ارسلي اليه بعشاء لعل الله ينفعنا من ورائه، ونمت تلك الليلة وعندي امل في ان اقابل الصاحب بن عباد في اليوم التالي، وفي الصباح صليت الصبح، وما ان ارتفعت الشمس في كبد السماء حتى درجت الى مجلس الوزير الصاحب بن عباد، وقابلت الحاجب، فقال: انتظر هنا. وعاد بعد نصف ساعة قائلا: يرحب بك الصاحب بن عباد ويقول طالما انك كاتب، فانه يطلب منك ان تعمل في الكتابة لديه، ورفع الي كتابا في حدود الالف صفحة طالبا مني نسخه، فقلت والله لا اعمي عيوني في نسخ ادب من صنع غيري، واذا اراد شيئا من ادبي والا فانا مغادر الري هذا اليوم. ودخل الحاجب اليه فاخبره الخبر، فاعتبر هذا القول ضربا من الوقاحة التي استحق عليها التاديب، فامر الحراس بالقائي في السجن، وحبست عنده ثلاثة شهور، ولولا "مسكويه" خازن كتبه ما افرج عني حتى الان.

لقد اخذنا التوحيدي المزعوم بهذه القصة، وجذب انتباهنا، واحترامنا فحتى لو لم يكن هو التوحيدي، فيكفي انه على معرفة بهذا التاريخ النفيس، لكن صديقنا المشاكس عاجله بسؤال ثان قبل ان يكمل قصته مع الصاحب بن عباد، فقال:

لقد اخذنا التوحيدي المزعوم بهذه القصة، وجذب انتباهنا، واحترامنا لو لم يكن هو التوحيدي، فيكفي انه على معرفة بهذا التاريخ النفيس، لكن صديقنا المشاكس عاجله بسؤال ثان قبل ان يكمل قصته مع الصاحب بن عباد، فقال:

المشاكس: اتظن ان احدا سيصدقك، القرن الرابع الهجري فيه جوع لاديب مثلك، انه القرن الذهبي للامة الاسلامية.

التوحيدي: اسمع يا اخي. رحمك الله، انني لم اكن الجائع الوحيد في بغداد من المثقفين فهم كثر، فهناك ابو بكر القومسي "مثلا" وكان "بحرا عجاجا" وسراجا وهاجا، وكان من الضر والفاقة، ومقاساة الشدة، والاضاقة بمنزلة عظيمة، عظيم القدر عند ذوي الاخطار، منحوس، الحظ منهم، متهما في دينه عند العوام، فقال لي يوما: ما ظننت ان الدنيا ونكدها تبلغ من انسان ما بلغت مني، ان قصدت دجله، لاغتسل منها نضب ماؤها، وان خرجت الى القفار لاتيمم بالصعيد عاد صلدا املس، وكان القطوي ما اراد بقصيدته غيري، وما تمنى بها سواي ثم انشدنا للعلوي:

من رماه الاله بالاقتار / وطلاب الغنى من الاسفار
هو في حيرة وضنك واقلاس / وبؤس ومحنة وصغار
هجم البرد مسرعا وبدي صفر / وجسمي عار بغير دثار
فتسترت منه طول النشارين / الى ان تهتكت استاري
ونسجت الاطمار بالخيط والابرة / حتى عريت من اطماري
وسعى القمل من درور قميصي / من صغار ما بينهم وكبار
يتساعون في ثيابي الى راسي / قطارا تجول بعد قطار
ثم وافى كانون واسود وجهي / واتاني ما كان فيه حذاري
لو تأملت صورتي ورجوعي / حين امسي الى ربوع قفار

وعندما انهى ابو حيان التوحيدي قراءة الابيات، قام صديقنا "البياني" بتقبيله وقال: لله درك لقد امتعتنا بهذا الشعر الاصيل نعم هذا هو تاريخنا الادبي والثقافي، فاهلا بك يا ذاكرة التاريخ.. واراد ان يكمل حديثه، لكن صديقنا المشاكس قاطعه قائلا: سأسألك السؤال الثالث يا ابا حيان: كيف عجزت ان تجد لك عملا شريفا في ذلك العصر؟

آه يا صديقي، والف آه، مشكلتي انني ادرك ما لا يدركه الاخرون: فانا بحكم وضعي الثقافي كنت مضطرا للعمل في احدى مؤسسات الدولة آنذاك، ولا توجد اصلا مؤسسات غيرها قادرة على استيعابي، ومن هنا كان علي دائما ان اسعى نحو القمة، وهنا المشكلة يمكن ان تصل القمة؟ سأروي لكم حادثا بسيطا، ذهبت مع صديقي "ابي زيد المروزي" الى دار ابي الفتح ذي الكفايتين فمنعنا من الدخول عليه اشد منع، وذكر حاجبه انه ياكل الخبز، فرجعنا بعد ان قال ابو زيد للحاجب، اجلستنا في الدهليز الى ان يفرغ من الاكل فلم يفعل، فلما انصرفنا خزايا انشأ يقول:

على خبز اسماعيل واقية البخل / فقد حل في دار الامان من الاكل
وما خبزه الا كاوي يرى ابنه / ولم ير اوى في الحزون ولا السهل
وما خبزه الا كعنقاء مغرب / تصور في بسط الملوك وفي المثل
يحدث عنها الناس من غير رؤية / سوى صورة ما ان تمر ولا تحل

انهم يا مولانا قد اخترعوا نظام الحجابة هذا، فلا تعرف لهم طريقا ولعل السحاب اقرب من وصول ديوانهم، والحقيقة انني اعجب واعجب كيف سيسمعون شكوى المظلوم والبائس، كيف يصدقون ما يقوله شيخ الحجاب؟ انهم بشر وربما يكذبون؟ انا اعرف انهم مشغولون، ولهم مسؤوليات ضخام، ولكن هذا لا يمنع ان يعطونا يوما في الاسبوع او في الشهر او في نصف السنة او في السنة او السنتين او في العمر؟

المهم ان يعطونا يوما، حتى يسمعوا ما نريد دون ابواب، لان هذه الابواب وحراسها تعجز عن نقل رسائل المشتكي بصدق، فانت تعلم ان الرسالة تاتي احيانا مغلقة بتعبير نفسي لا يمكن ايصاله، وتاتي المشاكل يا صديقي، المسوغات غير الحقيقية، فيقولون لك: نحن نقدر مواهبك وافكارك، ولكن لا مجال عندنا، فالوظائف كلها مشغولة، ان شاء الله عندما ياتي الشاغر نبعث في طلبك، وهي حجة معقولة، ولكن كيف اعيش الى ان تاتي هذه الفرصة، كيف ساطعم اولادي؟ فيقولون لك، وهل فيك مزية عن افراد الامة؟ نعم لست متميزا عن امتي، ولكن هناك من هو متميز، ولو كان الجميع في مرتبة واحدة لقلنا الجوع للجميع، ولكن اولادي يشاهدون لحم الضان في المرناة "اي التلفزيون" ويسمعون انباء التفاح في المذياع وغيرها وغيرها.

اعترف بان لهجة ابي حيان المزعوم هذا، قد اثرت في الجميع حتى، الاستاذ المشاكس، التزم الصمت، ولم يخرجنا منه سوى شيخ الجلسة اذ قال: ولكنك يا ابا حيان كنت قاسيا مع نفسك فكيف تقوم بحرق كتبك ومؤلفاتك؟

انتفض ابو حيان، وغدل من عقاله وقال: كيف اتركها لقوم يتلاعبون بها، ويدنسون عرضي اذا نظروا فيها، ويشمتون بسهوي وغلطي اذا تصفحوها؟ كيف اتركها لاناس جاورتهم عشرين سنة فما صح لي من احدهم وداد، ولا ظهر من انسان منهم حفاظ، ولقد اضطررت الى لكل الخضر في الصحراء، والى التكفف الفاضح عند الخاصة والعامة، والى بيع الدين والمروءة، والى تعاطي الرياء بالسمعة والنفاق، والى ما لا يحسن بالحر ان يرسمع بالقلم..؟ ومع ذلك فانا لست اول من خط هذا الطريق، فهناك ابو عمر بن العلاء، وداود الطائي، ويوسف بن اسباط، وابو سليمان الداراني، وسفيان الثوري، وابو سعيد السيراقي؟؟

وعندما اكمل حديثه، هب واقفا فقال له صديقنا البياني: الى اين يا ابا حيان، لقد شنفت آذاننا، بصوت التاريخ واسعدتنا في لحظة من لحظات البؤس، اجلس، اجلس، بالله عليك وهات بعض امسياتك الرائعة مع ابن سعدان... ولكنه رفض بشدة واتجه نحو الباب مغادرا وقال: ساعود اليكم، في وقت قريب، اما الان ففي شوق الى رؤية شيخي ابي سعيد السيرافي فاذنوا لي.. وخرج وهو يبتسم... وران الصمت على المجلس... فقال المشاكس: سيعود تاكدوا انه سيعود، فهذا هو التواصل الروحي الثقافي في التاريخ.. وسنعرف كيف حدثت معجزة رجوعه الى هذا العصر؟!!!

كل هذه الوحدة

محمود الريماوي

كل هذه الوحدة
كلها: بأرياشها وعناقيدها وحديدها.
بمواكبها البعيدة واجراسها الصامتة.
كلها: بأسرارها وابارها. بحدائقها الخلفية وجسورها المعلقة.
بمواعيدها الضائعة واقدامها الحافية واصبعها السادسة.
ويكل لهاثها وزفيرها: كمرجل افتراضي جبار يغلي بالشهوات والحصى وبالتمائم والشمائل واذونات السفر.
وكعرق الروح يسح من ابدان المصلوبين على جسر العودة.
وكشآبيب الرحمة والنجوى تتذرذر فراشات مترهبات من اعلى السقف.
كلها.
كل هذه الوحدة المتأبدة.
اجل كلها.
من الفجر الاشقر الى الليل البهيم جرعة واحدة.
ومن لثغة الطفولة الى شمس الكهولة دفعة واحدة.
ومن الالف الى الياء دون توقف.
كلها
كل هذه الوحدة الواحدة:
غب الوصال.
وفي الذروة من منادمة الاصحاب.
وفي جوف الحوت ساعة يفتح الجمهور الحبيب في الصالة يفتح افواهه واجنحته وملاقطه كي يبتلع خطابك الادبي ويزدرده مع النقانق والنكات المسلوقة.
كل هذه الوحدة الوحشة.
كلها.
وكلها على الاقل.
كلها لي.
ولم لا؟
والا كيف اندفعت طفلا طاعنا في ملكوت المكر والصحو والبراءة.
وكيف واتاني داب سلحفاة عنيدة متأبية تعرف تكبح اشواقها السريعة الى اقصى حد وتتخذ قناعا حجريا لضميرها الشفاف.
وكيف تأتي لي مزاج ذئب وردي رمي بداء الجوع الى الحياة فحقت عليه التهمة النعمة.
هي الوحدة، اجل.
وبها التمست سبيلي الى طهارة السلاح منذ الازل وحتى الابد الراهن للانتفاضة.
هي الوحدة الموسومة بالوحدة وهي:
كأس الصحراء.. عسل الشقاء.. ذهب المنفى وتراب السماء.
ومصنع للحديد على كف زهرة ناعسة.
وظل باذخ يدل على ضوئه كما يقود بر الى بحر.
وكل هذه الوحدة القوية الرخية لي:
حصتي وخاصتي.
مكافأتي السخية.
من حقي.
ومن حظي انا دون سواي.
وكلها لي.
لم لا.. وما الفرق؟
فأنا جاثم على هضبة شاردة شاهقة اجمع ما يساقط من نجوم زائدة وما يتهافت من طيور عمياء.
انشط في مواساة الغيم وتنظيم الهواء، وقد هبت علي شهقات العشاق وقهقهة الموتى وروائح الجنة. وهبت سحب الابخرة والادعية والنذور، ومن هنا اخاطبكم على عجل واتلو بياني:
قد تدربت جيدا جدا على كيف استنهض ينابيعي وازاوج اشباحي وملائكتي.. وكيف اتحصن واستقوي بما هو لي وبي ومني.
واذ اترجل الساعة فأنا اميركم الصغير اميركم الفقير ينظم قلبه مع سلسلة المفاتيح في جيب البنطلون.
وانا اميركم الصغير يدق الاسفلت بكعبه الناري فتضحك الجذور.
وانا من قبل ومن بعد.
انا وحيدكم ولا فخر.
ولا غرو اني وحيد القرن.
وحيد.
القرن.
.. العشرين.

القصة في الرأي الثقافي

"قراءة للعدد السابق"

بقلم : عقله حداد

حظي الراي الثقافي قبل ثلاثة اسابيع، بمجموعة من القصص لكتاب عديدين، على مستويات مختلفة من الاداء الفني، منهم من له باع طويل في ذلك، ومنهم واعد يسعى لترسيخ اقدامه في عالم القصة. اما في الراي الثقافي للاسبوع الماضي، فلم يضم بين جناحيه الا قصتين فقط، الاولى بعنوان "ليلة حافلة" للقاصة منيره شريح، والثانية بعنوان الشقة (٤) لعدي مدانات ...

اما الاولى فترويها طفلة وهي تتذكر احداثها لدى عودتها بصحبة جدتها من سهرة حافلة في بيت ضخم كبير تتلالا فيها الانوار والثريات، وتستر نوافذه وابوابه البرادي الارجوانية، والطفلة لم تستطع متابعة الحفلة بكاملها، انما لقطات منها من خلال وقفات صغيرة سرقتها في غفلة من الخدم، وقد كانت نجمة الحفلة مغنية بدينة لها وجه جميل وشعر اشقر طويل، ولها صوت يتسلل بنعومة الى الكبار والصغار، وشكلت النسوة حلقة، ورحن يدبكن بعدان اخذهن الحماس من صوت المغنية، ثم مدت احدى الشابات يدها الى الجدة، فقامت ضاحكة وسحبت منديلها الناعم عن راسها، واخذت تلوح به، وهي تقفز سريعة متلاحقة قاصيبت الطفلة بدهشة ! ايمكن ان تكون الجدة العجوز بهذه الرشاقة التي تحسدها عليها الشابات الصغيرات ؟!

وفي طريق العودة مرت الصغيرة مع جدتها عبر مقبرة، فلاحت ظلال شواهد القبور وهي تتراقص مثل اشباح اسطورية تؤدي رقصة جنائزية في ماتم ابدي، تندب فيه عالم الانسان، وصحت الطفلة من ذكرياتها الحلوه عندما اصطدمت قدمها بغطاء فتحة المجاري.

وكانت نسمات تشرين قد ذهبت بالجدة الى عالم اخر بعيد كل البعد عن جو الحفلة، هكذا خيل للطفلة «الى عالم قبل عشرة تشرينات، يوم ان افاق اهل القرية على اصوات المدافع وهي تطلق نيرانها ويوم ان حجبت نور الشمس عنهم طائرات العدو، فهدمت الطائرات بيت ابنها واستشهد بداخله اكثر من شهيد من الاهل والاقارب .. واحست الطفلة بيد جدتها ترتجف فهتفت بقلق : جدتي ما بك .. ؟

اجابت وهي تبتسم بحزن : لا شيء يا صغيرتي .. ثم سالتني بزهو : هل اكلت من الحلوى ؟ اجبتها بمرح طبعا لقد كانت لذيذة ..

ـ انها لذيذة لانني انا الذي صنعتها ..

ـ عرفت ذلك ولكن اخبريني هل حقا ان النساء ناقصات عقل .. ؟

ـ من قال هذا الكلام ؟ العجوزان اللذان كانا في الغرفة ..

ـ انهما يقولان ذلك لانهما خرفا .. واخذت جدتي تضحك .. وانتقلت العدوى الي ورحت اضحك، وقد احسست ان الهواء ينقل صدى ضحكاتنا في الشارع كله.

والقصة كما يبدو انها فصل من رواية، اذ لم يكن بها عقدة القصة القصيرة التي تشد القارىء، وفيما يلي بعض الملاحظات حول القصة :ـ

١) لم تسمع صوت الجدة خلال القصة، الا من خلال الطفلة الصغيرة غير المدعوه رسميا للحفلة.

٢) تحدثت الطفلة بلسان انسان كبير مدرك للامور وليس بلسان طفلة صغيرة قليلة التجربة، وهذا يعني ان الكاتبة قد تدخلت في صلب القصة، والمعروف ان الكاتبة لا تظهر مطلقا لكي تصبح القصة مكتملة فنيا ...

٣) ابتدات القصة بالصورة التالية : "كانت ظلال شواهد القبور تتراقص مثل اشباح اسطوريه، تؤدي رقصة جنائزية في مأتم ابدي تندب فيه عالم الانسان" فهل يعقل ان تفكر طفلة صغيرة بمثل هذا الاسلوب، او تعطي صورة مثل هذه ؟ !

٤) ثم لماذا اختارت الجدة ان تسير من خلال المقبرة .. في مثل تلك الليلة التشرينية، في حين يجد الكبار رهبة في السير بين القبور خلال النهار .. ؟ !

٥) ادخلت بعض الامور المتعلقة في القضية الفلسطينية قسرا من خلال القصة، مثل قول احد العجوزين : انها طفلة فلسطينية احضرتها جدتها .. فاخذ يتفحصها باشفاق ثم قال بصوت منخفض : هؤلاء المساكين هذا الامر لن يؤدي لاثارة الشفقة لدى القارىء .. ؟ !

ثم كيف للطفلة الصغيرة ان تقرأ افكار جدتها التي شاركت بفرح في الحفلة، وكيف تسنى لها ان تعود الى الماضي لتتذكر هجوم العدو بطائراته ومدافعه على القرية وهدمها لمنزل ابنتها وقتل ستين شخصا .. ! فمن يحضر حفلة ساهرة، سيبقى تحت تاثيرها لفترة طويلة ؟

٦) استعملت القاصة كلمات غريبة مثل : يزعق الحارس .. وتشرينات.

٧) لا يمكن للقارىء ان يتصور ان طفلة صغيرة يمكن ان تدرك الكلمات التالية : النحور، اخامص، المشاكسه، الوشوشات الماكرة، الرواق، نشاز ..

وقد اثارت القصة قضيتين على الهامش، الاولى ازدواجية موقف المراة :

فهي تسير في الشارع ملفعة بالسواد من اعلى راسها وحتى اخمص قدمها في حين تكشف عن ذراعيها وصدرها في حفلة مثل هذه، والثانية قول احد العجوزين :

المراة ناقصة العقل .. وكان رد الجدة سلبيا : انهما خرفان ..

واخيرا، لما كانت الحفلة للكبار، فلماذا صحبت الجدة هذه الصغيرة معها ؟ وعلى اية حال فالقصة مملوءه بالصور وتشكل في عمومياتها ليلة حافلة، تحتاج في تفصيلاتها الى كثير من الترابط ..

اما القصة الثانية : الشقة (٤) للقاص عدي مدانات .. فهي تصوير فوتوغرافي الى حد كبير لتفصيلات الشقة بطولها وعرضها ومساحتها، وعدد الغرف وبما تحويه من اثاث وبما تشمله من فوضى في الترتيب وايضاح للاهمال الذي لحق بها.

ويحس القارىء ان ما سجل في هذه القصة كانه محضر تحقيق لتفصيلات تهم الادعاء العام، كما يشعر القارىء بشيء من الضيق والضجر لكثرة التفصيلات فيها .. حيث تعرف في نهايتها ان الزوج هو من يعيش بها وهو سبب كل هذا الاهمال والفوضى ..

كما لم توضح القصة سبب الخلاف الا في نهاية القصة : «غير انه يوقفه بصورة متأنية يمكن اكتشاف ورقة مطوية بعناية وضعت داخل الكاس، تمتد اليد دون قرار واع وتمسك بالورقة .. انها رسالة من الاب لابنه : ولدي الحبيب سامي، انت طفل الان، ولن يتسنى لك قبل وقت طويل ان تفهم حقيقة ما جرى، انا نفسي لا استوعب كل ما جرى .. اردت ان اعمل وفق قيم نبيلة، فلم كان ذلك عسيرا الى هذا الحد .. ؟ !

لم يوضح الناس ما طبيعة هذه القيم النبيلة ؟ وما هي الدوافع التي حدت بالزوج ليطرد الزوجة من جنتها لتمسي حالة البيت في مثل هذا الوضع المحزن .. ؟ !

كما لم نسمع صوت المراة لنحكم لها او عليها .. ؟ ! وقد انهيت القصة دون ان استوعب ما جرى .. حتى الزوج بطل القصة كذلك فهو يقول : انا نفسي لا استوعب ما جرى.

واتساءل لماذا كان كل شيء في البيت يشير الى الفوضى .. الا الورقة التي تركها الزوج لابنه، فهي مطوية بعناية وموضوعة داخل كاس .. !! اثارت القصة بعض الافكار :ـ

١ ـ ان الرجل الشرقي لا يستطيع ان يعيش بعد المراة .. فهو اتكالي ودليل ذلك الفوضى التي عمت البيت بمجرد خروج الزوجة منه.

٢ ـ ان القيم النبيلة التي عمل الزوج وفقها غائمة وغير واضحة ...

٣ ـ ان المراة مظلومة، اذ غيبت عن القصة نهائيا.

كما ان هناك بعض الاخطاء التي ارجو ان تكون مطبعية مثل فاخ كرخ والصحيح فان كدح، ماذا يفيد لو ربح الانسان العالم وخسر نفسه.

والصحيح : ماذا يستفيد الانسان لو ربح العالم وخسر نفسه، والقول هنا للسيد المسيح.

وقد استعمل القاص كلمات في غير معناها : مثل وضاعه .. مكان يمكن ان تسد مكانها كلمة كسل او اهمال وفي رايي ان القاص لم يكن موفقا في هذه القصة، مثل بقية القصص التي قراتها له سابقا ..

المثقف العربي والغرب

الدكتور خليل الشيخ

ترى ما الذي يمكن ان يقوله اي مثقف عربي عندما يتحدث للناس عن انطباعاته عن اوروبا الآن، بعد زيارة تقصر او تطول؟ هل يمكن، قياسا على ما عرفناه عند الطهطاوي والشدياق ومبارك وغيرهم ان تتحول رحلة المثقف العربي الى الغرب لتصبح موقفا حضاريا تتجلى فيه علاقة الذات بالآخر..

لقد انصرف المثقفون العرب، الذين طال احتكاكهم بالغرب في العصر الحديث، واغلب المثقفين الذين اشير اليهم، فنانون او اكاديميون الى رصد انطباعاتهم وتسجيلها اما عن طريق تحويلها الى عمل فني، يبقي مسافة واضحة بين التجربة والتعبير عنها واما الى مواقف علمية، من خلال دراسات تستقصي علاقة العرب بأوروبا. ويمكن ان نذكر هنا على سبيل التمثيل لا الحصر، هشام شرابي، هشام جعيط، رضوان السيد، البرت حوراني..الخ.

ويبدو ان القرب الجغرافي الذي خلقته ثورة الاتصالات قد جعلت الذهاب الى الغرب امرا عاديا لا يتطلب روحا سندبادية على الاطلاق. لهذا اختفى فيما اعتقد، ادب الرحلات، لأن الذهاب الى الغرب صار بالنسبة للمثقف العربي، وغيره من السهولة بحيث لا يستحق ان يكتب من اجله حرفا واحدا . ولأن تدوين الرحلة يتم عبر استشعار صاحبها للقضية الحضارية سلبا وايجابا.

وإذا كان لا بد من اعطاء مثل واضح محدد، حول ادب الرحلات المعاصر، فيمكن ان نتوقف عند كتاب الاستاذ المحقق حمد الجاسر الذي سماه: رحلات حمد الجاسر الجزء الاول ١٩٨٠م.

يكشف الكتاب، بلا ادنى شك، عن علم جم وتواضع حقيقي لا يصدر الا عن عالم راسخ العلم، مثلما يعكس بساطة في الحياة وصدقا في الاعترافات. ولكن الكتاب وقد طاف صاحبه في الكثير من العواصم الأوروبية من امثال: لاهاي وليدين وبريل ولندن وجنيف وبون وبرلين وفرنكفورت والفاتيكان وباريس، بحثا عن المخطوطات العربية، يفتقر حقيقة الى رؤية حضارية يمكن العثور عليها بسهولة في كتب الرحالة العرب قديمهم وحديثهم. اعني حتى نهاية القرن التاسع عشر. ولكي يتضح هذا الزعم يمكن مقارنة رحلة الاستاذ الجاسر، النبيلة الدوافع والغرض في البحث عن المخطوطات، برحلة المستشرق الروسي الشهير كراتشكوفسكي التي اطلق عليها "عن المخطوطات العربية". فقد زار هذا المستشرق مصر وسوريا ولبنان وبعض البلدان الأوروبية بحثا عن المخطوطات العربية. وقدم للقارىء الروسي عبر بحثه عن مخطوطات عربية، رؤية تتسق وتنسجم مع رؤية الاستشراق الروسي، وتشكل في مجموعها نظاما متكاملا لموقف حضاري، وتشكل حواراته مع فيلسوف الفريكة، امين الريحاني، ومع احمد تيمور باشا مصدرا لكثير من الباحثين حتى اليوم. ولعل تحول كراتشكوفسكي للكتابة عن الأدب العربي الحديث جاء بعد تلك الرحلة.

ولعل سهولة الذهاب الى الغرب، وبخاصة عند الاثرياء العرب، اوقعنا في مجانية رؤية الحضارة الغربية، وفي الحديث المتكرر عن ابتذالها. فغدا الحديث عن انحلال الأوروبيين وتفسخ قيمهم، شغل هؤلاء الشاغل، وهؤلاء القوم بحكم غناهم وشبه اميتهم لا يرون من الحضارة الغربية الا ما تدينه الحضارة الغربية نفسها. وهم لا يعرفون انهم ليسوا قادرين على اقتحام هذا الجانب من الغرب الا بحكم ثرائهم، ولهذا يميلون في جلسات الثرثرة الخاصة الى اضفاء طابع المغامرة والفتوة على ما يقومون به، في حين يجردون مكان المغامرة الذي يتيح لهم من غير تضييق او تجسس من الصفات الاخلاقية كافة!!

كما ان طغيان الطابع الاستهلاكي على حياتنا، قد جعل نظرتنا الى الأوروبيين لا تخلو من اعجاب ينطوي على تناقض، فهم قد جلبوا لنا وسائل الراحة، وهم ملعونون لانهم اوقعونا في شباك تلك الراحة!

وقد يبدو هذا المظهر هامشيا ولكنه يرسم اطارا مهما لعلاقة المثقف العربي بالغرب. فالنقطة الأولى تحدد ملامح العربي في وسائل الإعلام الغربية، والنقطة الثانية تحدد صورة الغربي في وسائل الاعلام العربية. وإذا كانت الصورة الأولى تستعصي على الصدق لما فيها من تعميم وعدائية، فإن الثانية هي الأخرى، غير صحيحة على الاطلاق. ولكن المثقف العربي يجاهد ضد تسلط الصورتين، ويحاول ان يخرج من اعادة تفكيك اجزائهما بابعاد جديدة، لا تقع في شرك التهويل او الانبهار او الرفض او التشكيك.

***

لقد ظل المثقف العربي فترات طويلة وهو يفتش في اوروبا عما يعرف، وظل الأوروبي يفتش في الشرق عما لا يعرف. وهذا الفرق يكمن في موقفنا تجاه الذات والآخر. لهذا لم يكن من المستغرب ان ينصرف المثقفون العرب الى تتبع ما عرفه الاوروبيون وارجاعه الى تراثنا على نحو يبلغ حد المأساة او الملهاة تارة اخرى. وقد حاول توفيق البكري في رسالة طريفة له بعنوان "الوفاق في العادات بين الافرنج والعرب" ان يثبت ان ما عند الافرنج من مسرح وباليه ورسم يخلد الوقائع التاريخية وتهان بالزهور والريحان في ايام المواسم، واقامة التماثيل للمشاهير، والانحناء عند السلام وتصوير السلاطين على السكة المضروبة من الدنانير والدراهم، واتخاذ شعار للدولة، وانشاء المتاحف، وتقديم قائمة الطعام قبل الاكل قد عرفه العرب من قبل.

ولم يكن مستغربا ان تركز الترجمات على الكتب والدراسات التي تقف من التراث العربي موقفا مادحا! ولهذا شاع كتاب السيدة زيجرد هونكه (شمس الله تشرق على الغرب) وترجم الى العربية مرتين ونوقش واقتبس عشرات المرات. ولم يقف ضد ذلك، فيما اعلم، الا المفكر الجزائري مالك بن نبي الذي رأى ان نبرة المديح العالية في كتابها قادرة على ان تخمد في العربي المعاصر كل روح من روح التوثب والنقد. (انتاج المستشرقين، ص ٢٢).

والسيدة هونكه بالمناسبة لست مستشرقة بالمعنى الاكاديمي العلمي للكلمة فقد درست مقارنة الأديان، وكل مصادرها في البحث ثانوية. وهي تنطلق من نظرة رومانسية تمجد الشرق العربي. وبغض النظر عن مدى صحة ودقة ما تزعم فإن الخطر يكمن في كون الاعتراف باهمية التراث وقيمته يجب ان يأتي من الغرب.

لنتصور مثلا ان عربيا كتب كتابا عن الغرب يمجده، ويعيد اليه كل شيء فمن يهتم بهذا الكتاب؟ اعني ما سيكون تاثير هذا الكتاب على الانتلجنسيا الاوروبية وهي تحاول ان تحدد هويتها على الصعيد الحضاري؟ ازعم أنه لن يكون غير ذي تاثير.

ان هذا يعني ان نزعة معينة تتبلور او هي قد تبلورت عند مثقفينا في طريقة البحث تفضي الى تتبع الوجه الايجابي للذات عن الآخر. وهو تتبع انتقائي خائف، يكشف عن ضعف ثقة بالذات الحضارية. في حين ينزع الأوروبيون او المستشرقون بشكل خاص، الى تتبع الدراسات والمقالات "العدائية" عنهم ليترجموها ويدرسوها. وقد وقعنا في الخطأ ذاته عند ترجمتنا للأدب الصهيوني فقد ترجم العرب، في الأغلب الى العربية ادب الكتاب اليهود ذوي النزعة الإنسانية، في حين تترجم دور النشر الإسرائيلية. الأدب العربي الذي يبدو فيه اليهودي كريها.. مما قد يوقع القارىء العربي في انطباع مضلل. وينسجم في الوقت نفسه مع صورة اليهودي عن ذاته وعن الآخر.

***

وقد ادى كل ذلك الى شيوع وانتشار "دراسات" ذات نبرة تضليلية فيما يتعلق بالحديث عن الحضارة الأوروبية وهي دراسات اقل من مستوى الإيديولوجية، على الصعيد الفكري، لأنها لا تنطلق من فكر شمولي، قدر انطلاقها من رؤية سكونية للاشياء. ويخيل الي ان القارىء العربي، الذي لا يتقن لغة اوروبية اتقانا حسنا، لا يستطيع ان يعرف شيئا علميا عن هذه الحضارة ومشكلاتها لو اقتصر على اللغة العربية. ولهذا يكتسب الحديث عن الغرب طابعا تعميميا واضحا، لا يميز بين فكر وآخر، ولا بين اتجاه واتجاه. والتجريد والتعميم مصاحبان بالتاكيد لنزعة اراحة العقل من البحث في التفصيلات والخوض في لطائف الأمور.

وإذا كان الذاهب الى اوروبا اليوم يقع فريسة لنزعتين، نزعة الانبهار من جهة، ونزعة الابتذال من جهة اخرى، فما ذاك الا لطغيان النموذج على تفكير المثقف العربي، هذا الطغيان الذي يؤدي الى تنميط الاشياء وعدم القدرة على رؤيتها بعمق من الداخل ومن الخارج.

لقد ضاعت صيحات الذين ينادون الى علم الاستغراب الذي يقابل علم الاستشراق. الا لأن هذه الصيحات لا معنى لها، ولكن لانها تجيء في غير وقتها على ما يبدو. اذ ان السعي لانشاء هذا العلم على ما يبدو، يتطلب عقلية علمية لا تتورط بسذاجة في رفض النموذج الأوروبي او تقديسه على حد سواء.. كما انه يحتاج شروطا حضارية، اصبحنا لا نمتلكها اليوم. لقد تعالت اصوات من امريكا اللاتينية ايضا، تشبه الاصوات التي تعلو عندنا بين فترة وأخرى، ترفض اعتبار الحضارة الغربية مقياسا لكل الحضارات، وتطالب بأن تخرج الحضارات والثقافات في العالم الثالث من اعتبار نفسها مغتربة، ومتخلفة. ولكن استجابة الغرب لهذه الاصوات لم يتمثل في صم الاذان عنها، او في التعالي عليها. فقد بدأ المثقفون هناك، وبخاصة بعد ان بدأ ادب العالم الثالث (ان صح التعبير وهو غير دقيق على الاطلاق) يغزو الغرب عبر الترجمات والجوائز، اقول لقد بدأ اولئك المثقفون بقراءة تلك الثقافات وهضمها، واستيعابها، صحيح أن مواقفهم تتباين وتختلف. ولكن هذا التباين او التنوع، وهو سر قوة تلك الحضارة، يدل على أن القوم هناك يتعاملون مع الاشياء بعقلية ونفسية مختلفتين فهل نبقى نحن نتحدث عن الاصالة والمعاصرة، على نحو غامض جذاب؟؟ فتارة نطالب بعصرنة الاصالة، وتارة نطالب بتأصيل المعاصرة وتارة نجمع بينهما على طريقة المخلوط لا المزيج. ونحن عاجزون عن لحظة الانطلاق.

قضية للنقاش:

الـروايـة الأدبيـة الشاميـة في العصـر الأموي ٢

بقلم : الدكتور توفيق ابو الرب

من المعروف ان الشعراء والادباء ورواة الادب والعلم كانوا في القديم يظهرون حول قصور الخلفاء والامراء، الذين يعنون بالعلم والادب، ويغدقون الاموال والجوائز على المتازين فيهما، .. يلاحظ هذا في العصر الجاهلي والاموي والعباسي .. ولكن الذي يلفت الباحثين المحدثين منذ مدة ان الحركة الادبية الشامية عامة، وحركة الرواية الادبية الشامية خاصة، تبدوان ضعيفتين ضعفا مستهجنا. خلال الحكم الاموي في القرن الاول للهجرة وبعد هذا الحكم في القرنين: الثاني والثالث للهجرة، اذكر اننا في اثناء الدراسة للدكتوراه، قد خصص الدكتور عبدالكريم خليفة حلقته للبحث عن الحركة الادبية، والرواية الادبية الشامية في اجناد بلاد الشام، وكوّرها، خلال القرنين: الثاني للهجرة، فكان ان تنافس الطلاب اعظم التنافس، وبذلوا اقصى جهد ممكن للبحث عن الشعراء والرواة الشاميين في المصادر القديمة، والمراجع الحديثة، ولكن ليعودوا في النهاية بمحصول ـ اقررنا جميعا بأنه قليل ـ بل رأيناه لا يصدق ولايعقل بأنه كل ما كان يوجد خلال ذينك القرنين في بلاد اهدت العالم الاسلامي اعظم شاعرين عربيين في زمانهما وهما: أبو تمام والبحتري، وقد لاحظت ان الدراسات الحديثة في الموضوع، تكاد تكون معدومة، وتكاد تقتصر على كتاب صغير وضعه خليل مردم، وعرض فيه لعدد محدود معروف من الشعراء الشاميين. والغريب اننا حين توجهنا في هذه المصادر والمراجع للبحث عن الحركة العلمية الدينية، خلال الحقبة نفسها، اكتشفنا ان بلاد الشام كانت تزخر بعشرات العلماء والفقهاء المشهورين، الذين عنيت الكتب القديمة، بتسجيل إسمائهم، والافاضة في سرد اخبارهم، والحديث عن آثارهم، وتصوير حلقاتهم، وتعداد تلاميذهم، ولا ريب في ان ازدهار الحركة العلمية الدينية، دون الحركة الادبية، ليس من الامور المالوفة، إلا ان يكون ثمة سبب يسوّغ ذلك، كأن يشجع الخلفاء العلماء الفقهاء، ويزورون عن الشعر والشعراء، كما حدث في العصر الراشدي، او في عهد عمر بن عبدالعزيز، ولكن هذا الامر او شبهه لا تجده خلال حقبتنا السابقة في بلاد الشام، وقد يقول قائل: قد يكون السبب ان موطن الخلافة قد نبغ خلال القرن الثاني من بلاد الشام الى العراق؟ ولذا تجد من انتقل من الشعراء الشاميين كأبي تمام والبحتري قد اضطروا الى الرحيل الى العراق، ليقتربوا من قصور الخلفاء والإمراء، ويحظوا بجوائزهم، وعندئذ يكون الاعتراض على هذا الراي بأن هذا الضعف في الحركة الادبية الشامية ورواتها من الشاميين نجده خلال حكم الخلفاء الامويين ايضا، وهم الذين شجعوا الشعراء ورواة الادب اعظم تشجيع، ولم يضنوا عليهم بأموالهم وجوائزهم، واذن لا بد من اسباب اخرى لتعليل هذا الامر المشكل، وهو الامر الذي تصدى الدكتور عطوان لبحثه، ومعالجته في كتابه «الرواية الشامية»، فقد عاد الدكتور عطوان الى ما يمكن ان يجده الدارس الجاد من مصادر مطبوعة ومحظوظة (.. مثل كتب الادب وكتب النقد ودواوين الشعراء، وكتب الحماسات والمختارات وكتب اللغة والمعجمات، وكتب التراجم والطبقات، وكتب التاريخ والانساب وكتب البلدان .. ص ٦).

كما عاد الى (بعض المصادر المحظوظة المهمة مثل أنساب الاشراف للبلاذري وتاريخ مدينة دمشق لابن عساكر .. ص٦). كذلك انتفع (.. بغير قليل من الدراسات الادبية التاريخية الحديثة .. ص٦، وكانت نتيجة هذا الجهد الكبير ان قدّم كتابا اظهر ان الخلفاء والامراء الامويين كانوا يعنون عناية شديدة برواية الشعر العربي القديم، ويحضون ابناءهم واتباعهم على حفظه وروايته، ويدعون الى قصورهم كل راوية، حفاظة له، لم يقتصر تصويره الامر على عبدالملك بن مروان وابنائه، كما درجت في العادة الكتب التي تناولت الموضوع قبل كتابه، وانما يشمل هذا خلفاء أمويين اخرين، قلما نجد دراسة حديثة صورت لنا في سعة ما كان يدور في قصورهم من رواية للشعر، مثل معاوية وابنه يزيد وسائر السفيانيين،

ومثل عمر بن عبدالعزيز والوليد بن يزيد ومروان بن محمد وسائر المروانيين، وقد صور الكتاب مآثر الخلفاء الامويين وفضلهم على الادب العربي، من حيث جمع الشعر وتدوينه، ومثال ذلك ان معاوية كان اول من فكر في صنع مختارات من الشعر في الاسلام؟ اذ (امر الرواة ان ينتخبوا قصائد يرويها ابنه، فاختاروا له اثنتي عشرة قصيدة.. ص١٧) ولا شك في ان هذا له دلالة ادبية بالغة، فإذا صح ما ذكره ابو جعفر النحاس، وترجمه بعض المحدثين كالرافعي والدكتور شوقي ضيف، وبركلمان (.. من ان حمادا الراوية هو الذي جمع السبع الطوال، فإن ذلك يشير الى ان معاوية سبق حمادا في فكرة الاختيار والجمع، وان صنع منتخبات من الشعر حديث في الشام قبل العراق بما يزيد على نصف قرن من الزمان.. ص١٢١)، ثم تتأكد هذه الحقيقة حين نرى عبدالملك بن مروان اشهر الخلفاء الامويين رواية للشعر ونقدا له، قد (انتخب سبع قصائد من شعر الجاهلية والاسلام، وجعلها في ديوان مفرد.. ص١٩٦)، ذلك ان هذا الخبر يرجح ايضا ان (عبدالملك هو شيخ الصنعة، واول من سبّع القصائد السبع، وان جمع مختارات من الشعر بدأ في الشام قبل العراق، وانجز في منتصف العصر الاموي، ولم يتأخر الى صدر العصر العباسي.. ص٢٠١). ولم يقتصر فضل عبدالملك في الاختيار الشعري على هذه القصائد السبع، وانما ظل (يجمع منتخبات من الشعر، وجعل يراوح بين اختيار الشاهد والمثل وبين اختيار المقطوعات الطويلة، والقصائد الكاملة من شعر الشعراء الجاهليين والاسلاميين، وتشاكل المنتخبات التي انتقاها عبدالملك المنتخبات التي جمعها ابو تمام في حماسته، فهي تشبهها في الطول والعناية بالمعاني الاخلاقية في موضوعات الشعر الاساسية... ص٢٦٦).

ومن المآثر الادبية الاخرى للخلفاء الامويين انه قد تم بأمر من الوليد بن يزيد (.. اول تدوين كامل للشعر العربي، وهو عمل كبير تميز به من جميع الخلفاء والامراء السفيانيين والمروانيين .ص٣٦١)، ومن ذلك ان مسلمة بن عبدالملك (.. كان يقدر الادباء، ويعني بهم عناية فائقة، لانهم تفرغوا للعلم، واخلصوا انفسهم له، فافتقروا وابتأسوا، وبلغ من رعايته لهم ان قسم لهن نصيبا من احواله وغلات مزارعه.. ص٣٠٢)، وهكذا فنحن نلمس في الكتاب لمسا قويا مدى ما كان يهتم به الخلفاء والامراء الامويون من عناية بالشعر وحفظه والاختيار منه، وجمعه، ومدى ما كانوا يبدونه من رعاية وتشجيع ومساعدة مادية لاصحابه ولرواته من الادباء والعلماء في عصر لم يكن لهؤلاء الشعراء والرواة من معين مادي على الانتاج والرواية سوى قصور الخلفاء والامراء، واذن فلا بد من ان البيئة الشامية خلال هذه الحقبة كانت تزخر برواة الادب الشاميين، المستجيبين لرغبات الخلفاء الامويين، الطامعين في الاقتراب منهم، ونيل جوائزهم، ولكن مع هذه الحقيقة التي لا بد من وقوعها، فان الدكتور حسين عطوان قد لاحظ من خلال دراسته المتعمقة المستفيضة، ما قلنا: إننا لاحظناه في حلقة الدكتور عبدالكريم خليفة، فقد لاحظ انه «..بقي كثير من المعلومات والموارد، التي تصور جهد علماء الحجاز، وعلماء العراق في جميع نواحي الثقافة من صدر الاسلام الى آخر العصر الاموي، كما بقي غير قليل منها مما يصور جهد علماء الشام في نواحي الثقافة الدينية .. ص٢٠).

على حين لاحظ ان جهد علماء الشام في الرواية الادبية خاصة، يحيط به الغموض من كل جانب "الا جهد الخلفاء والامراء الامويين فيها، فانه بين واضح.. ص ٣١"، وقد قرر من خلال البحث والدرس المتعمقين ان الامر "ظاهرة غريبة؛ اذ من المستبعد ان يعزف علماء الشام من غير بني امية عن العناية بالرواية الادبية، والا يكون لهم معرفة بها، او حظ منها؛ لان ذلك يخالف طبيعة الثقافة والدراسة، وما كانت تتصف به من التنوع والشمول.. ص ٢١"

حتى الرواة والعلماء الذين نزحوا الى الشام في العصر الاموي والذين اشتهروا برواية الشعر قبل النزوح من امثال ابي الدرداء الانصاري وقبيصة بن ذؤيب الخزاعي والزهري، قد لاحظ ان رواياتهم الشامية قليلة، ومثلهم في هذا الرواة الشاميون اصلا وصلبية، ممن ظهروا منذ القرن الاول من امثال عمر بن نعيم الدمشقي واسماعيل بن عبيد الله الدمشقي وعبد الله بن الاعلى وعبد الواحد بن قيس وعبد الصمد بن عبد الاعلى الشيباني وسليمان بن سليم، والجعد بن درهم، فقد بلغ من علمهم بالشعر والنحو واخبار العرب ان وكل اليهم الخلفاء والامراء الامويون ابناءهم لتأديبهم، ولكن ".. من عجيب الامر انه ليس في تراجمهم في كتب الطبقات المتعددة، ولا فيما ينتثر من اخبارهم في المصادر الادبية المتنوعة ما يبين اثرهم في الرواية الادبية، وكأن اثرهم فيها صناع واندثر، الا ما شذ منه وندر.. ص ٣٢".

ومثلهم في الامر علماء اخرون من قراء وفقهاء ومحدثين ونسابين واخباريين وكتاب شاميين مشهورين، من امثال روح بن زنباع الفلسطيني والابرش الكلبي وابراهيم بن عبلة العقيلي، فلم يسلم لنا الا اثر قليل من آثارهم في الرواية الادبية، واذن فالامر غريب حقا وفي حاجة ماسة الى من يعرض له، ويعلله، وهو ما ندب الدكتور عطوان نفسه له في كتابه له، ولذا نجده يخلص في نهاية دراسته المستفيضة الى انه حقا ".. امر مشكل يحتاج الى تفسير ويظهر انه يعود الى عوامل مختلفة.. ص ٣٦٣" وهذه العوامل تعود في رأيه أنى ان معرفة الخلفاء للاشعار قد حجبت ".. معرفة علماء الشام به، واثرهم في روايته.. ص ٣٦٣" والى ان علماء الشام قد شغلتهم في الغالب ".. شواغل علمية وعسكرية منعتهم من الاحتفال بالشعر والتعمق في معرفته.. ص ٣٦٤"

كما خلص الى ان خفوت العصبية القبلية والمنافسة السياسية بين عرب الشام في العصر الاموي، قد قللت من روايتهم للشعر وجمعه... على ان هذه العوامل التي خلص اليها الدكتور عطوان تبدو غير مقنعة البتة، ومن الصعب التسليم بها، ولذا نحن نميل بل نرجح العوامل الاخرى التي ذهب اليها بعد ذلك، والتي تتعلق بالخصومة السياسية بين الامويين والعباسيين، كما تتعلق بالمنافسة الادبية بين رواة العراق والشام فالدكتور عطوان يذكر ايضا من العوامل الاوضاع التي احاطت بنقل الشعر وتداوله في العصر الاموي، واكتنفت جمعه وتدوينه في العصر العباسي، ذلك ان علماء العراق من رجال العصر الاموي هم "الذين توفروا على جمعه وحفظه، وهم الذين تفوقوا في معرفته وروايته، وكانت الخصومة السياسية والعصبية والاقليمية والمنازعة العلمية محتدمة بينهم وبين اهل العراق، فربما تركوا روايات علماء الشام للشعر ولم يثبتوها.. ص ٣٦٤"، كما ان من العوامل التي يذكرها ان اكثر الشعر دون تدوينا منظما في القرن الثاني، ".. وقام بتدوينه علماء العراق من رجال العصر العباسي، وكان معظمهم مصانعين للعباسيين، معتدين بعلمهم، مغيظين من الامويين، مناوئين لاهل الشام؛ فربما اسقطوا روايات علماء الشام للشعر ولم يذكروها.. ص ٣٦٤ ـ ٣٦٥"

وعلى الرغم من ترجيحنا العامل الاخير، فاننا من الناحية المنطقية يمكن ان نعترض على هذا الترجيح بسؤال، كنا نود لو ان الدكتور عطوان قد عرض له، وهو: لماذا لم يسقط علماء العراق روايات الخلفاء الامويين للشعر اذن، ما داموا مصانعين للعباسيين؛ فهي اخلق بالاسقاط؛ لان حقد العباسيين قد تجلى على الخلفاء الامويين خاصة، حتى انهم لم يتورعوا عن نبش قبورهم، ودفن صالح اعمالهم واخبارهم؟

وقد يقال: ان الدكتور عطوان قد اجاب عن هذا السؤال دون طرحه، حين قرر في اول العوامل بأن معرفة الخلفاء الامويين للاشعار قد كانت اقوى من معرفة الرواة الشاميين، وغطت عليها، فنقول: ولكننا لم نسلم بهذا، ولذا نرى ان ثمة اسبابا عدة، اظهرت علم الخلفاء الامويين برواية الشعر، واخفت علم رواة الشام، منها ان العناية بأخبار الخلفاء والحكام في ذلك الزمن القديم كانت اقوى كثيرا من العناية بأخبار غيرهم من افراد الشعب لدى جميع الامم، فلذا كانت رواية الخلفاء الامويين للاشعار، بل كانت اخبارهم كلها في اشهر من رواية علماء الشام.

واذن لا دخل لقوة او مدى معرفة الفريقين بالرواية في القضية، ولذا اريد ان اتساءل: كيف نستطيع ان نقرر في طمأنينة بان معرفة الخلفاء الامويين كانت اقوى من معرفة الرواة الشاميين للشعر، ما دامت روايات هؤلاء الرواة غائبة غامضة، ولم نوازن موازنة علمية دقيقة بينها وبين روايات الخلفاء الامويين؟!

... ومن هذه الاسباب ان بعض علماء العراق الذين رووا هذه الاشعار والاخبار، كانوا قد اتصلوا ببعض الخلفاء الامويين، اذ كانوا يفدون عليهم، وينالون جوائزهم، على نحو ما ذكر الدكتور عطوان نفسه في كتابه، ومن هؤلاء الوليد بن يزيد القاسم بن الطويل العبادي الكوفي (انظر ص ٢٥٦) بل منهم حماد الرواية (انظر ص ٣٤٩ ـ ٣٥٢) الذي كان يروي اخبار هؤلاء الخلفاء في مجالسه، حتى اذا خفت حدة سخط العباسيين على الخلفاء الامويين بعد مدة من قيام دولتهم، اخذ بعض الرواة المشهورين يبثون ما سمعوه من حماد، وسواه من اخبار الخلفاء الامويين في الكتب، ويمكن ان نستنتج هذا من الروايات التي اثبتها الدكتور عطوان، والتي نقلها بعض الرواة الاخباريين المشهورين عنه، فيما بعد من امثال الاصمعي (انظر ص ٣٥١) وابو العباس ثعلب (انظر ص ٣٥٢ ـ ٣٥٣)..... ومن هذه الاسباب التي اشهرت رواية الخلفاء الامويين للشعر دون علماء الشام ان دولة بني امية ما ان سقطت في الشرق عام ١٣٢ الهجرة، حتى عادت ثانية الى الظهور في الاندلس، واخذ خلفاء الدولة الاموية الجديدة يعملون على احياء مآثر ابائهم واجدادهم واقربائهم من الخلفاء الامويين في الشرق، ويشجعون على رواية اخبارهم ونشرها، مما شجع كثيرا من العلماء على العناية بها، والحرص على جمعها، من اجل التقرب بها الى هؤلاء الخلفاء، ونيل جوائزهم، ثم ينبغي الا ننسى اخيرا انه حين دالت دولة بني امية في الشرق، قد بقي لها انصارها من الشاميين، الذين ظلوا في مجالسهم الخاصة يتداولون اخبار خلفائها، وما كان يدور في قصورهم من حكايات واشعار.

هذه هي اهم الاسباب في رأينا التي تضافرت معا، واتيحت لرواية الخلفاء الامويين للشعر والاخبار، فحفظت اكثرها من الضياع، والتي لم تتح لعلماء الشام من رواة الادب، فظلت روايتهم للشعر خافية ضائعة.

وبعد... فان معالجة الدكتور حسين عطوان للموضوع هي معالجة وافية، تجمع بين المتعة الادبية والفائدة العلمية، وهي فضلا عن هذا... تدعو المختصين من النقاد والدارسين الى المقابسة والحوار في هذه القضية الادبية المبهمة، التي دار حولها الكتاب، والتي سيظل النقاش فيها يقوم على الاستنتاج والافتراض والاستنتاج، حتى تكشف الايام عن مخطوطات جديدة، واذا هي تسعف الدارسين في جلاء حقيقة القضية الغامضة، واذا هي تثبت ان بعض المدن الشامية في نهاية العصر الاموي كانت تزخر برواة الشعر وعلماء اللغة، على نحو ما كانت الحال في مكة والمدينة، او في البصرة والكوفة مثلا.

اشكـاليـة النقـد... لا اشكاليـة اللغـة

بقلم: محمد مقدادي

قادني الشاعر الزميل (علي البتيري) الى حوار اعرف مقدما ان لا طائل تحته، ولا جدوى منه، عندما تناول قصيدتي "انكسار الزجاج" والتي نشرت في الملحق الثقافي لصحيفة الرأي في عددها الصادر يوم الجمعة الموافق ١١/٨/٨٩، زاعما انها "نص جميل" وان الشاعر ـ انا ـ قد بذل جهدا مضنيا في استحضار المجازات اللغوية مع ان النص قد عانى من قصور في التعبير اللغوي الذي يخون الشعراء الشباب في تصور الاستاذ «البتيري»، مما دفعني الى التساؤل عن مكمن النفور في التعبير حينما تقول: هي ذي امرأة،
ساحل من ندى،
وعناقيد من كرز الانبياء!!"

وما هو التحسين اللغوي في التعبير حينما تصبح "هذه امرأة" عوضا عن "هي ذي امرأة" ونستكمل المقطع السابق ايها الزميل؟؟

ثم ما الذي اغاظك، حينما قلنا "وحدها امرأة... بين كل النساء" وما الذي جعلك احادي النظرة، فافترضت ان لا شيء في المرأة سوى رموز انوثتها المشرئبة ومكامن لاثارة فيها، وهنا لا بد ان اؤكد ما كنت غنيا عن توكيده.. وهو ان "امرأتي" التي تناولتها القصيدة ليست من طينة النسوة اللواتي ارادهن شاعرنا في معرض نقده، أنها المرأة التي تعيد تشكيل عجينة روحي، وتدثرني بعينين من شهب واشتهاء، لا بصقيع الانوثة الاعتيادية.

فكيف اذن ينطوي هذا الوصف العذري الجميل" ـ كما ذكر ـ على تناقض تعبيري في لغة الشعر، وتصادر منه عذرية الاشياء، وطهارة المرأة والبراءة النبوية التي خلعها على سيدة القصيدة؟! وكيف لا تكون حبيبتي هذه كذلك و:

"النساء اللواتي،
اقمن على بعد ثانيتين،
استحلن رمادا،
ولكنها جمرة غلفتني
باشواق تفاحها اللاأيباح"

انني استهجن ان يذهب الشاعر البتيري الى معاقبتي على اخطاء املائية ساهمت بها الآلة الطابعة واضاف اليها "مهندسو الصف" في الجريدة، اخطاء اخرى، كما يحدث غالبا، وخير من يشهد على صحة ما ذهبنا اليه، الشعراء الذين ينشرون في الملاحق الثقافية ومنهم زميلنا الاكثر منا عطاء والاوفر حظا في نشر وتوزيع نتاجه الادبي، اذ ليس من المعقول ان ينصب شاعر خبر (ان) عن سابق جهل او اصرار، الا اذا كان للزميل رغبته في الاصطياد في الماء العكر، ولا اظنه يتقن المهنة كبعض الشيوخ الذين يسقطون شاعرا كبيرا، واعمالا شعرية ناضجة ومكتملة لاتفه الاسباب، لكنني اجدني مضطرا لتحميلك مسؤولية كبيرة في هذا الشأن، اذ ليس من المعقول ان تقرأ النص ولا تساهم يا شاعرنا في استنتاج الاحرف القليلة التي سقطت من بعض الكلمات دون اللجوء الى هذا الاسلوب التهكمي، واسمح لي ان اؤكد لك بان كثيرا من القراء بلا شك قد صححوا كلمة (فأسست) لتصبح (فأحسست) وهي التي وردت في النص الاصلي للقصيدة، من غير ان يثيروا زوبعة كزوبعتك. وها انذا اعيد كتابة المقطع لعلك تدرك ان ما ذهبت اليه لم يكن مبررا، فيما لو تريثت قليلا:

[فأحسست ان دمي يستباح
وان حقولي،
يداهمها كل هذا الصهيل.]

وفي موقع اخر من "موقعة" الزميل الشاعر يقول: "تتأزم لغة القصيدة وتجد المفردات المحدودة غير المتجانسة مضطرة بصورة قرية الى تشكيل الجملة الشعرية كيفما اتفق" مؤكدا على ان احتمال الوقوع في وهن التركيب اللغوي قائما مسترشدا بالمقطع التالي:

[هو القلب منتظر،
بين دربين ليسا يمران فيه،
ونهرين ليسا يصبان فيه،
وموتين،
لكن (احلاهما)
انني ذاهب للصلاة،
على عتبات يديها]

واود هنا ان اشير الى ان كلمة (احلاهما) في النص الاصلي للقصيدة قد كتبت لدى نشرها في الصحيفة (احدهما) فهل لم يكن ممكنا للشاعر المرهف ان يستنتج ان كلمة (احدهما) لا تليق بهذا السياق، ولا تنسجم معه؟؟ ولكن شاعرنا قد ذهب الى ابعد من هذا، حين افترض بانني كنت اريد ان اقول [لكن احداهما] بدلا من (لكن احلاهما) كي يستقيم الوزن، وكأن الشاعر يبحث فقط عن سلامة الايقاع لهذا المقطع بعيدا عن التصحيح اللغوي.

والآن... وبعد ان اتضح الامر، ماذا تبقى لك من ملاحظات نقدية، سوى انك تزعم ان التعبير اللغوي قد خانني للمرة الالف ربما وانا احاول ان اصور الحالة النفسية لفراق (سيدة القلب) عندما وصفتها (بالزوبعة).

الا ترى معي ان "امرأتي" التي لم تكن مثل كل النساء، هي ايضا زوبعة ليست ككل الزوابع التي ترى انها لا تحمل في ارتطامها بجدران هذا الكون، غير الغبار والشوائب!! انني وبكل تأكيد على خلاف معك، ارى في زوبعتي حالة انفعالية تحملني الى غابات الفرح الاكبر، وتلقيني على حقول شاسعة من الضياء، هي حالة من البوح، والانصهار فوق وسائد الرمل والتعب.

اخر الاسبوع




المسيح يبعث في اللغة!

● تجتذب اللغة التي كان يتحدث بها المسيح حجاجا مسيحيين ومسلمين على السواء الى هذه المدينة السورية الصغيرة (معلولا).

ومازال سكان معلولا وعددهم ٥,٠٠٠ نسمة و ١٣,٠٠٠ يعيشون في قريتي بخع وجبالدين المجاورتين يستخدمون اللغة الارامية في حياتهم اليومية.

وقال الأب ميشيل زعرورة الكاهن الكاثوليكي الكبير في كنيسة القديس سرجيوس "ياتي الى هنا الذين فقدوا كل امل ليصلوا من اجل وقوع معجزة".

واضاف يقول ان لمعلولا جاذبية خاصة وتاثيرا مقدسا وانه كثيرا ما يرى زائرين يبكون عند سماعهم اللغة التي تكلمها وعلم بها المسيح.

والأرامية لغة سامية غربية كانت في فترة ما اللغة الرسمية للامبراطورية الفارسية.

وبالرغم من ان تعاليم المسيح امكن الاحتفاظ بها باليونانية فإن دارسين توصلوا الى ادلة بانها ترجمت عن الآرامية.

وقد استمر استخدام اللغة الارامية حتى الفتح العربي للمنطقة وانتشار الاسلام.

وتوجد صلة وثيقة بين الأرامية ولغة قديمة أخرى هي السريانية.

وقال زعرورة انه يحدث احيانا خلط بين الارامية والسريانية ولكن الارامية اقدم بحوالي ١٠٠٠ عام.

ويتحدث حوالي ١٠٠,٠٠٠ شخص في سوريا اللغة السريانية التي تستخدم في قداسات الكنيسة السورية.

وقال زعرورة ان الارامية تناقلتها اجيال بعد اجيال في معلولا التي تبعد ٥٠ كيلومترا شمال شرق دمشق.

وقد قامت بيجي ساي شقيقة تيري اندرسون الذي اختطفه متشددون موالون لايران في لبنان وقضى حتى الآن اطول فترة احتجاز بزيارة معلولا والصلاة من اجل اطلاق سراحه. وقد اختطف اندرسون في عام ١٩٨٤ ومازال محتجزا.

وقد زار رؤساء ومواطنون عاديون كنيسة القديس سيرجيوس التي ترجع الى القرن الرابع الميلادي.

وقال زعرورة ان الرئيس السوري حافظ الأسد والرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر والرئيس التشيكوسلوفاكي جوستاف هوساك وزوجة الرئيس النمساوي كورت فالدهايم قد زاروا الكنيسة.

ويقال ان القديسين سرجيوس وباخوس اللذين يجلهما المسيحيون الشرقيون كانا ضابطين في الجيش الروماني واستشهدا في سوريا في نهاية القرن الثالث الميلاد تقريبا لرفضهما الطقوس الوثنية.

وقد تم بناء كنيسة القديس سرجيوس بعد ٣١٣ ميلادية بقليل وهي السنة التي امر فيها الامبراطور قسطنطين بوقف محاربة المسيحية التي سرعان ما انتشرت لتصبح الدين الرسمي للامبراطورية الرومانية بعد ان كانت عبادة سرية.

ويخلد اعتناق قسطنطين المسيحية مذبح فريد من الحجر في كنيسة القديس سرجيوس التي تزين جدرانها ايقونات جميلة. واشهر هذه الايقونات واحدة تصور العذراء، وهي تحمل الطفل يسوع وقيل انها نقلت من صورة اصلية رسمها القديس لوقا الانجيلي الذي يعتقد مسيحيون شرقيون انه كان رساما وكاتبا وطبيبا.

وقد اقيم فندق جديد في معلولا لاقامة زوار اجانب بلغ عددهم ٢٥,٠٠٠ زائر في العام الماضي بالمقارنة مع ١٨,٠٠٠ زائر في عام ١٩٨٧.

— رويتر —

لا ينسجمون مع الناس ولا يفهمونهم ويتهمون الاقارب

هائمون... ويتخذون من الزقاق والابنية المهجورة مأوى

كتب عصام قضماني

في عدد ماض من "اخر الاسبوع" نشر موضوع عن "عدنان" الذي ينام ولا يزال في مقبرة "مخيم الزرقاء" وقد تساءل كثيرون، هل كان عدنان "الظاهرة" الوحيدة في مدينة الزرقاء؟!... لا فمن خلال هذه السطور سوف نعيش مع اكثر من انسان له ظروف واوضاع مشابهة ان لم تكن اكثر قسوة.

على اية حال هي محاولة لاظهار جانب من حياة افراد يعيشون بيننا ليس الا... واولئك الذين اتخذوا من الزقاق والطرقات والابنية المهجورة ومواقف السيارات مسكنا لهم.

● "الزمن غدار"

كان ذلك، عند المغيب حيث كان يتأبط بطانية مهترئة وقذرة في نفس الوقت يبحث عن زاوية ما ليتخذ منها على ما بدا موقعا يروق له.. ثم بعدها يتأهب للنوم بعد ان تختفي الحركة تماما ويلج كل الى بيته... فاقتربت منه وبدأت احاوره بالحاح... فقال: اسمي ادريس كامل حسن اللبدي، ولدت عام ١٩٥٦م، في مدينة الزرقاء ثم اشاح بوجهه جانبا ثم استطرد (كان والدي يعمل بائعا متجولا... وقد توفيت والدتي منذ ١٨ سنة... ولي اربع اخوات وهن متزوجات واضاف بحسرة (الزمن غدار) كنت إحلم في ان اصبح (طيارا) كان هذا منذ زمن اما الان فكما ترى... الكل قد تخلى عني، ولست انا السبب) ولما قلت له ان الانسان انما هو ارادة قال (نعم... لا انكر انني انا شخصيا سبب ما حدث لي... الا ان والدي سامحه الله اخرجني من المدرسة عندما كنت في الصف الرابع الابتدائي... ودفعني الى العمل في الحدادة..) وتنهد ادريس وتساءل (ماذا تريد مني بعد؟) "سامح الله الذي كان السبب" فقلت له اين تنام قال: (قلت لك ان الجميع قد تخلى عني حتى زوجتي) فقلت له.. هل كنت متزوجا؟! فرد بحزن شديد نعم، بدأت اتعاطى الحبوب المخدرة، حتى هربت زوجتي مني عندما كنت في امس الحاجة اليها خصوصا خلال فترة مرضي بالسل..

الا ان ادريس صمت فجأة ليقول، لا انام عادة في هذا المكان ربما تقودني قدماي الى مكان آخر، واحب الاماكن الخالية من الناس وقبل ان اتركه قلت له، مع انك قوي فلماذا لا تكسب عيشك من العمل، فرد بحزم انني لا اتسول فان اعطاني احدهم شيئا اخذت، فكررت عليه السؤال فقال.. احب الزرقاء واهلها الا انهم يقولون عني مجنونا.

● لم يفهموني... فهجرتهم

كان لدي جمال شيء اخر يختلف تماما، حيث قال المسألة ليست بالشكل، فلقد هجرت الناس بافكاري، لانهم لم يفهموني، وهناك شيء ما خطأ. انني الان أعبر عن رفضي لهذا الخطأ.

اشاح جمال بوجهه فيما تدفق الصمت فجأة فقلت له ماذا بعد ذلك؟!

فقال: اسمي جمال عبد الفتاح عيسى من مواليد طولكرم.. انهيت دراستي الثانوية بالزرقاء، وكانت عائلتي (على قد الحال) ثم ذهبت للدراسة الى خارج الاردن لانني كنت احب العلم، واطمح الى تحقيق مستقبلي الذي كنت اتمناه زاهرا، خصوصا في علم الرياضيات، ثم قال: لن اقول لك شيئا غير ذلك.. فقلت بشيء من الالحاح ولماذا تنام في البنايات والردم المهجورة وما هي قصتك؟!

فقال... ارغب بحياة مدنية في وسط مدينة الزرقاء، الا ان ذلك غير موجود فالناس لا يستجيبون، فلقد انتهى الحب بينهم، فقلت وما الذي يدفعك الى هكذا سلوك... فقال.. لقد توفي والدي وانا على مقاعد الدراسة بعد ان كان المعيل الوحيد... واضاف جمال بحسرة... والبقية عندك، ثم انني عملت باشياء كثيرة مثل بيع الصور والمجلات القديمة، ولم يكن هذا هو طموحي..

فقلت وماذا بعد؟! فقال: الجميع تخلى عني حتى اقاربي، لقد كانوا يفرون مني، وتركت وحيدا، ولا انام معظم الوقت في العراء، ففي بعض الاحيان انام عند احد المحسنين، ولا اتسول، فالناس بعضهم كرماء، ثم نهض جمال فجأة، في حين فقد تركيزه على موضوع محدد، وقال: ان ما يزعجني حقا هو انني لا استطيع الانسجام مع الناس.. وماذا تريد مني بعد ذلك؟!

قلت له.. اريد ان تتحدث..

فقال.. لا فائدة من الحديث، وبدأ يسير متجها الى السوق حتى اختفى بين المارة..

● متصوف فريد

كان يجلس في الزقاق المجاور لسوق البلدية في الزرقاء بجسده الممتلىء، ورأسه المتكورة ووجهه ذي اللحية الكثة كان اشبه بالمتصوفين يحمل بين اصابعه "مسبحة" يرتدي "جاكيته" سوداء ممزقة فوق ثوب قصير لا يكاد يغطي ركبتيه وقد برز كوع يده من خلال "كم الجاكيت" هذا الرجل بحالته الرثة وملابسه المهترئة يشاهد ينام كثيرا على درجات السوق.. عندما اقتربت منه وبدأت اتحدث اليه قال لي: (لن اقول لك شيئا وعلى ما يبدو ان هذا الرجل لا يختلط بالناس اخذت اراقبه من بعيد خلال تجواله في الشوارع وشعرت بانني اقف امام متصوف من الدرجة الاولى لا يكاد يشعر بالناس من حوله، ويسير دونما هدف او اتجاه.. وحاولت مرة اخرى فقال...

(انا ادريس وكفى).. فقلت وما هي قصتك وما الذي دفعك للنوم على الطريق كل يوم وبهذا المظهر... فقال (كل الحق على النساء..) فقلت له وما في ذلك فقال.. (حالي كحال كثيرين ممن لهثوا وراء لقمة العيش في بلاد الخليج، وقد نجحت في جمع مبلغ من المال... وقررت بعده الاستقرار هنا.. وكنت احب الناس وطيبا مع الجميع).. ثم قال (كفى وما تريد مني) قلت له اريد ان اسمع حكايتك... واريد مساعدتك؟!

فقال.. (لا احد يساعد احد.. بل ان ذلك مستحيل حتى من اقرب الناس.. زوجتي.. اخذت كل شيء ورحلت بعد ان القت بي على قارعة الطريق..

ثم (...) قلت ماذا؟!.. (لا احد من اقاربي يعرف عني شيئا ولا اريد ذلك.. فلقد نسيني الجميع فالدنيا مصالح... وهكذا انا مرتاح.. انام حيث يروق لي واجلس حيث اشتهي ولا اختلط باحد ولا احب ان يتحدث الي احد.. ثم ادار ادريس ظهره وقرد كتفيه وبدأ يرسم خطواته البطيئة على الطريق دونما اكتراث.

كلام السينما

السينما العربية بين سندان الرقابة ومطرقة الجمهور

عدنان مدانات

ما هي الحدود التي يمكن ان يتحرك ضمنها الفنان السينمائي العربي في بحثه عن مواضيع لافلامه او عن المواقف والاحداث التي يمكن له ان يصورها، او الافكار التي قد يرغب بطرحها؟

هذا هو السؤال الازلي المطروح امام السينمائيين العرب، والذي لا يستطيع احد الاجابة عليه بسهولة.

فالخطوط الحمراء الموضوعة كحدود لانتاج الافلام كثيرة والمحرمات متنوعة ولا تحصى، وايضا .. فان الاطراف والجهات التي ترسم الخطوط الحمراء وتضع المحرمات متعددة جدا.

تاريخ السينما المصرية تاريخ مليء بقصص الافلام الممنوعة والمحرمات التي طالت سواء مشاهد معينة ومحدودة او تلك التي طالت افلاما باكملها، فلم تبق منها الا الذكرى .. والذكرى الطيبة في بعض الاحيان.

بعض الافلام منعت لانها تعرضت لفترة حكم البشوات والانتداب البريطاني، وبعضها منع لاسباب اجتماعية وبعضها منع لتضمنه مشاهد تتنافى مع قوانين الرقابة من الناحية الاخلاقية، او الفكرية او السياسية.

اولى حالات المنع طالت الفيلم السينمائي "زينب" احد اوائل الافلام المصرية، حيث منعت الرقابة مشهدا تظهر فيه اسرة ريفية تتناول طعامها على طبلية، وقد منع المشهد لانه لم يكن يسمح وفقا للمفاهيم السائدة عن السينما ووفقا للرقابة، بعرض مناظر تظهر الفقر في الارياف.

وفي عام ١٩٤٧، تم منع الفيلم الذي يصور حياة الزعيم المصري "مصطفى كامل" لان الفيلم تضمن الكثير من المشاهد لمصطفى كامل وهو يلقي خطابات سياسية، في حين ان قوانين الرقابة لم تكن تسمح بعرض مثل هذه الخطابات في الافلام، ولم ير هذا الفيلم النور الا بعد خمس سنوات من انتاجه، اي بعد ثورة يوليو عام ١٩٥٢.

اشهر الافلام الممنوعة في تاريخ السينما المصرية كان فيلم "السوق السوداء" والذي اخرجه كامل التلمساني عام ١٩٤٦، وكان الفيلم الاول الذي ناقش مسألة السوق السوداء، وهو الموضوع الرئيسي لغالبية الافلام المصرية الحديثة، وقد منع الفيلم وقتها بحجة اثارة الخلافات بين الفئات الاجتماعية المختلفة.

فيلم السوق السوداء لم يعرض ابدا على الجمهور اما القلة القليلة من نقاد السينما المصريين والذي تمكنوا من مشاهدته فهم يعتبرونه من افضل واصدق الافلام الواقعية التي انتجتها السينما المصرية حتى الان.

شهدت السينما المصرية في السبعينات اكبر حملة تعرضت لها الافلام التي حاولت ان تكون جريئة في مواضيعها.

في عام ١٩٧٣، انتجت ومثلت النجمة المعروفة ماجدة الخطيب فيلم "زائر الفجر" والذي اخرجه ممدوح شكري، وخاضت ماجدة الخطيب معركة طويلة مع الرقابة التي منعت الفيلم ولم تتمكن من عرضه الا بعد عامين وبعد ان وافقت المنتجة على اجراء الكثير من التعديلات والحذف مما جعل الفيلم مشوها وغامضا. اما مخرج الفيلم فقد توفي اثر المنع وبعد ان تدهورت حالته الصحية.

مصير مشابه لاقاه فيلم "الهارب" الذي اخرجه كمال الشيخ والذي غيرته الرقابة وشوهته بنسبة كبيرة مع ان فيلمه التالي والمكمل لفيلم "الهارب" وهو «على من نطلق الرصاص» لم يتعرض لمقص الرقيب.

فيلم "العصفور" الشهير من اخراج يوسف شاهين لم يسمح بعرضه الا بعد ان حذفت منه اللقطة الاخيرة التي تصور عصفورا يخرج من القفص وينطلق نحو الحرية.

اما فيلم "المذنبون" الذي اخرجه سعيد مرزوق فقد اثار موجة واسعة من الانتقادات ولكن ليس من الرقابة هذه المرة، بل من العديد من الاوساط الاجتماعية التي طالبت بمنع الفيلم زعما منها انه يشوه صورة مصر في الخارج ... وقد تطورت المشكلة الى درجة انها وضعت على جدول النقاش في مجلس الشعب المصري.

لاقى فيلم "الكرنك" للمخرج علي بدر خان موجة احتجاج مشابهة ولكن لاسباب مختلفة، حيث اتهم البعض الفيلم بانه يتضمن هجوما على عهد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر.

عرفت سينما الثمانينات في مصر عددا كبيرا من الافلام التي اثارت ضجة كبرى لاسباب مختلفة ... بعض الافلام تعرض لمقص الرقابة وبعضها للمنع. بعض الافلام اثار قضايا ومحاكمات وبعضها اثار موجات احتجاج من قبل هيئات او جماعات، الافوكاتو .. الفرن .. درب الهوى .. وخمسة باب .. الغول .. المتسول .. وغيرها، كلها افلام تشترك في ذات المصير ولو بدرجات مختلفة وتشكل معا الظاهرة التي اطلقت عليها الصحافة المصرية اسم "ظاهرة محاكمة الفيلم المصري".

بداية الضجة الكبرى كانت مع فيلم ناديا الجندي الشهير "خمسة باب" والذي قام الرأي العام ضده ولم يقعد ثم منحته الرقابة وذلك لما تضمنه الفيلم من مشاهد الاثارة والكلمات الصارخة، على الرغم من ان نهاية الفيلم تحاول ان تدعو للاخلاق الحميدة وان تبشر بالتوبة والتخلي عن حياة الخطيئة.

وفي الفترة ذاتها التي صدر فيها قرار منع فيلم "خمسة باب" صدر قرار بمنع فيلم "درب الهوى" والذي اخرجه المخرج المعروف حسام الدين مصطفى وقام ببطولته مجموعة من نجوم السينما المصرية الجديدة وعلى راسهم فاروق الفيشاوي.

الضجة الاكبر التي عرفتها السينما المصرية في الثمانينات كانت مع فيلم "الافوكاتو" الكوميدي الانتقادي والذي اخرجه وكتبه رافت الميهي وقام ببطولته عادل امام، هذه المرة كانت المشكلة مختلفة، فالرقابة الرسمية اجازت الفيلم وسمحت بعرضه لانها لم تجد فيه ما يخالف القوانين.

المشكلة جاءت نتيجة موقف نقابة المحامين التي رات في الفيلم تحقيرا للمحامين وتشويها لسمعة المهنة، ولم تكتف النقابة بالاعتراض والاحتجاج على الفيلم، بل لجأت الى سلاح القانون، واقامت الدعوى ضد منتج ومؤلف وممثل الفيلم، وهكذا بدأت المحاكمة التي ضجت فيها وسائل الاعلام.

المحاكمة اثارت ردود فعل مقابلة وعنيفة فقد قام السينمائيون بالدفاع عن الفيلم وعن صانعيه، واعتبروا ان مثل هذه المحاكمة هي قبل كل شيء نتيجة لقصور فكري وستؤدي الى فتح الباب امام قمع حرية السينمائيين في النقد وكشف الظواهر غير الصحيحة في المجتمع.

ورغم قيام السينمائيين بحملة مضادة للدفاع عن الفيلم، الا ان قرار المحكمة كان قرارا قاسيا جدا اعتبرته الصحافة اعنف القرارات التي صدرت ضد فيلم سينمائي وضد فنانين، فقد حكمت المحكمة بمصادرة الفيلم ويسجن المخرج رافت الميهي والممثل عادل امام وموزع الفيلم ايضا وفرضت على الجميع غرامات مالية باهضة.

فتحت محاكمة "الافوكاتو" الباب على مصراعيه امام ظاهرة جديدة في المجتمع المصري، هي التدخل المباشر للهيئات الاجتماعية والمهنية والاشخاص في الاعتراض على الافلام لاتفه الاسباب فاذا كان من الطبيعي ان توجد في الافلام السينمائية بعض الانتقادات المباشرة او غير المباشرة، لهذا الطرف او ذاك او لبعض المظاهر الاجتماعية او الاقتصادية او الادارية، فان هذه الانتقادات كانت تمر في السابق بدون أيما ضجة وكانت تبدو طبيعية، بل ان هذه الانتقادات اصبحت الغذاء الرئيسي للافلام الكوميدية الجادة وغير الجادة.

اما الان فقد تغيرت الصورة وصار كل شخص يعتقد ان من حقه ان يحاكم الافلام بحجة الدفاع عن الحق العام او حتى مجرد الحق الشخصي.

بعد محاكمة "الافوكاتو" اوردت وسائل الاعلام اخبارا على غاية من الطرافة والخطورة في آن، حول ما يحدث في الساحة السينمائية.

فيلم "المتسول" اثار مشكلة من نوع خاص مشكلة دلالتها كبيرة رغم طرافتها، والمشكلة حصلت بسبب الحوار الساخر غير المقصود به قرية بعينها، غير ان القرية المذكورة في الفيلم تصادف وجود مثلها في الواقع .. وهكذا ثارت ثائرة اهل القرية واعتبروا الحوار مساسا بقريتهم ...

وهكذا تولى عمدة القرية الامر نيابة عن اهلها ورفع قضية في المحكمة وطالب بمنع الفيلم ودفع التعويض اللازم لاهالي القرية، المشكلة ذاتها حصلت مع فيلم "الفرن" من بطولة يونس شلبي وعادل ادهم، والذي يحكي قصة فلاح ساذج يحلم بمشاركة احد اصحاب الافران فيعطيه كل ما يملك ثم يموت هما حين يكتشف ان صاحب الفرن احتال عليه وسلبه امواله. وهكذا وجدت نقابة اصحاب المخابز ان من احقها اقامة دعوى ضد الفيلم والمطالبه بمنعه.

اعادت هذه الظاهرة العجيبة الى الاذهان من جديد المخاوف حول مسيرة السينما المصرية واعادت التساؤل حول الحدود التي يسمح للفنان بالتحرك ضمنها، فاذا كانت قوانين الرقابة واضحة في تشريعاتها وفي بنودها، واذا كانت الجهات المسؤولة عن الرقابة معروفة ومحددة من قبل الدولة، فان الظاهرة الجديدة تصبح خطرة لانها غير محددة بقوانين ولا تحكمها جهات معينة معروفة الشروط.

وذلك ان الفنان السينمائي سيجد نفسه في مواجهة خصمين لدودين، اولهما الرقابة بشروطها المتعددة وثانيهما المجتمع بشروطه غير المعروفة او المتوقعة دائما والتي، وان عرفت، فهي قابلة للتغيير حسب الظروف والازمان، فما قد يقبل به المجتمع الان قد يرفضه غدا، والعكس صحيح ...

جولة المعارض

الدجاني من مرسم الجامعة الى القاهرة

كتب: حسين دعسة

كتب د. طه حسين، عميد الادب العربي في الجزء الثاني من كتاب الايام "اقام في القاهرة اسبوعين او اكثر من اسبوعين، لا يعرف من امره الا انه ترك الريف وانتقل الى العاصمة ليطيل فيها المقام طالبا للعلم مختلفا الى مجالس الدرس في الازهر" وهذا كان من امر الشاب الفنان الذي حمل الوانه واقلامه ومجموعة الفراشي والرسومات وانطلق نحو القاهرة...نحو النور الفني التشكيلي الذي كان الدواء... والداء... وما هي الا ايام قليلة... فكيف يشرب الدواء... وكيف يهرب من الداء وهو في الوجدان.

تلك هي رحلة محمود الدجاني الفنان التشكيلي الاردني الذي سافر مع الشباب وعبر مجموعتهم الفنية باسم الاردن نحو القاهرة... لاقامة معرض فن التصوير الاردني المعاصر/الاردن ٨٤ في قاعة اخناتون/٣ بمجمع الفنون بالزمالك.

ونتذكر تلك الايام... في المتحف المصري.. بدأ الوعي ويتشعب في عقولنا... وحواسنا... وفي لمح البصر... نجد باننا لا نستطيع ان نرى من التماثيل او التحف او البرديات او المومياءات... او... او... الا (غبش العيون) الذي سيطر علينا... وكانت رحلة المتحف المصري... وجبة دسمة للغاية... واما الفنان الرسام محمود الدجاني فقد تأثر بالاساطير والرؤى الفرعونية القديمة... وزادت من افق رؤيته الجمالية والفكرية للابداع الانساني...

في مرسم الجامعة

نشأ الفنان وترعرع في ظل اسرة محافظة ومحبة للعلم والفن.. وكان الشاب اليافع بجسمه النحيف الطويل يركز جميع نشاطه نحو تذوق الفنون وبالذات الرسم والنحت واشغال الخزف... وبدخوله الجامعة الاردنية.. سارع الى مرسمها... ذلك المتنفس الرحب الذي ضمه هو ومجموعة من زملائه ... ولكنه كان الاجدر والاكثر قدرة على التواصل مع الحياة الثقافية والفنية والفكرية في ظل الجامعة او الحياة العامة كالمشاركة في المعارض الجماعية لتجمع الفنانين الاردنيين الشباب او غيرها من المعارض الفنية في الاردن والوطن العربي.

لقد تعلم محمود الدجاني من مرسم الجامعة الاردنية ومن استاذه ابراهيم النجار ابو الرب... افاقا خيالية رحبة... فاثرت عليه لغة الالوان والاقلام المختلفة.. فكون عالمه الخاص المتميز بالاشكال الادمية الراقصة او (المتكونة) مع الانضباط او (الجامدة) على مسرح الارض يظللها الافق والسماء اللامتناهية.

واكتسب ايضا حرية التعمق من خلال اللوحة فعالج الحدث بلغة تشكيلية رمزية واضحة لا لبس فيها من حيث الكتلة والفراغ او من حيث الظل والنور او اي قيمة من القيم اللونية او الفكرية او الابداعية المعروفة.

الفن والجماعة

■■ لقد حدد محمود الدجاني اسلوبه الفني عبر تمازجه وتعامله مع الحركة التشكيلية الاردنية وروافدها الكبير واقصد هنا مجموعة الفنانين الشباب والذين كانوا قطب الواقع التشكيلي الاردني خلال الفترة ما بين (١٩٨١ ولغاية ١٩٨٥) حيث تميز نشاطهم الفني بالزخم والجدية والمسؤولية... تجاه الوطن والالتزام بالقضايا المعاصرة التي تعالج الانسان وابداعه وقد كانت بدايته الفنية - كما يقول د. ابراهيم النجار ابو الرب المدرس بجامعة الكويت (كانت بالاعتماد على نقل الطبيعة كما هي ومن ثم بدأ يلخص الاشكال مع توزيع المساحات الضوء والظل ونجده يأخذ ملامح خاصة به في اسلوبه سواء في اللوحات الزيتية او المائية فالشخوص لديه تأخذ شكلا من شخصية وهي ليست ثابتة على ارضية اللوحة بقدر ما هي متأهبة للقفز والحركة وكأنها تفقد جاذبية الأرض لها" وهكذا استطاع محمود الدجاني ان ينخرط مع الجماعة. يقرأ ويكتب يرسم ينتقد يهاجم وبنفس الوقت يمارس حقه كمبدع متفرد باسلوبه ونظرته للفن والحياة..

دعوة للحياة

في وسط القاهرة... كنا معا نتأمل معاناة الانسان والواقع... قال لي هيا نركب الباص - الحافلة الكبيرة - فقلت له: يا لك من مجنون...نركب الباص... فاشار قائلا...انها تجربة...ومعاناة حقيقية وهكذا... غصنا داخل الباص... وكانت اجمل الذكريات... واجمل اللوحات الواقعية... هكذا كانت رحلة الافق والنور نحو تكوين رؤى فنية جديدة خبرة اساسية لا بد منها لزاد الفنان والانسان.. واي انسان يقف امام طموح الفنان وتأمله للواقع... للالم...لاي حالة زمانية او مكانية.

وهذه دعوة منا الى هذا الفنان... للحياة مرة اخرى... وممارسة حقه في الرسم والتأمل... معنا... على ارض الواقع... ليستطيع تأكيد هويته الاصيلة كفنان من الشباب القلائل ممن يعوا اهمية الحياة والفن والناس في هذا الزمن!!

حرب تجار المخدرات



ارسل تجار الكوكائين رسالة عنيفة الى كولومبيا الاسبوع الماضي جاء فيها "اننا نعلن حربا شاملة ومطلقة على الحكومة - اي على الفئة المستغلة والمتحكمة بالوضع الاقتصادي والسياسي في البلاد وعلى الصحفيين الذين يهاجموننا في كتاباتهم ويحتقروننا وعلى كل من يضطهدنا". وجاء في بيان رسمي ورد الى محطة الاذاعة الوطنية "اننا لن نحترم الاسس التي لا تحترم اسرتنا وسنحرق وندمر المصانع والممتلكات والشقق الفخمة التي يسكنها افراد الحكومة". ولكي يوصلوا صوتهم الى البيوت، قام بعض افراد العصابات المتاجرة بالمخدرات بالقاء قنابل على مكاتب تابعة لحزبين سياسيين واحرقوا منازل في ميدالين او جوارها وهي العاصمة الرئيسية الرسمية لتجار "المخدرات" الكامنة تحت الارض. وبعد مرور يوم واحد على هذا الحادث، تلقى قاض محلي في "اكالي" جنوب غرب بوغوتا باقة ورد تضمنت بطاقة تحمل تحذيرا من ان عشرة قضاة سيلاقون حتفهم مقابل تسليم كل متجر بالمخدرات الى الولايات المتحدة.

وحرب المخدرات التي تدور على نطاق الولايات المتحدة وهي الحرب التي تدور رحاها الآن ابتداء من حقول الكوكائين جنوب بوليفيا وحتى شوارع المدن الاميركية ونواحيها التي تشهد اعمال السطو، دخلت مرحلة جديدة تنذر بالتشاؤم.

ويبدو ان دخول كولبيا في كفاح مرير للحفاظ على حكم القانون امر لا ريب فيه، ويبدو ان من شبه المؤكد ان تدل نتيجة هذا الكفاح - سواء قاد نحو الافضل او الاسوأ - على نقطة تحول في حرب المخدرات في الولايات المتحدة. ومع ان كولبيا تعد مقرا رئيسا لمجموعة لم تكشف حقيقتها من اصحاب البلايين من تجار الكوكائين الذين ربما سيكونون من انجح مجرمي التاريخ، فإن كولبيا هي نقطة الانطلاق في رسم استراتيجية حرب المخدرات التي كشف النقاب عنها الرئيس بوش في الخامس من ايلول الجاري. وقد تحرك الرئيس بوش لتعزيز حكومة الرئيس الكولبي فيرجيلو باركو المدججة بالسلاح موافقا على مساعدة عاجلة تقدر بـ ٦٥ مليون دولار على شكل اسلحة ومعدات عسكرية بالاضافة الى المساعدة العسكرية في التدريب.

وقال مارلين فيتزوتر المتحدث باسم البيت الابيض "ان دافعنا الوحيد هو ان نفعل قدر استطاعتنا وباقصى سرعة ممكنة" وعلق في نهاية حديثه قائلا "هناك حالة حرب في الولايات المتحدة ايضا".

وقد اصر فيتزوتر الى جانب كل المتحدثين باسم حكومة الولايات المتحدة تقريبا، ان جهود الحكومة في دعم باركو قد لا يتسع لأن تقوم القوات الأميركية بدور عسكري فعال ونشط. ومع ذلك لم يكن هناك اي تساؤل ضد قيام الادارة حاليا بدعم حكومة مهددة فيما قد يصبح حربا داخلية ضارية ضد عصابات المخدرات. وكشفت مصادر الادارة الاميركية النقاب عن ان بعض اشكال النشاط السري للولايات المتحدة كانت محطا للازدراء والشجب واكدت مصادر اخرى في الحكومة ان الخطط العاجلة لاتخاذ مجموعة من الخيارات غير الحازمة كانت في طريقها للمراجعة واعادة النظر، وقال مسؤول في البنتاغون ان كل شخص يبحث عن حل سحري عاجل ويبحث عن اصلاح سريع للوضع. وتابع المسؤول نفسه قائلا.. في الحقيقة ليس هناك اصلاح سريع يلوح في الافق، فكل من وزارة الدفاع الاميركية وحكومة باركو غير راغبة الى درجة كبيرة في انتشار القوات الاميركية في كولبيا. ويبدو ان ادارة بوش تعي جيدا استحالة استخدام الخيار العسكري. وتستعد الادارة الاميركية الى تصعيد مكافحة المخدرات بالاساليب والطرق التي تكفل تعزيز القانون وتدعيمه معتمدة بذلك على مراجعة شاملة لسياستها على يد المسؤول عن مكافحة المخدرات وليام بانت وغيره وهذا يعني استخدام الادارة للقوة في مواجهة المخدرات، كمكتب المباحث الاتحادي والاجهزة المسؤولة عن الجمارك وحرس السواحل الى جانب الجيش ووكالة الاستخبارات الاميركية الـ سي. اي. ايه في مهمات واسعة النطاق نوعا ما لمكافحة المخدرات. والا ان الكونغرس يحث البنتاغون (وزارة الدفاع الاميركية) على استخدام مخزونه المقدر بملايين الملايين من الدولارات (التريليونات) ضد العصابات المتاجرة بالمخدرات.

ويبدو ان الشعب الاميركي على استعداد لارسال قوات اميركية الى اميركا اللاتينية للقتال - مظهرا بذلك تحولا كبيرا في موقفه من سياسات ادارة ريغان في اميركا الوسطى. ويظهر اخر استطلاع للرأي اجرته الـ نيوزويك ان ٥٢٪ من احدى العينات التي تم استطلاع رأيها من الشعب تدعم استخدام القوات الاميركية في اميركا اللاتينية - وحتى لو انتقم بسبب ذلك رجال العصابات.

حرب حتى النهاية

ان تزايد مشاعر العداء ضد العصابات قد يعكس سخط الناس من الاخبار التي ترد من كولبيا. وبطبيعة الحال كان هناك الكثير من قبل لاثارة مشاعر الامتعاض والغضب كالاغتيالات التي نفذت بحق المرشح الرئاسي البارز وقائد جهاز الامن لولاية انتيكويا واغتيال القاضي الاتحادي. وكل هذا الذي تم في غضون ثلاثة ايام - دفع باركو لاتخاذ اجراءات حازمة ضد تجار المخدرات واثار عاصفة من الاحتجاج للقيام بحرب للقضاء على العصابات.

وقد انتهى البوليس الاسبوع الماضي من عملية احصائية عن عدد المهربين وعدد العناصر التي قامت بعمليات قتل من العصابات. وفي نهاية الاسبوع تم القاء القبض على ما مجموعه عشرة الاف و ٨٧٢ شخصا بما فيهم خمسة من المتهمين بقتل مرشح الحزب الليبرالي سن لويس كارولس ومتهم اخر يعمل في وزارة خزانة رجال العصابات يدعى ادوارد مارتينس رومرو. وقد اعلن عن قيام البوليس بمصادرة ستة اطنان من الكوكائين و ٦٢ طائرة و ١٨ طائرة عمودية و ٣ يختات ومئات السيارات والشاحنات وكميات من الاسلحة. واكبر خوف ينتاب تجار المخدرات هو اعادة تسليمهم الى الولايات المتحدة بمرسوم رئاسي، كما ان ادارة بوش اندفعت لتزويد سلطات كولبيا بقائمة تتضمن اكثر من ثمانين تاجرا رئيسا في المخدرات الذين تمت مسألة بحث تسليمهم بواسطة مسؤولين اميركيين.

ولا يعتقد احد في كولبيا هزيمة تجار المخدرات. كما انه لم يتم القاء القبض على اي فرد من زعماء هذه اللعبة من العصابات المتسترة التي تمارس الرذيلة والفساد والتي تعرف بالمافيا او العصابات. وفي واشنطن قام النائب العام دك ثرون بيرج على جناح السرعة بجمع قائمة تحوي اسماء اثني عشر تاجرا كبيرا على امل ان يلقي القبض عليهم او على بعضهم. وقد تضمنت القائمة ثلاثة من الشخصيات الاسطورية ذات العلاقة بتجارة المخدرات العالمية والذي يعتقد ان معظمهم من اصحاب الملايين المؤلفة او البلايين. مثل بابلو اسكوبر قافيريا والبالغ من العمر ٣٩ عاما، وجورج لويس اوكاوا فازكوز والبالغ ٤٠ عاما والمعروف بالرجل السمين وجوز قنزالو والبالغ ٤٢ عاما والمعروف بالمكسيكي. وقد تكهن الصحفيون ان هؤلاء الثلاثة بالاضافة الى آخرين المدرجة اسماؤهم على القائمة ويطلب تسليمهم باقصى سرعة. قد هربوا الى البرازيل او الاكوادور او الى مكان بعيد في البراري اللامتناهية في جنوب شرق كولبيا. وكان على مكافحي المخدرات في اميركا ابان تلك الفترة ان يكتفوا بقتل برومرو الذي كان متورطا بتهمة المخدرات في اطلنطا.

ترجمة محمد القرعان

اخر الاسبوع

الوجه الآخر

الدكتور يوسف هيكل.. اخر رئيس بلدية منتخب لمدينة يافا

قبل الانجليز كان الوئام يسود بين العرب واليهود

يافا... ام المدن الفلسطينية وملاذ المهجرين فيها المسارح والنوادي ومركز الصحافة

كتب: عوده عوده

عندما شددت رحالي لاقابل اخر رئيس لبلدية يافا (اكبر مدينة في فلسطين ومن المدن الكبرى في الوطن العربي في بداية القرن الحالي) وهو الدكتور يوسف هيكل تماثلت امامي كل ملامح عروس البحر المتوسط التي طالما حدثني عنها ابي.. غابات البرتقال التي تتزنر بها المدينة... صحفها الوثابة الجريئة... سمكها اللذيذ الشهي وفتياتها الواسعات العيون...

استقبلني بترحاب حار وصادق... تحادثنا قليلا في امور كثيرة... طلبت عصير برتقال وطلب هو حليبا ساخنا تمنيت لو انه طلب مثل ما طلبت لتكتمل الجلسة خاصة وان حديثنا سيكون عن مدينة البرتقال مدينة يافا الحبيبة...

■ عرس في يافا

قال انا (يوسف مصطفى محمد هيكل) ولدت في مدينة يافا بفلسطين في ٢٦ كانون اول ١٩٠٧... متزوج ولي ابنة واحدة اسمها ليلى... تقلدت مناصب كثيرة لكن هناك منصبا دوما اعتز به وهو رئاستي لبلدية يافا وبالانتخاب...

والدي (مصطفى) من مواليد يافا ايضا درس في مدارسها.. امتهن التجارة ثم اصبح قاضيا وفيما بعد اصبح ملاكا يعيش من ريع املاكه.

امي من عائلة سكجها... ربة بيت، متعلمة وجميلة جدا ونكية جدا...

والدي كان متوقد الذكاء وعصبي المزاج بعكس امي التي كانت نكية وهادئة وعلى اية حال فقد كانت العلاقة بين والدي ووالدتي حسنة جدا وقد خلفا من الابناء عشرة ثلاثة من الذكور وسبعة من الاناث.

اول صورة في الحياة لا تزال راسخة في ذهني وهي زواج شقيقتي (آسية) على السيد يوسف حنون... ما اراه الان ان عرسا قد جرى في الطابق الاول من بناية ضخمة تقع على شاطيء البحر وبالتحديد في حي ارشيد.. كان الصالون الطويل الواسع مملوءا بالسيدات الجالسات على كراس وكان العريس يجلس على (كنبة) كبيرة بجانب اختي في وسط نهاية الصالون وكانت امي تجلس على كنبة متوسطة في وسط الخط المار بالصالون وعلى يمين العريس... واذكر انني كنت اتلهى في تلك الحفلة بالجلوس في حضن امي ثم محاولة الذهاب الى العريس وهو الرجل الوحيد بين مئات النساء حيث كان يضعني بجانبه ثم انزل بعد مهلة واركض نحو امي واذكر انني كنت احاول الركض "فاتدعثر" لاقع على السجاد فكانت النساء اللاتي بالقرب مني يقلن: اف... اف... فتاخذني احداهن الى امي..

ايضا.. اتذكر ذهابي الى مدرسة الراهبات حيث اخذتني يوما شقيقتي (شهرات) التي تكبرني بـ (١٤) عاما الى مدرسة الراهبات الواقعة في الجهة الثانية من السكة الحديدية اتذكر عندما دخلت ساحة المدرسة وجدنا راهبة شابة جميلة واقفة بانتظارنا وعندما دخلت اخذتني وبكل لطف من يد شقيقتي قبلتني بينما كنت اعبث بغطاء راسها الاسود... قضيت في مدرستها المختلطة سنة دراسية.

■ شيخ... وفلقة..

ذات صباح قالت لي امي: هذا اليوم انت ذاهب الى مدرسة اخرى فتكورت وقلت لامي: هل الراهبة (بريرة) ستكون فيها فاجابت لكن الاستاذ هناك سيعتني بك فقد اوصاه عليك والدك..

لقد كانت المدرسة الثانية هي (كتاب الشيخ محمد شعبان).. اخذني الخادم لندخل قاعة كبيرة مسقوفة بالقرميد ولها مدخلان: مدخل من الشارع ومدخل اخر مشرف على البحر... دخلت تلك الساحة فوجدت في التلخبة المشرفة على البحر شيخ شاب جالس على فرشة تحتها بساط ويلبس (قمبازا) وامامه طاولة ارتفاعها نصف متر.. وامامه طلاب جالسون على الارض المفروشة بالحصير وامام بعض هؤلاء علب ارتفع كل منها (٢٠) سنتمترا وطولها (٤٠) سنتمترا يضعون فيها كتبهم وادواتهم.. ووراء هؤلاء الاصغر سنا...

امام المعلم الشيخ شعبان لفتا نظري عصا طويلة من سعف النخيل واخرى من الخيزران اقصر اضافة الى فلقة وهي عبارة عن عصا مدورة طولها متر وفي وسطها حبل، يتسع ما بين الحبل والعصا مسافة لدخول الرجلين... عندما كان يغضب شيخنا من طالب ولاي سبب من الاسباب يطلب من طالبين كبيرين وقويين ان يمدا الطالب على الارض ويضعا رجليه في الفلقة عاريتين ويقوم هو بالضرب بالخيزرانه حتى يصاب بالاعياء والتعب..!

ذات يوم طلب الشيخ الذي كان يجلسني دائما بجانبه من طالبين ان يضعا رجلي في الفلقة لكن بدون ان اخلع الحذاء حيث قام بضربي على حذائي...! مع كل ذلك التمييز بين التلاميذ وبيني جاء للمعلم تعنيف كبير من قبل والدي..!!

اذكر انني حفظت عند الشيخ شعبان (بالخوف) الى سورة ويل للمطففين غيبا!!

■ مدير مطربش...

في احد الايام اخبرتني امي بانني لا بد ذاهب الى مدرسة المعارف وهي مدرسة كنت اعرفها رغم صغري تقع في حي ارشيد على شاطيء البحر وفي نهاية الشارع الاتي من عمارات النابلسي من شارع المنشية والمتجه نحو البحر..

في هذه المدرسة اخذني الخادم وسار بي ودخل غرفة المدير وكانت كبيرة في نهايتها مكتب خلفه كرسي وثير يجلس عليه رجل مطربش قصير القامة وشاب اسمه احمد الامام وكان مدير المدرسة.

عندما رآنا وقف واتجه نحو الخادم الذي سلمني اياه بعد ان حدثه بامور تتعلق بي لا ادري ما هي ولكنها وكما يبدو توصية علي..

بعد دقائق قرع جرس المدرسة حيث سلمني المدير الى معلم اسمه الشيخ جوده الذي لم يكن معمما بل كان مطربشا... اخذ التلاميذ يتراكضون في الساحة ويصطفون صفوفا واذكر ان عدد الصفوف خمسة... بعد ان اصطفوا اخذ كل معلم يتاكد من نظافة تلاميذه خاصة اظافرهم ورؤوسهم واذانهم.

بعد عام ذهبت لادرس في (دار العلوم) وهي مدرسة تقع على شاطيء البحر.. اهلية وليست حكومية رئيسها كان الاستاذ المرحوم عارف البديري.

■ جندي جائع... واخر قتيل..

واضاف: دخلت الاول الابتدائي ثم اعلنت الحرب العالمية الاولى فهاجرنا الى طولكرم لان الاشاعات كانت تروج بان البوارج البريطانية والفرنسية ستقوم بقصف الجند الاتراك في يافا... انهيت الثاني الابتدائي في مدرسة طولكرم بعد ذلك عدنا الى يافا حيث تابعت دراستي في (دار العلوم) في شارع العجمي... لكننا هاجرنا ثانية الى طولكرم وبامر (هذه المرة) من الحكومة التركية هربا من ضرب البوارج الانجليزية حيث بقينا فيها حتى نهاية الحرب العالمية الاولى.

من ويلات تلك الحرب اذكر ولن انسى انني كنت واقفا على باب بيتنا في طولكرم وبالتحديد في بيت يطل على الشارع القادم من محطة سكة الحديد والمؤدي الى ساحة المدينة... نعم اذكر انني كنت واقفا على الباب انظر الى المارة للتسلية. واذا بجندي تركي البسته هزيلة ممزقة وحذاؤه ممزق اتى نحوي واشار بيده الى فمه بمعنى انه جائع ويريد ان ياكل... فهمت كل شيء دخلت البيت واخبرت والدي فاتى لرؤيته... كلمه بالتركية قدم الجندي بندقيته لوالدي وهو يحاول ان يقبل يده ليأتي له بطعام... قال له: انتظر.. دخل والدي البيت واخرج رغيفين مع (قرص) جبنة وعلبة فيها زيتون اخضر قدمهما للجندي فذهل الجندي وكاد يبكي من شدة الفرح وكرر محاولته لاعطاء بندقيته لوالدي لكن ابي رفض ذلك وقال له احتفظ بها فهي سلاحك وهذا الطعام لك (وصحتين وعافية)!!!

فكرت رغم صغر سني كيف يمكن للجيش التركي ان يربح حربا وهذه حال جنوده!!

حادثة اخرى مؤلمة عن الحرب وفي نهاية هذه الحرب كنت واقفا على باب بيتنا في طولكرم انظر الى الغادين والرائحين فجاة رايت جنديا تركيا يريد قطع الشارع واذا بجنديين انجليزيين قادمين من جهة محطة سكة الحديد صرخا على الجندي المرعوب (هالت) اي قف... ارتعب الجندي اكثر واسرع في سيره فاطلقوا عليه رصاصة اصابته في قلبه فاردته قتيلا، بقي يومين في عرض الشارع وفي اليوم الثالث رفعه بعض المحسنين من وسط الشارع الى جانبه وفي اليوم الخامس والسادس دفن في المقبرة..!!

اربط هذه الحادثة بحادثة اخرى فعندما عدنا الى يافا جعل الانجليز يتفقدون الخيول ان كانت مجروحة ام لا وفي قلقيلية واجهتنا دورية انجليزية اوقفت العربات واخذت تفتش الخيول التي تجر العربات فوجد احد الجنود الانجليز حصانا مجروحا من جراء احتكاك (النير) في رقبته فغضب غضبا شديدا وكاد يضرب الحوذي عندئذ قالت شقيقتي (نفيسه) المحجبه بانجليزية سليمه وطليقه تعلمتها في مدرسة (مسز ارمت) هل يرضيك ان نبدل هذا الحصان المجروح بالبغلة التي وراء العربة.. فاستغرب الانجليزي الصوت الذي عرف بعد هنيهة انه ياتيه من وراء الحجاب فاجاب بتواضع: هذا من واجبه يا سيدتي!!

قلت في نفسي حينذاك غريبون هؤلاء القوم يصوبون الرصاص الى القلوب ويتغنون بالرفق بالحيوان؟؟!!!

■ قبل الانجليز... وئام بين العرب واليهود

لم يكن هناك اية مشاكل تذكر بين العرب واليهود في يافا وفي سائر فلسطين قبل احتلال الانجليز لفلسطين... كان هناك وئام طبيعي في المعاملات التجارية بين العرب واليهود الذين كانوا حوالي (٥٠) الف يهودي... الشعور العربي ضد الصهيونية ابتدا عندما علم العرب بصدور وعد بلفور وما يحتويه من اخطار على اهل فلسطين عند ذلك بدا النضال بين اهل فلسطين والحكومة البريطانية المنتدبة التي جاءت وهي تضمر الحقد على العرب فتنشيء دولة يهودية على ارض ليست لها...

دوما كنا نركب (الحناتير) داخل يافا وبين المدن... ركبت السيارة ولاول مرة في حياتي عندما سافرت من يافا الى القدس لالتحق بالدراسة الثانوية في الكلية العربية بالقدس وكان ذلك ربما في عام ١٩٢٣ ثلث مترك فلسطين في عام ١٩٢٦ من الكلية العربية بالقدس... ذهبت الى فرنسا عام ١٩٢٩ لادرس في جامعة باريس حيث استهوتني فتاة فرنسية اسمها دينيس والدها كان رئيسا لمحكمة مونبليه فتزوجتها بعد تخرجنا الاثنين التي هي الان زوجتي فيما بعد نلت الدكتوراه في العلوم الحقوقية والاقتصادية من جامعة باريس ودكتوراه الفلسفة في العلوم السياسية من جامعة لندن.

وعندما سالته ان يحدثنا عن ثورة ١٩٣٦ في فلسطين اجاب وعلى الفور: لقد كنت حينذاك طالبا في جامعة لندن في تلك الجامعة شعرنا ان المعلومات عن حقيقة الوضع في بلادنا لم تكن تنقل واضحة وصحيحة الى الشعب الانجليزي... الفنا جمعية للطلبة الفلسطينيين بدانا نتكلم عن قضية بلادنا في حديقة "هايد بارك" منددين بالسياسة البريطانية في فلسطين التي تريد انشاء دولة صهيونية في فلسطين متجاهلة وجود اهلها العرب فيها ومنذ الاف السنين... اثناء ذلك وضعت كتابا عن القضية الفلسطينية وتحت عنوان: "القضية الفلسطينية... تحليل ونقد.."

رجعت الى فلسطين في شباط ١٩٣٧ بعد ان نلت شهادة الدكتوراه في العلوم السياسية من جامعة لندن كان هدفي ان امتهن المحاماة لاشتغل بالسياسة فاجتزت الامتحان للمحامين المتخرجين من جامعات غير عربية... في عام ١٩٣٨ عينت مديرا لاوقاف لواء يافا وفي عام ١٩٣٩ عينت مفتشا عاما للاوقاف والمدارس الاسلامية استقلت في اواخر ١٩٤٣ بسبب خلاف بيني وبين المجلس الاسلامي الاعلى... عينت قاضيا في نابلس نحو سنتين.

في عام ١٩٤٥ اعلمني (السير جون شو) السكرتير العام للحكومة وهو بمثابة رئيس وزراء... بان الحكومة تريد تحسين احوال المدينة فعزلت المجلس البلدي وعينت (٦) اعضاء من الشباب المتعلمين وعينت انا رئيسا لهم.. استغربت العرض وقبلته بشرطين الاول ان تجري لهذا انتخابات وبعد سنة، والثاني ان لم انجح اعود الى منصبي في القضاء... ابتسم (السير جون شو) وقال اعدك بذلك...

بعد سنة تم الانتخاب وحزت على ٩٢٪ من الاصوات!!!

■ صحف فلسطين في يافا

ومضى يقول: معظم صحف فلسطين كانت تصدر في يافا: فلسطين والدفاع والجامعة الاسلامية والصراط المستقيم وغيرها وفي القدس كانت تصدر الجامعة العربية فقط.. للعلم كانت يافا اكبر مدن فلسطين (١٢٠) الفا وتعد من اكبر المدن العربية انذاك فوق ذلك كانت مركزا للتجارة الفلسطينية اضافة الى مركزها الاجتماعي والثقافي في انها ملاى بالمسارح ودور السينما والنوادي... وقد استمعت فيها لام كلثوم ومحمد عبد الوهاب كما شاهدت مسرحيات مثل فيها يوسف وهبي وجورج ابيض والاخوان عكاشه وغيرهما.

وتعرف يافا بانها (بلد الغريب) فهي مدينة مفتوحة للجميع من سكن فيها ولو مدة قليلة فانه لن ينساها ابدا.. في عام ١٩٢٧ انفصلت تل ابيب عن بلدية يافا لتكون لها بلدية منفصلة..

تحاط يافا بالبرتقال من ثلاث جهات وتشم رائحة ازهار البرتقال عن بعد (٤) اميال خاصة وانت قادم من جهة البحر وعندما تهب الرياح تشم هذه الروائح الزكية اكثر من هذه المسافة!!!

ليلها فوح وعبق زهر وريحان وفنار يهدي التائهين الى بر الامان ونهارها اشرعة وبواخر تسبح فوق الماء وشاطيء رماله من ذهب... ارضها معطاءة ومواسمها تعطي احلى الفواكه خاصة البرتقال اليافاوي.

قصة ابن النديم وقصة عمر مكرم في التاريخ معروفتان فقد كانت ملاذهما يوم هاجرا من بلادهما طلبا للامان والاستقرار ومواصلة النضال من اجل حرية مصر والمصريين.

■ قدمت (١٢٠٠) شهيد..

ويافا... قلعة الصمود والنضال وبلد ١٢٠٠ شهيد وعروس البحر المتوسط ومدينة الثقافة ومركز النشر والصحافة .حاضنة اساتذة الفكر والادب منها انطلقت الصحف اليومية والمجلات بروادها فلسطينيين ومصريين وسوريين ولبنانيين وغيرهم..

احتفظت مدينة يافا بهذه التسمية "يافا" YAFFAوالاسم الحالي يافا مشتق من الاسم اليوناني للمدينة والتي تعني "الجميلة" وهي فعلا اجمل مدن فلسطين هكذا قال الانجليز وغيرهم عنها!!!

في كل بيت من بيوت فلسطين مهما كبرت حديقته او صغرت لا بد ان تزرع فيها الزهور والورود بمختلف انواعها منها الياسمين والزنبق الحلبي والقرنفل وغيرها...

يافا مشهورة بالاسماك خصوصا السمك البوري لقد ذهبت الى بلاد عديدة فلم اجد اطيب منه واشهر اكلة سمك لديها "الصيادية" منذ اشهر دعاني صديق كريم هنا في عمان على اكلة "صيادية" ولكن السمك لم يكن يافاويا!!؟

عندما كنت رئيسا للمجلس البلدي قمت مع زملائي بانجازات كثيرة حيث عبدنا كل شوارع المدينة المشقوقة والمعبدة كما قمنا بانشاء مجاز لثلاثة ارباع المدينة اضافة الى الارصفة المبلطة وحاولنا فتح الميناء الذي اغلق اثر ثورة ١٩٣٦ التي جعلت الاضراب برا وبحرا وجوا ولكن ميناء حيفا كان قد طغى عليه..

ايضا قامت البلدية بجهود واضحة في اللجنة القومية فقامت بتاليف حرس مسلح لحماية المدينة والدفاع عنها...

مداخيل بلدية المدينة كانت جيدة فهي من ضرائب السكة الحديد والمعارف والايجارات وغيرها..

وفي ٥ ايار ١٩٤٨ تركتها بعد ان اشتد الحصار حولها وقبل سقوطها بايام تركتها وانا ابكي حزنا عليها.

■ امنيات...

اتمنى للاردن ان يستعيد رخاءه الاقتصادي وان يوفق جلالة الملك الحسين في جهوده التي يجريها لتقارب الدول العربية وهي جهود هائلة وعظيمة.

امنيتي ايضا ان تعود يافا والتي لن تعود الا بعودة فلسطين وتنتهي الدولة اليهودية وهذا لا ريب فيه.

انا من المتفائلين... اعتقد ان حق اهل فلسطين في وطنهم فلسطين سيتحقق رغم كل الصعاب فما ضاع حق ووراءه مطالب...!!؟

جائزة ١,٥ مليون دولار لاعادة تصميم الحدائق

العراق يسعى لاعادة بناء حدائق بابل المعلقة

بابل ـ العراق ـ رويتر ـ يعرض العراق الذي يسعى الى احياء تراثه البابلي مكافاة لكل من يستطيع اعادة احياء احدى عجائب العالم القديم السبع.

وعرض الرئيس العراقي صدام حسين تقديم جائزة قيمتها ١,٥ مليون دولار للمهندس الذي يستطيع اعادة احياء الحدائق الاسطورية المعروفة باسم حدائق بابل المعلقة.

وقد تحولت هذه الحدائق التي كانت مجموعة مختلفة من الجنائن المقامة فوق مبان مرتفعة والتي انشاها الملك البابلي نبوخذنصر الى خراب منذ ما يزيد على ٢,٠٠٠ سنة مضت، ولم يعثر لها بعد ذلك على اثر اكيد.

وقالت وكالة الانباء العراقية انه سيطلب الى المهندسين السعي الى مجاراة المهارات التي كانت لاسلافهم واعادة تخطيط ما انشاه الملك القديم وبالطريقة التي كان عليها قبل قرون عديدة.

وقد بدا العراق قبل مدة العمل على استعادة هذه الجنائن التي كانت مقامة على قناطر حجرية وتروى على ارتفاع هائل فوق سطح البحر بالمياه المسحوبة من نهر الفرات.

وياتي هذا التحدي المتمثل بهذا الامر في نطاق ومشروع للرئيس حسين يدعو الى استعادة امجاد عاصمة ما بين النهرين القديمة والتي كانت الموقع الذي قام فيه برج بابل الاسطوري.

واعلن الرئيس حسين استعداده لتخصيص مبلغ غير محدودة لاعادة بناء المدينة التي شهدت سن الشرائع الاولى في تاريخ الجنس البشري.

وتمثل اعادة بناء المدينة بالنسبة للعراق رمزا للانتصار على ايران والتي كانت تعرف في الماضي باسم بلاد الفرس او فارس.

وقد احتل الفرس بابل ما بين ٥٣٨ ـ ٥٣٩ قبل الميلاد ويصر الرئيس صدام حسين على القول ان تحترق بابل مرتين.

ويكد العمال الان لوضع اللمسات الاخيرة على المرحلة الاولى من عملية التجديد قبل افتتاح مهرجان عالمي للموسيقى في وقت لاحق من هذا الشهر.

وسيعيد المهرجان احياء عروض موسيقية وفنية من عهد حكم نبوخذنصر الذي استمر ٤٣ سنة وانتهى عند الاحتلال الفارسي للمدينة وسيشترك فنانون من ٤٠ بلدا في المهرجان.

وسترتفع فنادق ومطاعم وملاعب ومسارح ودور للسينما جرى تصميم الكثير منها على اساس فن العمارة البابلي القديم لتشكل ما يصفه مسؤولون بانه اكبر مدينة سياحية في الشرق الاوسط.

ومع ذلك فلا يزال كثير مما يحيط بالجذور الاولى لبابل يشكل لغزا.

وامضى نبوخذنصر الذي حكم امبراطورية شملت ما يعرف الآن باسم العراق حياته كلها في بناء بابل.

ويروى انه انشا الجنائن لتكون هدية لزوجته اميتيس التي احست بحنين الى جبال موطنها ميديا ومناظره الخضراء.

وبعد مدة طويلة من الزمن اصبحت المدينة خرابا ونقلت الحجارة القرميدية الرائعة التي صنعها عبيد نبوخذنصر اليهود لاقامة مبان جديدة.

وقد اكتشف عالم الاثار الالماني روبرت كولدي في خرائب مدفونة في التراب بين سنة ١٨٩٩ وسنة ١٩١٢.

ونقلت قطع الاجر الازرق المصقول بشكل دقيق يجعله اشبه بالزجاج والتي كانت في يوم من الايام تزين باب عشتار غنيمة الى برلين.

واستعمل المهندسون المعماريون العراقيون قطعا من القرميد الاصلي واخرى حديثة صنعت لهذا الغرض في عملية اعادة البناء التي شملت هيكلا بابليا هرمي الشكل "زقورة" يبلغ ٩٠ مترا خصص لمردوخ كبير الالهة في بابل.

اما الخطط الموضوعة لاعادة بناء القصور الفخمة وطرق المواكب وملعب رياضي كبير تحتاج اقامته الى ١٤ مليون اجرة صفراء اللون فقد استندت الى نقوش ورسوم سومرية وبابلية قديمة.

نجاح كبير لتقنية الطاقة الشمسية:

العالم العربي يستفيد من الطاقة الشمسية

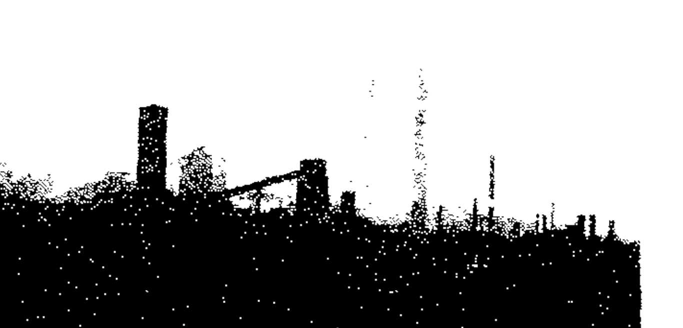
تحتل مؤسستا سيمنز واي ج الالمانيتان مكانا رفيعا في ميدان تقنية الكهرباء الضوئية في العالم، اذ تعكف شركة سيمنز حاليا على انشاء مصنع خاص لتطوير التقنية الشمسية وتحسين امكانياتها في منطقة فاكسردورف البافارية، ذلك ان الطاقة الشمسية تمثل اليوم اهمية كبيرة لتزويد المرافق العامة والمؤسسات والشركات بالطاقة الكهربائية سوف تزداد الحاجة اليها في المستقبل القريب، دون ان تكون بديلا لمصادر الطاقة الاخرى، الامر الذي يؤكده المدير التنفيذي لشركة سيمنز سولار المحدودة المسؤولية السيد ديتريش شتال.

والواقع ان الطلب على الخلايا الشمسية قد ازداد بصورة كبيرة خلال السنوات الاخيرة وخاصة في الدول الغنية بالطاقة الشمسية ودول العالم الثالث، كما هو الحال في عدد من دول العالم العربي كمصر والكويت والمملكة العربية السعودية. ولا شك ان نفقات تقنية الطاقة الشمسية في المنشات الشمسية الكبيرة ما زالت باهظة، ويرى مهندسو شركة سيمنز ان "تقنية الطبقات الرقيقة" يمكن ان تساعد على خفض نفقات استخدام الطاقة الشمسية وبالتالي تشجيعها في المستقبل بعد ان تصبح طاقة متهاودة الاسعار والتكاليف.

ولعل من ابرز ميادين استخدام الطاقة الكهربائية المولدة عن طريق الطاقة الشمسية هو ميدان "التقنية المائية" الخاص بتوفير مياه الشرب والري، ونظرا لعدم توفر الطاقة الكهربائية اللازمة في كثير من القرى الصغيرة في الاقطار النامية، فقد تخصصت شركة اي ج الالمانية في انتاج انظمة المضخات المائية التي تعمل بواسطة الطاقة الشمسية، هناك امثلة عديدة عليها في مختلف دول العالم، ذلك ان هذه الانظمة الخاصة بالمضخات المائية تساهم في حل مشاكل تجهيز المياه المعقدة في الدول الغنية بالطاقة الشمسية كما هو الحال في جمهورية مصر العربية والمملكة الاردنية الهاشمية وكينيا واندونيسيا والصين..

تحت شعار حماية البيئة

البيروسترويكا تحتاج هواء نقيا



"اريد هواء نقيا! و"البيروسترويكا" تحتاج الى هواء نقي!" و"لتسقط البيروقراطية! و"ليتمتع الاطفال بسماء لازوردية نقية خالية من سحب الدخان!" و"ايها الرفيق انت امام خيارين": الايكولوجيا او الاورام!"... تحت هذه الشعارات عقد سكان كيميروفو ـ مركز صناعي في كوزباس ـ اجتماعهم الحاشد لحماية البيئة. وقد شارك فيه عدة الاف من المواطنين من مختلف الاعمار والقوميات (يعيش في كيميروفو روس واوكرانيون وبيلوروس وموردفيون وتاتار وتشيواشيون وشورتسيون). وكان الخطباء الذين وحدتهم رغبة واحدة ـ العمل من اجل ان يكون هواء وماء مدينتهم نقيين ـ يعتلون المنبر الذي اقيم في ساحة المدينة المركزية الواحد تلو الاخر ويطرحون مطالبهم... وهنا نضع بين ايدي القراء مختصرا لمحتواها...

... على مسؤولي المؤسسات تقديم تقارير بصورة منتظمة من خلال الصحافة والتلفزيون حول ما تم تنفيذه من اجراءات حماية البيئة (في كيميروفو متطورة تلك الفروع كالصناعة الكيماوية وصناعة الفحم وبناء المكائن). ومن الضروري تطوير الاساليب الصناعية التي تحول دون تلوث البيئة في كل مكان. ويجب رفع مستوى تاهيل عمال المؤسسات الكيمياوية في مجال الايكولوجيا. ومن الضروري منح الطلبة المستوى التعليمي العلمي الحديث المناسب وذلك من اجل ان يتمكنوا في المستقبل من المشاركة في اعداد التكنولوجيات العديمة الفضلات. ويجب ان يعاقب على اي اخلال بالعمليات التكنولوجية بموجب قانون الجنايات.

هذا وطالب الناس ممثلي المؤسسات الصناعية في المدينة الذين وعدوا بتقليص المواد الضارة التي تطلق في الجو في القريب العاجل ـ بتحديد مواعيد الكف بصورة تامة عن تلويث الجو بهذه المواد. وشكر فلاديمير موكاليوف ـ الامين الثاني للجنة الحزب في المدينة ـ في كلمته التي القاها امام الجماهير، كافة المشاركين في الاجتماع واعلن بانه تم تخصيص ٥٠٠ مليون روبل لحل القضية الايكولوجية

وان استثمار هذه الاموال سيتيح في القريب العاجل تقليص كميات المواد الضارة التي تطلق الى الجو بنسبة ٥٠ بالمائة تقريبا.

وعكس جو التظاهرة تكاتف المجتمعين. واختتمت التظاهرة بالعمل الشعبي الطوعي في المنطقة المحمية صحيا في كيميروفو حيث تم غرس الاشجار.

نوفوستي

تكافؤ !؟







تتمات

الحسن

على شرف سمو الامير الحسن قبل مغادرة سموه للعاصمة الاميركية امس الاول، والقى سموه خطابا مطولا عن جهود الاردن الحثيثة والمستمرة بقيادة جلالة الحسين خلال العشرين عاما الماضية لايجاد تسوية عادلة وشاملة مبنية على قرارات الامم المتحدة والتي تؤكد على عدم جواز احتلال الاراضي بالقوة.

ودعا سموه مؤسسات الفكر الاميركية لبذل كافة جهودها للاسهام في مساعي السلام في المنطقة.

وحضر الحفل عدد من المسؤولين الاميركيين واعضاء مجلس الشيوخ والنواب والوفد المرافق لسموه.

وكان سمو ولي العهد ضيف الشرف على مأدبة الغداء التي اقامتها غرفة التجارة العربية الاميركية في شيكاغو حيث التقى سموه برئيس واعضاء الغرفة وكبار رجال المال والاعمال في الولاية وبحث معهم سبل تشجيع الاستثمار في الاردن.

وكانت الجمعية الثقافية الاردنية الاميركية في شيكاغو التي تعنى بشؤون توطيد الصداقة بين الشعبين الاردني والاميركي قد اقامت حفل عشاء على شرف سمو الامير الحسن ولي العهد.

ودعا سموه اعضاء الجمعية التي تضم اردنيين مغتربين وشخصيات اميركية مؤيدة للقضايا العربية الى استمرارية التواصل مع وطنهم الاردن وشرح قضاياه في الساحة الاميركية وان يكونوا خير سفراء لبلدهم في الولايات المتحدة مؤكدا على حاجة الوطن لجهود ابنائه في الخارج.

وحيا رئيس الجمعية في كلمة له قائد الوطن جلالة الملك الحسين على مواقفه المشرفة تجاه القضايا العربية مشيرا الى المكانة المتميزة لجلالة الحسين وسمو ولي العهد في العالم.

وحضر المأدبة اعضاء الوفد المرافق لسموه.

أوراق

التجار الذين اينما التفتوا اضاءت لهم الفلوس بالاحمر والاصفر والبرتقالي دفعة واحدة. فاختلطت عليهم الالوان وعمت (ضوهم) مسكين الا يستدعون الشفقة فعلا ؟؟

فالربح المركب الذي يزيد عن ثلاثة اضعاف راسماله الحقيقي اشد اغراء ! ام الربح المعقول الحلال ؟؟ خيار غير متكافئ في قوة الجذب وبعدها ايستحقون كلمة مجرمين لانهم خالفوا فقط السياسة الاقتصادية للدولة ؟؟

حديد

الحديد المكرم المبجل، اثبت انك حديد فعلا ولا تهزك هزة كبيرة كانت ام صغيرة، فانت في قبضة ايدي لا ترحم فاطمئن بالا وهي تعي قيمتك واهميتك وهيبتك التي تجعل الناس تجري خلفك. فلماذا لا تتمتع بالسلطة والسلطان والجاه والهيلمان، غال انت يا حديد غالي فتجارك عقدوا العزم على ان تكون قبورهم – بعد عمر طويل – من حديد ! من يدري لعل ملائكة الحساب – حسب قناعتهم تتراجع وتمتنع عن الدخول او الاختراق ؟؟ ولكن هيهات يا حديد ! نحن وانت وتجارك ننتظر يوم الحساب، يوم لا مال يشفع ولا حديد ينفع..

القاهرة تسعى

محليين يتفاوضون مع اسرائيل حول وضع الاراضي في المستقبل.

اما منظمة التحرير فتشترط ان يشارك فلسطينيون من الخارج في مفاوضات السلام المحتملة وتطالب بان تكون الانتخابات جزءا من خطة شاملة للسلام.

وفي لقاء مع وزير الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد امس الاول في تونس اشاد عرفات بـ(جهود الرئيس مبارك في سبيل دفع عملية السلام قدما وتنشيط الحوار الفلسطيني الاميركي).

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان هذا اللقاء الذي حضره ستة من اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يعد (امتدادا للمشاورات التي اجراها عرفات في القاهرة مع الرئيس مبارك في بداية الاسبوع) ويذكر ان عرفات تحادث هاتفيا مرة اخرى مع الرئيس المصري مساء امس الاول.

وتناولت المباحثات الخطة التي عرضها مبارك من عشر نقاط لاجراء انتخابات في الاراضي المحتلة. وهذه الخطة لم تنل بعد موافقة اسرائيل ومنظمة التحرير. وفي حين اعلن في اسرائيل ان الحكومة لن تناقش هذه الخطة عقدت اللجنة التنفيذية للمنظمة سلسلة من الاجتماعات لمناقشة هذه الخطة واصدار قرار بشأنها

وفي تونس قالت مصادر منظمة التحرير امس ان السيد الياس فريج رئيس بلدية بلدة بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة حضر اجتماعا للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية هذا الاسبوع في تونس.

وكان هذا اول اجتماع بين السيد فريج وزعامة منظمة التحرير في المنفى، والتي تنتقد احيانا السيد فريج لاتخاذه مواقف تبدو انها تتجاهل منظمة التحرير.

وكان السيد فريج قد اقترح في كانون الاول من العام الماضي هدنة مشروطة في الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. وقد سحب السيد فريج الاقتراح بعد ان رفضته منظمة التحرير والقيادة السرية للانتفاضة.

وقالت مصادر المنظمة ان زيارة السيد فريج كانت للمصالحة اكثر من كونها لاجراء مناقشات عملية بشأن الخطوة التالية في عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقد ذكر اسم السيد فريج كعضو محتمل في وفد فلسطيني للتفاوض مع اسرائيل بشأن الانتخابات في الاراضي المحتلة..

وقالت المصادر ان السيد فريج غادر تونس امس الاول في طريق عودته الى بيت لحم عن طريق روما.

وكان السيد فيصل الحسيني وهو مناضل قريب من منظمة التحرير موجودا في تونس ايضا الاسبوع الماضي.. وقد توجه الى لندن في مطلع هذا الاسبوع.

هذا وذكرت انباء صحفية في لندن امس ان الوفد الفلسطيني للمشاركة في المفاوضات الخاصة بالانتخابات سيضم ١٣ عضوا ثلاثة منهم يمثلون الفلسطينيين في الخارج وعشرة يمثلون الفلسطينيين في الداخل.

وقالت صحيفة (القدس) الصادرة في لندن ان الجانب الفلسطيني الذي يمثل الفلسطينيين في الخارج يضم الاستاذين ادوارد سعيد وابراهيم ابو لغد وهما يحملان الجنسية الاميركية واكرم هنية رئيس تحرير صحيفة (الشعب) المقدسية السابق وعضو المجلس الثوري لحركة (فتح) المبعد من الاراضي المحتلة

ونقلت الصحيفة عن مصدر فلسطيني في تونس قوله ان من بين ممثلي الفلسطينيين في الداخل فيصل الحسيني ورضوان ابو عياش وسري نسيبة واسعد الصفطاوي.

واضاف المصدر ان المكان المرشح للمفاوضات بين الفريق الفلسطيني والجانب الاسرائيلي هو مصر.

كما اكدت صحيفة (اليوم) السعودية امس ان الحكومة المصرية تعد الارضية اللازمة لتنظيم لقاء مصري اسرائيلي فلسطيني في القاهرة يخصص لدراسة خطة النقاط العشر التي تقدم بها اخيرا الرئيس المصري حسني مبارك..

ونقلت الصحيفة عن مصادر فلسطينية حسنة الاطلاع ان مبارك يدرس حاليا امكانات تشكيل وفد فلسطيني مؤلف من عشرة اعضاء لمناقشة كيفية اجراء الانتخابات في الاراضي المحتلة وفقا للخطة المصرية مع المسؤولين الاسرائيليين.

وتنص مبادرة مبارك بشكل خاص على اشتراك السكان الفلسطينيين للقدس الشرقية في الانتخابات وعلى اشراف دولي وعلى مبدأ مبادلة (الارض بالسلام).

وحسب (اليوم) فان شخصيات اسرائيلية من حزب العمل ستشارك في هذا اللقاء السياسي في حال انعقاده.

وصرح السيد فيصل الحسيني امس لوكالة فرانس برس ان خطة (النقاط العشر/غير كافية) بالنسبة الى الفلسطينيين.

واضاف الحسيني المقرب من منظمة التحرير الفلسطينية (يجب ان تدرج هذه المبادرة في اطار اكثر شمولية وان تتضمن اعلان مبادئ يعترف بحث تقرير المصير للشعب الفلسطيني)

اما وزير المالية الاسرائيلي شيمون بيريز فقد صرح امس الاول بانه لن يعارض وجود فلسطينيين من الاراضي المحتلة مبعدين من اسرائيل في الوفد الفلسطيني المكلف باجراء مفاوضات السلام.

واكد بيريز في مقابلة تنشر اليوم اجرتها معه صحيفة (جيروزاليم بوست) الصادرة بالانجليزية ان (المبعدين ليسوا تماما فلسطينيين من الخارج).

واوضح (قلنا لهم انه في ظروف معينة تتعلق بسلوكهم سيسمح لهم بالعودة ولن اعمل على رفض الاقتراحات بضمهم الى فريق المفاوضين).

وسيزور رئيس حزب العمل واشنطن غدا السبت المقبل ويلحق به وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز الذي سيقوم بزيارة تدوم اسبوعين الى الولايات المتحدة اعتبارا من الاثنين يحضر خلالها اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة حسب وزارة الخارجية الاسرائيلية.

اللجنة الثلاثية

التي كلفت تسوية الازمة اللبنانية.

ولم يشأ اي من الوزراء الثلاثة الادلاء باي تصريحات حول نتائج هذه الاجتماعات.

وصرحت المصادر القريبة من الاجتماع بان هناك احتمالا كبيرا بصدور بيان عن قادة دول اللجنة حول نتائج هذه الاجتماعات وخطة العمل المستقبلية للجنة.

وقالت مصادر دبلوماسية في الرياض ان مندوب جامعة الدول العربية الاخضر الابراهيمي لدى اللجنة قد يقوم بجولة مكوكية في وقت لاحق في كل من دمشق وبغداد وبيروت لعرض المقترحات الجديدة.

واضافت المصادر قولها ان هناك اقتراحا اخر لقيام وزراء خارجية اللجنة الثلاثية بزيارة سوريا والعراق بينما يذهب السيد الابراهيمي مساعد الامين العام للجامعة الى بيروت.

وقالت بعض المصادر الدبلوماسية ان المقترحات الجديدة قد تكون مقبولة لدى سوريا "حيث انها تضع في الاعتبار مخاوف دمشق الامنية".

وقال دبلوماسي عربي ان سوريا شرحت للجنة انها لا تستطيع ان تسحب قواتها من لبنان قبل ان تحصل على ضمانات من الولايات المتحدة ان اسرائيل ستنفذ قرارات الامم المتحدة ارقام ٤٢٥ و٥٠٨ و٥٠٩ وتنسحب من الجنوب اللبناني.

وقالت المصادر الدبلوماسية ان الخطة العربية ترمي الى وقف اطلاق نار فوري بين قوات قائد الجيش العماد ميشيل عون والقوات السورية والميليشيات اللبنانية المتحالفة معها.

ويتبع ذلك فتح المعابر بين بيروت الشرقية والغربية ورفع الحصار واعادة الحياة الطبيعية الى العاصمة اللبنانية.

ويبحث الوزراء ايضا امكانية عقد اجتماع للبرلمان اللبناني لبحث التعديلات والاصلاحات السياسية والدستورية التي يصر عليها الطرف السوري وحكومة الدكتور سليم الحص لاعطاء مسلمي لبنان قدرا اكبر من السلطة.

ونقل عن السيد عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب قوله ان اللجنة الثلاثية قررت خوض مراحل جديدة لحل الازمة اللبنانية.

وقال الفيلالي ان اللجنة تلقت تأكيدات وتفسيرات معينة، ولم يذكر تفصيلات ولكنه كان يشير على ما يبدو الى تعهدات سورية بالتعاون بشكل كامل مع اللجنة.

وقال محللون سياسيون لبنانيون ان سوريا قررت العمل مع اللجنة لاصلاح النظام السياسي والانتخابي الذي يهيمن عليه المسيحيون في لبنان.

واضافوا قولهم ان قصف الجيب المسيحي لم ينجح في اضعاف التأييد للعماد عون وان اعطاء الاغلبية الاسلامية في لبنان مزيدا من السلطة السياسية قد يكون ايسر سبيل امام دمشق لتحييد العماد عون.

وذكرت مصادر سياسية مطلعة في بيروت ان اعضاء اللجنة الثلاثية العربية بحثوا منذ ليلة امس الاول مشروعا فنيا لحل القضايا الامنية وترتيب وتحديد مكان انعقاد اجتماع النواب اللبنانيين لبحث جوانب الاصلاح السياسي في النظام اللبناني.

واضافت هذه المصادر ان العماد ميشيل عون لم يعد متحفظا على اجتماع نواب لبنانيين خارج الاراضي اللبنانية لبحث جوانب الاصلاح وسبل تعديل القوانين الدستورية اللبنانية بشرط ان يعتمدها البرلمان اللبناني في جلسة خاصة لذلك داخل مبنى مجلس النواب اللبناني في العاصمة اللبنانية.

واكدت المصادر ان اللجنة اتفقت امس الاول على بنود والية وقف اطلاق النار ومراقبة جبهات القتال عبر اللجنة الامنية المشتركة بالاضافة الى مراقبة الموانئ الشرعيه وغير الشرعية في شطري العاصمة بيروت لمنع تدفق السلاح الى اطراف النزاع بعد وقف اطلاق النار ورفع الحصار البحري والبري.

ولم تستبعد هذه المصادر ان تقبل القوات السورية التجمع في ثكنات خارج المحيط الاداري للعاصمة اللبنانية كخطوة اولى لتسهيل عملية انتخاب الرئيس اللبناني الجديد.

وافادت حصيلة جديدة اعدتها وكالة فرانس برس استنادا الى مصادر المستشفيات ان ستة اشهر من الحرب الضارية والمدمرة في لبنان اوقعت ما لا يقل عن ١٠٢٢ قتيلا و٤٦٢٥ جريحا معظمهم من المدنيين منهم خمسة في المئة تقريبا سيبقون معاقين مدى الحياة.

في دمشق المحت الاذاعة السورية الرسمية امس الى احتمال رفع الحصارات في لبنان تسهيلا لعمل اللجنة الثلاثية العربية.

وقالت الاذاعة في تعليقها اليومي "يتوقع المراقبون ان تبادر القوى الوطنية وفي مسعى منها لتسهيل عمل اللجنة الثلاثية الى رفع الحصارات تأكيدا على ايمانها بالحل العربي".

واضافت الاذاعة ان "القوى الوطنية والاسلامية اللبنانية تتوقع من اللجنة ايضا ان تتخذ اجراءات ملموسة لصون عروبة لبنان من المخططات المعادية وترى هذه القوى انه لا بديل من ايجاد الية مراقبة للسفن التي تنقل السلاح الى عون بهدف منع وصوله".

على الصعيد الامني ساد الهدوء صباح امس خطوط المواجهة في لبنان بعد اشتباكات محدودة خلال الليل.

وافادت الشرطة ان اشتباكات متقطعة وقعت خلال الليل على خط التماس في العاصمة اللبنانية وضواحيها بين الوية الجيش الموالية لرئيس حكومة العسكريين العماد ميشال عون والميليشيات المدعومة من القوات السورية.

ووقعت اشتباكات بالاسلحة الاتوماتيكية والصواريخ على جبهات الجبل جنوب شرق بيروت وشمالها. وتوقف اطلاق النار فجرا ولم تقع اصابات حسب ما اضافت الشرطة.

واوضحت ان سواحل المنطقة الشرقية لم تقصف الليلة قبل الماضية ويذكر ان هذه السواحل تتعرض بصورة شبه يومية منذ ستة اشهر لقصف المدفعية السورية وحلفاء دمشق اللبنانيين للابقاء على الحصار البحري.

رمضان

بالاولوية لخلق طاقة انتاجية تساعد على حل المشكلات الاقتصادية التي تواجه دول المجلس وعلى ان تأتي عملية التبادل التجاري والغاء القيود الادارية الجمركية في مرحلة تالية تسمح بحرية انتقال السلع والاشخاص ورأس المال للوصول الى السوق العربية المشتركة.

وحذر الدكتور تمّر من الاعتماد في عملية التكامل الاقتصادي على الاستثمارات الاجنبية وحدها مبينا انه يعتبر التخلص من التبعية للدول الاجنبية من اخطر التحديات التي تواجه المجلس ويجب وضع حدود معقولة للالتجاء الى هذه الاستثمارات وان يكون الاساس هو الاعتماد على الموارد الاقتصادية الذاتية.

واكد ان اختلاف الانظمة الاقتصادية من حيث علاقة القطاع العام بالخاص في دول المجلس لن يعوق عملية التكامل بينها خاصة اذا تم الاتفاق على اخضاع هذه المشروعات لقوانين خاصة مشيرا ان اتجاه العراق ومصر الى اعادة النظر في شركات القطاع العام وتشجيع القطاع الخاص سيؤدي الى تحقيق تجانس الاوضاع الاقتصادية للدول الاربع وتحقيق مرونة اكثر في تنفيذ هذه المشروعات.

أسماء

باروو – النصيرات، محمد ابو قمر – النصيرات، سعيد ابو شرخ – النصيرات، احمد ابو نار – النصيرات، عطيه احمد سالم – المغازي، محمد عطيه ابو ظاهر – المغازي، وائل عبدالله – المغازي، احمد عبد الكريم داوود – المغازي، كريم حسين عبد العال – المغازي، صباح عاشور – المغازي، علي دياب الاعور – دير البلح، علي حسن صلاح – دير البلح، مبروكه علي دياب – دير البلح، عباس محمود السماك – دير البلح، عزمي ابو لالا – دير البلح، ذيب منصور عوض الله – دير البلح، عبد الكريم الثعابين – الزوايده، عبدالله ابو ربيع – الزوايده، بسلم ابو ناموس – خانيونس، اسعد محمد مقداد – خانيونس، جلال احمد العريني – خانيونس، وائل نظمي قراونه – خانيونس، الاء عبد المنعم عاشور – خانيونس، ابراهيم مصطفى غالي – خانيونس، خضره عبدالله ابو سته – خانيونس، محمود رجب مسعود – خانيونس، ساطي خليل سلفي – خانيونس، عائشة خليل ابو شماله – خانيونس، محمود فتحي بدر – خانيونس، عاطف الدجاني – خانيونس، محمود شعبان علوان – خانيونس، عبد الرؤوف اشتيه – بني سهيلا، سامر المطروق – عبسان، سالم ابو العزات – عبسان، صلاح ابو النجا – عبسان، عماد المبحوح – عبسان، فؤاد مبارك – خزاعه، محمد حسين بدوي – رفح، احمد محمد العديني – رفح، عبدالله ابو عرمانه – رفح، عبد العزيز الجمالي – رفح، عائشة خليل ابو شماله – رفح، خالد فايز ابو شبيكه – رفح، عبد الرزاق سلام – رفح، عاطف شحاده الشاعر – رفح، طلال شيخ العيد – رفح، عصام عبد الفتاح الاعرج – قلنديا، زياد عبد الفتاح الاعرج – قلنديا، اشرف زهير مصطفى – قلنديا، سامي عبد الفتاح عبد اللطيف ابو عوده – نابلس، عدنان احمد حلاوه – نابلس، عادل حلاوه – نابلس، هلال عبد الجبار هليل – نابلس، باسم هليل – نابلس، حلفش سليمان ابو عاره – نابلس، حمدي نظمي عبده – نابلس، بسلم نجم – عصيره الشمالية، نجاح محمود حسن – طمون، عائشة عبد العزيز ابراهيم – مخيم العين، تيسير حجازي – الخليل، عاهد الشرباتي وعائلته – الخليل.

● المعتقلون..

عبدالله ابو ربيع – الزوايده، خضر ابو عليا – المغير، جري ابو عليا – المغير، عبد ابو عليا – المغير، لطفي ابو عليا – المغير، حسن ابو عليا – المغير، تيسير النجار – الجلزون، زوجة سلال عثمان عرابي – الجلزون، لحسان شاكر ارطاسي – بيت لحم، نائل محمود قرعان – قلقيلية، نبيل محمد نره – قلقيلية، جمال زهير عكوبه – نابلس، ناصر السعدي – طولكرم، محمد رشيد عبد الرحمن حطاب – فرعون، فلاح عبد الحميد سلامه – فرعون، معتصم احمد محمود بدير – فرعون، محمد احمد سالم – مخيم نور شمس، موفق ضميري – مخيم طولكرم، نادر عبد الرازق – مخيم طولكرم، مراد الخطيب – الخليل، رائد غازي الجعبري – الخليل، نضال ياسر المسالمة – بيت عوا، ماهر عبدالله المسالمة – بيت عوا، محمد عقل المسالمة بيت عوا، ابراهيم حسين خليل ابو عياش – بيت امر، محمد خليل عليان – يطا.

قوات العدو

والخوف في المجتمع.

وطالب حاييم اورون العضو اليساري بالبرلمان وزيرالحرب اسحق رابين اعادة النظر في تغيير قواعد اطلاق الرصاص وان يطلب من جنود الجيش الا يطلقوا النار الا على العرب الملثمين الذين يحملون اسلحة نارية او سكاكين او قضبانا معدنية او زجاجات وهو ما كانت تشترطه القواعد السابقة.

وكتب اورون عضو حزب مابام الاشتراكي يقول ان من المرجح ان يحول هذا الاجراء المناطق المحتلة الى ارض يسودها قانون القوة يصبح فيها كل من يضع على راسه كوفية هدفا.

● **منطقة بيت لحم**: – اندلعت الاشتباكات والمواجهات العنيفة ظهر امس وليلة امس الاول في مدينة بيت لحم تركزت في شارع المدبسه ومحيط سوق الخضار القديم وشارع الشهيد سليم الشاعر ومخيمي العزه والدهيشة وبيت ساحور وقد اشتبك الشبان مع قوات الاحتلال التي استخدمت العيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز مما ادى الى اصابة عدد من الشبان بجراح.

واقام جنود الاحتلال قبل ظهر امس حاجزا عسكريا على طريق بيت لحم تقوع واوقفوا السيارات واجروا فيها تفتيشا دقيقا بحثا عن الشبان المطلوبين.

واقتحمت قوات الاحتلال فجر امس العديد من المنازل في قرية الخضر بحجة البحث عن شبان الا انهم فشلوا في اعتقال احد.

وسلمت سلطات الاحتلال صباح امس بطاقات خضراء لثلاثة شبان من حوسان هم: – احمد ابراهيم الزعول ٢٥ سنه ويونس عبد الفتاح حمامره ١٨ سنه وابراهيم حمامره ١٨ سنه.

وتمكنت المجموعات الضاربة في حوسان من مهاجمة سيارتين للمستوطنين اثناء مرورهما على الشارع العام كما قام الشبان في مدينة بيت لحم بمهاجمة مركز الشرطة.

● **منطقة رام الله**: – شنت قوات الاحتلال حملة مداهمات في المنطقة شملت مخيم الجلزون ومخيم قلنديا وقرية بيت سوريك ومخيم دير عمار، وقامت بمداهمة المنازل والاعتداء على السكان والعبث بمحتوياتها كما شنت حملة اعتقالات في صفوف المواطنين، كما فرضت حصارا عسكريا على هذه المناطق، وما زال المدخل الرئيسي لقرية بيت سيرا مغلقا من قبل سلطات الاحتلال لليوم الرابع على التوالي والقرى الشمالية الغربية لليوم الثامن على التوالي.

لليوم التاسع والعشرين تواصل سلطات الاحتلال اغلاق المحلات التجارية الواقعة في شارع فلسطين برام الله، ويناشد اصحاب المحلات التجارية مجددا الهيئات والمؤسسات الدولية التدخل من اجل اعادة فتحها.

واصدرت سلطات الحكم العسكري امس الاول قرارا باغلاق مدرستي قرية بيت سوريك الابتدائية والاعدادية للاناث والذكور حتى اشعار اخر.

واضطرت سلطات الاحتلال الى ازالة النقط العسكرية التي اقامتها فوق سطح احد المنازل في قرية عين عريك وذلك اثر هجمات الشبان المتواصلة عليها، وقد قامت قوات الاحتلال باقتحام القرية وحطمت زجاج نوافذ العديد من المنازل.

على صعيد اخر حطم الشبان زجاج باص لشركة ايجد اثناء مروره بالقرب من القرية.

● **منطقة جنين**: – شيعت الجماهير الفلسطينية صباح امس جثمان الشهيد ماهر قاسم خليليه – ١٩ سنة – الذي استشهد قبل خمسة ايام في موكب مهيب وكانت سلطات الجيش قد احتجزت الجثمان وقاموا بتشريحه ثم سلموه لذويه في الساعة الثانية عشرة من الليلة الماضية.

ووقعت مواجهات عنيفة مساء امس الاول في قرى كفروان وسيلة الظهر اقامت خلالها القوات الضاربة الحواجز الحجرية واشعلوا الاطارات المطاطية على مداخل القرية واشتبكوا مع قوات الاحتلال التي قامت باستخدام العيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز.

وحكمت المحكمة العسكرية في جنين امس الاول على الاخوين طاهر سليمان – ٥٠ سنة – وبرهان عزموطي – ٢٦ سنة – بغرامة مالية مقدارها (٥٠٠) شيكل بدعوى الاعتداء على املاك الدولة، وكان الاخوان قد زرعا ارضهما الكائنة في قرية «عابا» بالزيتون.

ضمن حملة الاستفزازات والتضييق على المواطنين قامت قوات كبيرة من الجيش صباح اليوم برفقة رجال الضريبة بمداهمة العديد من محلات الصرافة والذهب في مدينة جنين وقد تصدت القوات الضاربة لها وتركزت الحملة في منطقة الدوار الرئيسي.

● **منطقة الخليل**: – شهدت مدينة الخليل ليلة امس الاول وامس مواجهات ومداهمات حيث قامت قوات الاحتلال بمداهمة المنازل في شارع الشهيد حمدي سلطان ومحيط الغرفة التجارية واعتدت على اصحابها بالضرب واحتجاز عدد منهم. كما قامت قوات الاحتلال صباح امس بانذار اصحاب ثلاث محلات تجارية في شارع الشهيد حمدي سلطان باغلاقها حتى اشعار آخر.

سلمت سلطات الاحتلال بطاقات خضراء للشبان التالية: سليم غازي الجعبري – ١٩ سنة – ورائد غازي الجعبري – ١٨ سنة.

واقتحمت قوة من الجيش صباح امس مكتب المحامي احمد شاهين في شارع الشهيد حمدي سلطان الا انهم رفضوا فتح الباب ولم يتمكنوا من الدخول.

وامتلأت صباح امس الجدران في مناطق النبي يونس والنجمة وعقبه البر وداخل المدارس الثانوية في بلدة حلحول بالشعارات الوطنية التي تحث على استمرار المسيرة التعليمية وهي موقعة باسم القيادة الوطنية الموحدة.

وتصدت مجموعات من الشبان مساء امس الاول لعدد من دوريات الاحتلال حاولت الدخول الى قرية بيت عوا ورشقوها بالحجارة وقام افراد الدورية بمطاردة الشبان وتمكنوا من اعتقال ثلاثة شبان.

وجرت صباح امس مواجهات وصدامات بين الشبان وجنود الاحتلال في بلدة بيت امر واستخدم الجنود العيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز – كما قاموا باجبار اصحاب المحلات التجارية على تنظيف الشوارع.

● **منطقة قلقيلية**: – نتيجة للهجمات الناجحة لمجموعات كتائب الشهيد ابو جهاد اضطرت قوات الاحتلال الى اخلاء النقطة العسكرية المقامة على سطح منزل الحوراني في حي زيد الشمالي. واستدعت قوات الاحتلال صباح امس وللمرة الرابعة المواطنة نعمه حليم ابو سمره – ٢٠ سنة – الى مقر ما يسمى الادارة المدنية والحكم العسكري بحجة استكمال التحقيق معها بشأن مكان وجود زوجها وائل امين الحاج حسن – ٢١ سنة.

وقام ضابط المخابرات الاسرائيلي المدعو غازي برفقة عدد من جنود الاحتلال صباح امس بالتجول في الاحياء الغربية من المدينة والتوقف امام المنازل بحجة تفحص مداخلها.

ومددت سلطات الاحتلال اعتقال الشاب سعيد كامل موافي – ٢٣ سنة – حتى ٢٤/١١/١٩٨٩.

وشنت قوات الاحتلال حملة استفزازات في مدينة قلقيلية حيث امضى المواطنون ليلة امس الاول فوق اسطح المنازل تحسبا من مداهمتها.

● **منطقة طولكرم**: – قامت جرافات الجيش امس الاول باقتلاع ١٢ شجرة حمضيات مثمرة من بيارة صبحي السيدوي الكائنة في محيط مدرسة فلسطين في الحي الجنوبي في المدينة. كما قامت قوات الاحتلال مساء امس ايضا بقص اربع من اشجار الزينة الحرجية قبالة محكمة الصلح.

وشهد مخيم طولكرم وضاحية شويكه وقرية كفر قدوم ليلة امس الاول صدامات ومواجهات مع قوات الاحتلال التي قامت باستخدام العيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز – كما قامت باقتحام المنازل والاعتداء على السكان والعبث في محتوياتها.

واقتحمت قوات الاحتلال صباح امس قرية دير الغصون وقرية فرعون وقامت بمداهمة المنازل والاعتداء على سكانها والعبث في محتوياتها واجبرت السكان على مسح الشعارات وانزال الاعلام وازالة الصور والملصقات.

وحكمت المحكمة العسكرية في جنين على الشاب جهاد يوسف مصطفى عسمس – ١٩ سنة – من مخيم نور شمس بالسجن الفعلي لمدة عشرة اشهر وغرامة مالية مقدارها (٥٠٠) شيكل.

وتمكنت المجموعات الضاربة من تنفيذ العمليات التالية: –

– مهاجمة عدة سيارات ليلة امس الاول في شوارع المدينة.

– مهاجمة عدة سيارات للمستوطنين لدى مرورها على الشارع الرئيسي المار وسط عنبتا.

● **منطقة نابلس**: – داهمت قوات الاحتلال امس عشرات المنازل في قلعة شقيف وخلة العامود، راس العين، شارع كشيكه، شارع فلسطين بنابلس، وشارع ابن خلدون، سوق الحدادين، شارع غرناطه، شارع حطين. حيث كان الجنود يحملون قوائم اسميه تحمل اسماء بعض الشبان المطلوبين للسلطات – كما قاموا بالاعتداء على سكانها والعبث في محتوياتها واجبار عدد من المواطنين على ازالة المتاريس من الشوارع وانزال الاعلام والملصقات والصور. كما قاموا باعتقال جميع المواطنين الذين يحملون بطاقات هوية صادرة عن غير مكتب نابلس.

هذا وشهدت المدينة ليلة امس الاول مواجهات ومصادمات عنيفة تركزت في البلدة القديمة، الجبل الشمالي، حي رأس العين، خلة العامود، جورة القفوس، شارع ٥٤، قرية سبسطية، واستخدم الجنود العيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز.

ورفعت سلطات الاحتلال فجر امس حظر التجول عن مدينة نابلس بينما ما زال الحظر مفروضا على مخيم عسكر القديم والجديد وعين بيت الماء وبلاطه.

واقتحمت قوات الاحتلال ليلة امس الاول قرية عزموط وقرية عصيرة القبلية وقامت باقتحام المنازل والاعتداء على السكان.

وقام شبان قرية حواره بعد ظهر امس الاول باقامة الحواجز على المداخل المؤدية الى القرية واشعلوا الاطارات ورشقوا قوات الجيش ورد الجيش باطلاق العيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز.

وكذلك جرت في قرية طمون مواجهات بين الشبان وقوات الاحتلال ادت الى اصابة عدد من الشبان بجراح بعيارات نارية.

واغلقت قوات الاحتلال صباح امس مدخلين رئيسيين في مخيم بلاطه ومدخلين في مخيم عين بيت الماء اثناء حظر التجول على المخيمين.

واغلقت المحلات التجارية ابوابها صباح اليوم في مدينة نابلس ويقوم الجنود باستفزاز المواطنين وصلب الشبان على الجدران.

هذا ويسود المدينة جو من التوتر جراء الانتشار الكثيف لجنود الاحتلال.

وتمكن الشبان في قرية حواره صباح امس من مهاجمة سيارة اسرائيلية بالحجارة اثناء مرورها في شارع نابلس – القدس مما ادى الى تحطيم زجاجها والحاق الاضرار المادية بها.

● **وفي قطاع غزة**: – عمت التظاهرات العارمة والمسيرات الجماهيرية الحاشدة يوم امس كافة مناطق مدن وقرى ومخيمات القطاع واطلقت قوات العدو الرصاص وقنابل الغاز السامة على المواطنين وواصلت عمليات مداهمتها للاحياء والمنازل والاعتداء على المواطنين بالضرب المبرح وشن حملات الاعتقالات الجماعية وخاصة في مخيم جباليا واسفرت هذه المواجهات عن استشهاد الشاب محمد عرفات الاقرع – ٢٧ سنة – من مخيم دير البلح اثر اصابته برصاصة قاتلة في رأسه ظهر امس. كما اصيب عشرات المواطنين بجراح مختلفة ومن ناحية اخرى علم ان حالات الاصابة بمرض حساسية الجلد قد تزايد خلال اليومين الماضيين بشكل كبير وملحوظ وذلك في اعقاب استخدام قوات العدو لنوع جديد من القنابل الغازية التي تسبب تهيجا في الجلد وبكلان وسرعان ما ينتشر هذا التهيج في كافة انحاء الجسم واكثر الاصابات مركزه في المنطقة الوسطى للقطاع.

وتركزت اعنف هذه المواجهات في مدن غزة وخانيونس ودير البلح ورفح والمناطق المحيطة وجميع المخيمات والقرى وخاصة مخيمات جباليا ودير البلح والبريج والمغازي فيما واصلت الفرق الضاربة في القطاع من نشاطها الفعال ضد سيارات العدو وجنوده فحطمت العديد منها واصابت عددا من الجنود جراح احدهم خطيرة في مخيم المغازي حيث اصيب ثلاثة جنود وكما اصيب ٤ جنود في مخيم النصيرات و٣ جنود في مخيم البريج وجندي في مخيم دير البلح.

ومن جهة اخرى سلمت سلطات العدو عائلة المعتقل ايهاب محمود صيام – ٢١ سنة – من حي الزيتون/غزه امرا يقضي باغلاق منزلهم ومصادرة الارض المقامة عليها.

وقامت قوات العدو الليلة الماضية باطلاق الرصاص على عدد كبير من السخانات الشمسية وخزانات المياه الموجوده فوق اسطح المنازل بشكل استفزازي مما اسفر عن تحطيم عدد كبير منها واتلافها بحيث اصبحت غير صالحة لتخزين المياه.

رشحات قلم

● ان كتابة التاريخ القطري دون منظور عربي شامل ليس نقصا فحسب ولكنه اساءة للتاريخ القومي وجرح لعنفوانه. انه توطيد وتدعيم للقطرية ولتجزئة ما وحده الله والدين والثقافة.

● ان بناء الاقليمية والقطرية تاريخيا ثم الاتجاه الى الوحدة امران متناقضان فالبنية الفكرية تغوص في الاعماق لتصبح جزءا من التكوين وهيهات ان يستعاد التكوين.

● ان هذه المقولات تشكل الحقيقة الجوهرية لكل اشكال الصراع الذي وقع ويقع وسيقع في هذا الوطن العربي المقدس الكبير.

– فالعدوان على فلسطين بتقسيمها واحتلالها عدوان يستهدف شل الوحدة.

– والحركات الانفصالية هنا وهناك حركات تستهدف شل الوحدة.

– والعدوان الايراني على العراق يستهدف شل الوحدة.

– وتعطيل الحياة الديمقراطية ومصادرة الحريات الاساسية والاعتداءات المتكررة على حقوق الانسان مهما تغلفت باغلفة الحجج الواهية تستهدف شل الوحدة.

● ولكن النصر قد اوقد مشاعل الامل وهي مشاعل لن تنطفئ لان – الجماهير العربية تشاء لها ان لا تنطفئ وارادة الجماهير هي القدر.

فتحية لموقدي مشاعل النصر في العراق الحبيب الذي قدم للعالم لوحة قومية انسانية رائعة في معاني الصمود والارادة والعنفوان والذي دمج باتقان بين كل حالات الانبعاث فربط الماضي الحضاري بالواقع المندفع باتزان بالمستقبل الواعد بعطاء قيام المجتمع العربي الموحد المتحرر.

● وتحية لموقدي مشاعل الانتفاضة في فلسطين يدفعون دماءهم ثمنا لانتفاضتهم بعيدا عن اجواء الاستسلام فاضحين المخططات الدنيئة التي تبحث عن الوطن البديل فلا وطن للفلسطينيين الا فلسطين ولا دولة للفلسطينيين الا على التراب الفلسطيني.

● وتحية لموقدي مشاعل الصمود في وجه المؤامرة الخبيثة في لبنان التي تستهدف اقامة الدول الطائفية خدمة للوجود الصهيوني العنصري.

● وتحية لموقدي مشاعل النضال في كل مكان في الوطن العربي في سبيل قيام المجتمع العربي الموحد المتحرر الذي يقدم للانسانية نموذج الوجود الانساني القومي.

زيد بن شاكر

في اواخر شهر تشرين الاول القادم.

وقد اعرب سيادة رئيس الوزراء عن سروره للمشاركة في حفل الجمعية مؤكدا دعم الحكومة لجمعية العناية الخيرية وشقيقاتها في جميع انحاء المملكة.

وزير الخارجية

ويقوم وزير الخارجية الصيني في جولته التي تستغرق ١١ يوما بزيارات رسمية للاردن وسوريا ومصر وتونس ولكن دبلوماسيين اشاروا الى تكهنات بأنه قد يتوقف في ايران ايضا.

ومن المتوقع ان يتوجه عقب هذه الجولة الى نيويورك بعد فترة قصيرة من بدء دورة الجمعية العامة للامم المتحدة.

ويقول دبلوماسيون ان السيد جيان سيؤكد خلال جولته تأييد بلاده لعقد مؤتمر دولي بشأن القضية الفلسطينية ولكن ليس من المتوقع ان يعلن مقترحات جديدة.

ويقول دبلوماسي غربي، يرجح ان تكون، الجولة حملة علاقات عامة من جانب الصينيين لاظهار اهتمامهم بقضايا العالم الثالث ولكي يجعلونا ننسى ما وقع في حزيران الماضي.

وكانت دول غربية قد اوقفت كل الاتصالات العسكرية والرسمية الرفيعة مع الصين في اعقاب قمع الجيش للحملة المؤيدة للديمقراطية في الرابع من حزيران الماضي.

وردا على ذلك اتجهت بكين الى حلفائها التقليديين في العالم الثالث. وقد زار كبار مسؤولي وزارة الخارجية ١١ عاصمة افريقية في الاسابيع الاخيرة.

وقال دبلوماسيون ان السيد جيان قد يجتمع مع مسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية في تونس حيث من المقرر مبدئيا ان يقضي خمسة ايام اعتبارا من ٢١ ايلول الحالي.

"حماس" ترفض

للصحفيين ان مصر الدولة العربية الوحيدة التي تقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل تحاول الاعداد لحوار اسرائيلي فلسطيني.

وقال اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي المتشدد امس الاول ان الخطة المصرية لن تساعد على تحقيق السلام الا ان شمعون بيريز نائب رئيس الوزراء الاكثر اعتدالا قال انها ترقى الى قبول مقترحات السلام الاسرائيلية.

خدام

يجري في لبنان لانه يؤدي الى خدمة المخططات التقسيمية فيه موضحا ان مشكلة لبنان لا تكمن في الوجود السوري وانما في النظام اللبناني وهو موجود قبل دخول سوريا الى لبنان.

واضاف انه ليس من مصلحة سوريا ان تمارس دور الشرطي في لبنان ولا بد ان يكون هناك حوار سلمي وعقلاني بين اطراف المشكلة اللبنانية على ان يسبقه وقف تام لاطلاق النار حتى يعود للبنان امنه واستقراره.

وحول العلاقات بين سوريا ومصر قال السيد عبد الحليم خدام ان العلاقة بين البلدين لها خصوصيات وتربطها ابعاد تاريخية في الماضي والحاضر والمستقبل مؤكدا ان التعاطف بين مصر وسوريا لم ينقطع ابدا.



الاخبار العربية والعالمية

واشنطن وموسكو على وشك التوصل الى إتفاق حول الأسلحة الكيميائية

واشنطن - "ا. ف. ب" - اعلن مسؤولون اميركيون رفيعو المستوى الاربعاء ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي على وشك التوصل الى اتفاق يتبادل البلدان بموجبه المعلومات حول مخزونيهما من الاسلحة الكيميائية ويقبلان بتفتيش متبادل لوحدات الانتاج لديهما.

وتوقعت هذه المصادر التي طلبت عدم الكشف عن هويتها ان يعلن الاتفاق خلال لقاء وزيري خارجية الاتحاد السوفياتي ادوارد شيفاردنادزة والاميركي جيمس بيكر يومي ٢٢ و٢٣ ايلول في جاكسون هول - وايومنغ - وسيستقبل الرئيس الاميركي جورج بوش الوزير السوفياتي في ٢١ ايلول.

واوضحت المصادر ان الخبراء السوفيات والاميركيين سيضعون التفاصيل الاخيرة للاتفاق الاثنين والثلاثاء المقبلين في واشنطن وهي تفاصيل تتناول مدى المعلومات التي سيتم تبادلها.

وقال مسؤول اميركي «اننا بالتأكيد على وشك» الاتفاق. «وما لم تطرأ مشكلة في الدقيقة الاخيرة فان الاتفاق سيكون نقطة البداية في مناقشات بيكر وشيفاردنادزه وسيكون ردا على الوزير السوفياتي الذي كان اخذ على حكومة بوش هذا الاسبوع «خجلها» في مجال مراقبة الاسلحة.

ورأى مسؤول اميركي ان هذا الاتفاق حول الاسلحة الكيميائية وخصوصا وسائل التحقق يمكن ان يعطي دفعا لمفاوضات جنيف من اجل التوصل الى معاهدة دولية لمنع الاسلحة الكيميائية وقال «نأمل ان يبدد فكرة ان معاهدة في هذا المجال غير قابلة للتطبيق».

يذكر ان التقديرات تشير الى ان عشرين بلدا تملك اسلحة كيميائية او باستطاعتها ان تنتج مثل هذه الاسلحة التي يشكل استخدامها خطرا يوازي خطر الاسلحة النووية.

من جهة اخرى نصح مساعد وزير الخارجية الاميركي لورانس ايغلبرغر دول حلف شمال الاطلسي بالا تقدم الاموال بانتظام للاتحاد السوفياتي طالما لم يتبين ان الاصلاحات التي يقوم بها الرئيس ميخائيل غورباتشوف اضحت ثابتة.

وحذر ايغلبرغر في خطاب سياسي القاه مساء الاربعاء في جامعة جورجتاون - واشنطن - من تقديم المزيد من التنازلات للاتحاد السوفياتي في مجالات التجارة والاشراف على الاسلحة.

واعتبر انه من الضروري اولا التأكد من ان انه اصبح للاتحاد السوفياتي نوع من الاصلاحات المنهجية لا يمكن بدونها اقامة علاقات ثابتة وقائمة على الثقة بين الشرق والغرب».

واضاف ايغلبرغر ان غورباتشوف «ليس معاديا للشيوعية وهو ينوي جعل الاتحاد السوفياتي على اكبر قدر من القوة». وقال ان الاصلاحات السياسية والاقتصادية التي يقوم بها الرئيس السوفياتي «توفر اول امل حقيقي بتعديل طبيعة النظام السوفياتي وتحسين نوعية العلاقات بين الشرق والغرب».

من ناحية اخرى صرح الرجل الثاني في وزارة الخارجية الاميركية في رد على سؤال انه ليس في وسع الولايات المتحدة تحديد طبيعة الحكومة الكمبودية المقبلة. واعتبر انه ينبغي ان تتمثل الفئات المتنافسة في هذه الحكومة. وبدا انه يدخل الخمير الحمر مع هذه الفئات.

واخيرا عبر ايغلبرغر عن تفاؤله بشأن المباشرة في ازالة نظام الفصل العنصري مع تشكيل الحكومة الجديدة في جنوب افريقيا. واعتبر انه «توجد فرص ملموسة للتغيير في الاشهر المقبلة».

النابلسي يصل الى تونس للمشاركة في اجتماعات محافظي البنوك المركزية العربية

تونس - بترا - وصل الى تونس بعد ظهر امس وفد اردني برئاسة الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي للمشاركة في اجتماعات الدورة الرابعة عشرة لمجلس محافظي البنوك المركزية ورؤساء مؤسسات النقد العربية التي ستبدأ اعمالها هنا اليوم.

وسيناقش المشاركون في الاجتماعات التي تستمر يومين التطورات الاقتصادية العربية في ضوء التقرير الاقتصادي العربي الموحد للعام الحالي والمتضمن الملامح المختلفة لاقتصاديات الوطن العربي وكذلك ابرز المستجدات المالية والنقدية والتجارية والنفطية والمتغيرات السكانية ومختلف القطاعات الانتاجية.

وسيبحث المشاركون القضايا التي سيتضمنها الخطاب العربي الموحد الذي سيلقى في الاجتماعات المقبلة لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي اضافة الى مناقشة القضايا المصرفية والتجارية الخاصة بتنظيم العلاقات الاقتصادية العربية مع المجموعة الاوروبية التي تعمل على انشاء وحدة اقتصادية بينها ابتداء من مطلع عام ١٩٩٣.

كما سيتم بحث اولويات خطة عملية للسنوات المقبلة وبخاصة ما يتعلق بتعزيز التعاون النقدي وتسهيل التبادل التجاري وتنسيق المواقف النقدية للدول العربية واستعمال الدينار العربي الحسابي.

ويضم الوفد السيد فرحان افرام المستشار الاقتصادي في البنك المركزي

وكان في استقبال الوفد في مطار تونس الدولي السيد طلال سطعان الحسن سفير الاردن في تونس وعدد من المسؤولين في الامانة العامة لجامعة الدول العربية

انتخاب فريدريك لوكليرك رئيسا لجمهورية جنوب افريقيا لمدة خمس سنوات

الكاب - "ا. ف. ب" - انتخب فريدريك لوكليرك - ٥٢ عاما - امس الخميس رئيسا لجمهورية جنوب افريقيا لمدة خمس سنوات وهي ولاية تتوافق مدتها مع ولاية البرلمان الذي جدد خلال الانتخابات التشريعية في السادس من ايلول - سبتمبر وفق ما علم رسميا.

وكان لوكليرك اصبح رئيسا بالوكالة منذ الخامس عشر من آب/اغسطس وهو ثبت من دون مفاجآت في منصب رئيس الدولة خلفا لبيتر بوتا (٧٣) عاما.

وجرى انتخابه باجماع ثمانية وثمانين - يؤلفون مجلسا انتخابيا يضم اعضاء من المجالس البيضاء والخلاسية والهندية.

وقال المتظاهرون السود الذين قاموا بأضخم مسيرة في جنوب افريقيا منذ ٣٠ عاما للسيد ف. دي كليرك القائم باعمال رئيس جنوب افريقيا ان انتخابه المتوقع رئيسا للبلاد امس الخميس ينبيء بانتهاء حكم الاقلية البيضاء.

وقال كبير الاساقفة ديزموند توتو للمشاركين في مسيرة كيبتاون «نقول للسيد دي كليرك - لقد فزنا بالفعل - واذا كنت تعرف ما هو صواب لك فانضم الينا في النضال من اجل جنوب افريقيا جديدة».

وقال السيد الان بويساك احد زعماء الكنيسة الاصلاحية خلال اجتماع احتجاجي حاشد يوم الاربعاء «سيكون فريدريك وليام دي كليرك اخر رئيس ابيض لجنوب افريقيا وستكون فترة حكمه من اقصر الفترات».

فـي ذمـة اللـه

نعي فاضلة

ال مكاوي في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة.

الحاجة هديه

ارملة عبد الرحيم مكاوي والتي وافتها المنيه اثر نوبه قلبيه عن عمر يناهز ٦٤ عاما هذا وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس في مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي في منزل ولديها غالب ومحمد عبد الرحيم مكاوي الكائن في جبل الحسين نزلة البنك العربي شارع الصلاحيه.

نعي فاضلة

انتقلت الى رحمة الله تعالى المرحومة

الحاجة شمة حسن ارملة المرحوم احمد محمود حمدان

من صرفند الخراب عن عمر يناهز ١٠٠ عام، رحمها الله واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولدها سعيد حمدان وادي المريط - قرب جامع عمر بن الخطاب.

نعي فاضلة

تنعى عشيرة السيوف بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة امينة يوسف العجلوني ارملة المرحوم محمد سالم السيوف

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٩/١٤ وقد شيع جثمانها الطاهر في بلدة عنجرة،

تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام في منزل ولدها يوسف محمد سالم في عمان حي نادي السباق الملكي وفي عنجرة بيت ابنها سالم محمد سالم مقابل البريد.

نعي فاضل

بمزيد الحزن والاسى تنعى عشيرة صندوقة من الدوايمة المرحوم

خليل محمد سلمان صندوقة

الذي وافاه الاجل مساء امس عن عمر يناهز ٨٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر ظهر امس الى مثواه الاخير في وادي السير، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه نعمان حسن صندوقه الكائن في حي غياظة.

نعي فاضل

ينعى ال حجبي وانسباؤهم واقرباؤهم بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج اسعد محمود حجبي

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس في وادي السير عن عمر يناهز (٦٦) عاما، وسيشيع جثمانه الطاهر الى مقبرة وادي السير بعد صلاة ظهر اليوم - الجمعة، رحمه الله واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد في وادي السير قرب المدرسة مقابل البلدية.

نعي فاضل

بمزيد الحزن والاسى ينعى ال الناطور المرحوم.

الحاج عقل ابراهيم الناطور (ابو جاسر)

الذي وافته المنيه يوم الخميس ١٩٨٩/٩/١٤ اثر نوبه قلبيه مفاجئه عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الى مقبرة سحاب بعد صلاة اليوم الجمعة.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن بشارع مادبا قرب المقبرة المسيحية - عمان

كلمة رثاء

بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

الشيخ حمزة الشريدة (ابو سلطان)

اربد - الى انبل اخ واعز ابن عم اربعون يوما مضت على رحيلك عنا يا ابا سلطان اعتبرها بعدد السنين التي عشناها معا قبل رحيلك، يا

ابا سلطان اصبح ليلي موحشا رهيبا ونهاري والله مظلما كئيبا ان روحك الطاهرة في كل ليلة ايها الحبيب تسكن الامي وتضمد جراحي انني ابكيك وعندي يقين بالله ان الموت حق يا ابا

سلطان وكنا قد تحدثنا عن اليوم الذي سيأتي ليودع احدنا الاخر وتم القدر وفرقتنا الايام والزمن، لخذ مني اعز ما علي فقدتك يا ابا سلطان لانك الوفي تحب الخير لكل من عرفك وانا اتخيل كانني في حلم رحلت عني وفي رحيلك

جرح قلبي لانك وفيا وكنت دائما اعتز بشخصك الباهر وليس لي في النهاية ما اقوله الا الدعاء الى الله ان يرحمك بواسع رحمته ويجعل الجنة مثواك ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

ابن عمك

مصطفى الصالح النايف الشريدة واسرته

نعي شاب

ينعى ال طافش في الاردن والضفة وبلاد المهجر ابنهم المأسوف على شبابه المرحوم

محمود فياض يوسف طافش

الذي اختطفته يد المنون صباح يوم ٨٩/٩/١٤، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل اخيه (ابو احمد) الكائن في الهاشمي الشمالي خلف مدارس الوكالة بناية سامي يغمور

نعي فاضل

ال البريمي من كفر اللبد في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

حسن حمدان البريمي (ابو حمدان)

والد حمدان ومحمد وفواز وشقيق عبدالكريم واحمد الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٩/٩/١٣ في مسقط رأسه كفر اللبد طولكرم عن عمر يناهز (٧٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في بيت اخيه عبدالكريم البريمي - ابو غالب الكائن في الرصيفة اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة ٣ ايام.

فـي ذمـة اللـه

شكر على تعاز

آل البخاري واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي الشاب المرحوم :

بلال نور الدين كمال الدين البخاري

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم، داعين الى الله العلي القدير ان يحفظهم من كل مكروه والا يريهم مكروها بعزيز.

نعي فاضلة

ينعى آل بدر والنسعة والمعاني وعموم عشيرة آل الحصان المرحومة :

"ام توفيق" ارملة المرحوم محمد بدر المعاني

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز التاسعة والسبعين عاما قضتها في اعمال البر والتقوى. وقد شيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر امس من مسجد معان الكبير.

تقبل التعازي في معان في ديوان عشيرة آل الحصان وفي عمان في منزل ولدها سميح المعاني الكائن في مدينة ابو نصير حارة رقم ٢ شارع رأس العش عمارة رقم (١٤١) الطابق الرابع اعتبارا من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/١٦. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

العين البيضاء/الطفيلة/تنعى عشيرة الشباطات في بلدة العين البيضاء وفي سائر انحاء المملكة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج احمد عبد الله الشباطات

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٨٥ عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير ظهر امس في مقبرة العين البيضاء تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة العين البيضاء.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن وعميق الاسى ينعى ال جارالله في الاردن والخارج وفاة الفقيد الغالي المرحوم.

الحاج عيسى عبدالله جارالله (ابو عبدالله)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس ١٩٨٩/٩/١٤ في الزرقاء عن عمر يناهز ٧٥ عاما رحمة الله عليه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزله الكائن في الزرقاء حي الضباط مقابل كازية اسو.

نعي فاضلة

ال ابو عبده والبواب وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية

الحاجة وصفيه محمد علي البواب

ارملة المرحوم محمد عبدالرحمن ابو عبده

وقد شيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر يوم امس الخميس ٩٨٩/٩/١٤ الى مثواه الاخير.

تغمد الله الفقيدة الغالية بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

تقبل التعازي للرجال بمنزل ولدها عبدالرحمن الكائن في جبل الحسين بجوار جمعية اللد الخيرية. وللنساء في منزل الفقيدة بنفس الموقع

نعي فاضلة

ال ايوب (الشويكه) واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج والولايات المتحدة ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة نجمه عارف ام توفيق

زوجة الاستاذ احمد بدوي مصطفى ايوب

والدة كل من توفيق والدكتور رضوان وزين واسامة البدوي التي انتقلت الى جوار ربها في عمان عن عمر يناهز الثمانين عاما قضتها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي للرجال اعتبارا من ٨٩/٩/١٤ ولمدة ثلاثة ايام من الساعة الخامسة مساء في جمعية الديار (الشويكه) الكائنة على طريق الجامعة بجانب مسجد الجامعة الاردنية قرب محطة بنزين الجبيهة الحديثة وللنساء في بيت المرحوم سيف الدين ايوب الكائن في الشميساني الغربي خلف عمارة الريان مقابل مدارس الرسالة - شارع زبيدة - حي الضاحية.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

من آمن بي وان مات فسيحيا
نعي سيدة فاضلة

السلط - بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل الفار واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر فقيدتهم الغالية المرحومة :

ماري راجي حوا (ام الياس) ارملة المرحوم قسطندي الياس الفار

التي انتقلت الى الامجاد السماوية يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٩/٩/١٤ عن عمر يناهز ٧٠ عاما متممة واجباتها الدينية وسيشيع جثمانها الطاهر من كنيسة الروم الارثوذكس بالسلط الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/٩/١٥ ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة الدباغة بالسلط.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها خضر الفار الكائن في عمارة محلات احمد المصري الطابق الاول وبجانب بنك الاسكان. وللسيدات في منزل الفقيدة الكائن مقابل دير اللاتين.

إنـا للـه وإنـا إليـه راجعـون

آراء

بأي طريقة.. بدنا راسها!!

الانتفاضة

كل يوم

ملاحظات انتخابية

● راكان المجالي

قال لي صديق انه لا يعرف لماذا سينتخب فلانا ليصبح نائب المستقبل، وانه في نفس الوقت لا يعرف لماذا لا ينتخب المرشح الاخر الذي قد يكون هو الاخر نائب المستقبل سواء انتخبه او لم ينتخبه، واضاف قائلا انه يعتقد ان صوته لن يؤثر في مجرى المعركة الانتخابية، وقال ان حاله هو حال الالاف، الذين لا يعرفون لماذا سينتخبون فلانا من الناس ولا ينتخبون علانا من الناس.

* * *

واستمعت الى حوار دار في مجلس ضم نخبة من المفكرين وكان اعتقاد الاغلبية انه بعد ربع قرن تقريبا من عدم ممارسة الحياة النيابية، فاننا نتلمس الطريق وبدون تجربة عملية فان اي كلام او شعارات لا تقنع المواطن، وكان الراي السائد ان المواطن في بلدنا يشعر بحالة احباط وكان هنالك راي مخالف ان المواطن لدينا قد نضجت تجربته، وانه ينظر الى الانتخابات باهتمام اكبر ولذلك فان كل مرشح سوف يلاقي صعوبات في النهاية.

* * *

من اطرف ما سمعت في اجواء الانتخابات ان احدى العائلات قد اتفقت على مرشحها وكان رجلا فاضلا مسنا وعندما عقدت هذه العائلة اجتماعا مع عائلة اخرى قريبة منها، قال وجوه تلك العائلة حسنا ان "ابو فلان" رجل نحترمه ولكنه كبير في السن ولديه متاعبه الصحية، فرد عليه احدهم من العائلة التي رشحت "ابو فلان" قائلا: "ليش نحن بدنا ننزله للسبق"!!

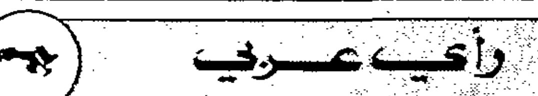
وترجمتها في اللغة الفصحى واضحة وهي ان هذا رجل نتحدث عن فكره وليس عن قوته الجسمانية ولو كان الامر يتعلق بحصان نريد ان ندخله السباق لكان المقياس صحيحا!!

نحن جميعا في كل الاحوال مع التغيير ولكن يجب ان لا نستهين بالخبرة خاصة اذا توفر عامل الاخلاص والنزاهة وتجاوز النزعة الذاتية في تحقيق مكسب او منفعة شخصية!!

* * *

لا زالت العائلة او العشيرة هي الاساس الاجتماعي في حياتنا، ولا زالت العائلة هي الاطار التي تضبط الكثير من التفاعل وكلنا نذكر ان الرسول العظيم الذي جاء للقضاء على العصبية القبلية كان يستثمر الجانب الايجابي ويدعو الى صلة الرحم والى التعاطف وكان في الحروب، يدعو القبائل لان تتمايز وكان فرسان كل قبيلة يقدمون افضل ما عندهم دفاعا عن الحق بغض النظر عن المنطلق وهو الفخر بالشجاعة، اننا نرفض كل عصبية قبلية ونرفض ان يكون الانتماء للعشيرة على حساب الانتماء للوطن ولكننا ندعو لتوظيف هذا الانتماء ليكون انتماء وحماسا للوطن ولتكون كل هذه اللبنات الصالحة هي دعائم للوطن، نقول هذا الكلام بمناسبة المعركة الانتخابية والحديث سلبيا من قبل البعض عن العشائرية مع ان الذي يجري هذا الحديث على السنتهم او اقلامهم لا يملكون البدائل، ويعرفون ان اي اطار هو افضل من اطار الفردية المنفلتة من كل قيمة او معنى او الفردية التي لا ترى غير المصلحة والمنفعة وتحقيق المكاسب الذاتية.

ومن هذا الواقع ننطلق من رفض العصبية ومن التاكيد على ايجابية التواصل والتراحم بين ابناء كل اسرة وعائلة وعشيرة، ليشكل بذلك في النهاية الاطار الاكبر للاسرة الواحدة والعائلة الواحدة والعشيرة الواحدة من ابناء الاردن التي يرعاها رب هذه الاسرة الذي كان هو اول من اطلق هذا التعبير وكان يعنيه بكل ابعاده وصوره وهو: اننا اسرة واحدة...



رأي عربي

تعزيز المشروع العربي وتفعيل جهود السلام

● محمود الريماوي

في زيارته الاخيرة لتل ابيب، تحدث د. بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية في مصر، عن جهود وساطة تبذلها بلاده، لمعالجة حلقة رئيسية في الصراع الدائر في المنطقة والمتمثلة في الصراع الاسرائيلي الفلسطيني، ومنذ اعلان التوجهات السياسية الجديدة لمنظمة التحرير وما رافقها من اعلان دولة فلسطين (التي اعترفت بها القاهرة دون ان يصل الامر الى افتتاح سفارة فلسطينية في العاصمة المصرية) منذ ذلك التاريخ، اي منذ اواخر العام ١٩٨٧، والقاهرة تنشط على غير صعيد، لدعم مسيرة الجهود السلمية في المنطقة، بما في ذلك العمل على التقريب بين الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية الا ان هذه الجهود تصطدم دائما برفض اسرائيلي لا يقتصر على ممثلي الليكود بل يشمل اقطاب حزب العمل ايضا مثل رابين وبيريز، فيما يذهب ممثلو الحمائم في الحزب الاخير الى الاعلان صراحة عن ان لا حل دون تفاوض اسرائيلي فلسطيني مباشر ومع منظمة التحرير بالذات وليس مع فلسطينيي الداخل فقط وابرز من يتحدث بهذا الاتجاه عزرا وايزمان، وابا ايبان الذي عاد مؤخرا من القاهرة، حيث التقى فيها بعدد من كبار المسؤولين المصريين وتحدث بعد عودته الى تل ابيب، عن مبادرة مصرية (لا مثيل لها) تستهدف جمع وفد اسرائيلي بآخر فلسطيني، لتذليل العقبات امام جهود السلام

مما يسترعي الانتباه في هذه التحركات، انها تدور حول مشروع الانتخابات، وحول تشكيل وفد فلسطيني من الداخل يجري تطعيمه بشخصيتين من خارج الاراضي المحتلة، واذ تصطدم الافكار المصرية المعبر عنها في مشروع النقاط العشر بممانعة اسرائيلية في التعامل معها، كما اسفر عن ذلك الاجتماع الاخير للحكومة الاسرائيلية. فمن الواضح انها تحظى بدعم اميركي، وبنصف تاييد او تاييد مشروط من الجانب الفلسطيني، بانتظار (ان يتاكد هذا الجانب ان الفكرة ستؤدي الى حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية) كما عبر عن ذلك سمو الامير الحسن في واشنطن مؤخرا: ذلك ان المؤدى العملي للخطة المصرية، هو تبريد الصراع وكسر موجة التوتر، دون ان تنطوي هذه الخطة في صيغتها المعلنة عن مؤشرات واضحة او كافية لارساء الاسس الجوهرية لحل عادل وشامل، ويلتقي مع التوجه العربي والفلسطيني العام الذي عبرت عنه قرارات قمة الدار البيضاء، واذا كان كل من الجانب الاسرائيلي والفلسطيني يحرص على ان يدفع الطرف الاخر لاعلان رفضه للمبادرات والاقتراحات التي تصدر عن غير طرف، بما في ذلك المبادرة المصرية الاخيرة، فانه من الواضح في غمرة كل هذا، ان ثمة حرب استنزاف قائمة ومستمرة وساحتها الرئيسية هي الاراضي المحتلة، وضمن اليات هذه الحرب، تسعى تل ابيب لتحييد الاطراف الخارجية، وفي الداخل فانها تعمد الى امتصاص زخم الانتفاضة بالقمع متعدد الاشكال اولا، ثم بالمشاريع السياسية واخرها واخطرها مشروع الانتخابات.

وفي ضوء هذا التوجه،فان هناك قناعة عربية، بان دولة شقيقة وكبرى مثل مصر، تملك ما هو اكثر من جهود الوساطة، اذا صح في الاساس ان يلعب طرف عربي مثل هذا الدور بالذات، واذا كانت تل ابيب ما زالت فائزة باقامة علاقات دبلوماسية مع دولة عربية كبرى، فان طبيعة الاشياء تقتضي ان يجري تدفيع تل ابيب ثمنا مناسبا لهذا المكسب وهذا الثمن هو تسليمها بالحقوق الوطنية والسياسية للفلسطينيين، والاستعداد لبدء انسحاب قواتها من الاراضي العربية المحتلة.

فضلا عن الاهمية القصوى لتعزيز الاجماع العربي ومبادرة السلام العربية الفلسطينية، والاحتكام الى موجبات الشرعية الدولية.

بسرعة

بانتظار كلام مفرح بعد الكلام المقرح

● ابراهيم سكجها

حين يكون اللبنانيون اقل تفاؤلا من غيرهم من العرب بقرب تسوية اوضاعهم، فلهم الحق، لانهم هم الذين يكتوون بنيران القصف العشوائي والمركز، الآتي من الشرق ومن الغرب، وهم الذين يتلقون ضربات العصي في حين ان غيرهم من العرب يعدونها..من واحد الى تريليون!

ولكن المهم ان هناك نسبة من التفاؤل، تتفاوت صعودا او هبوطا، بنسبة الاقتراب العربي من بؤرة الاحداث..

وقد ازداد التفاؤل خلال اليومين الماضيين مع التحرك الجديد الذي قامت به اللجنة الفرعية، التابعة للجنة الثلاثية العربية العليا، والذي ينتظر ان يقودها من جديد الى رحلة تصل بها الى دمشق، وربما شطري بيروت، حاملة الامل الجديد، لاولئك الذين امضوا اربعة عشر عاما في الاقتتال الحار، والحرب الباردة، من فوق الارض لحظات في النهار ومن تحت الارض في معظم ساعات الليل والنهار!

واذا كان ليس في نيتنا ان ننضم الى الاقل تفاؤلا، او الى الاكثر تفاؤلا بنتيجة اعمال اللجنة في مرحلتها الجديدة الثانية، فاننا نكتفي بان يكون هناك شيء من الامل ولو بمقدار ومضة او بصيص، مع وجود كل الثقة بقدرة اللجنة الفرعية، واللجنة العليا، وبرغبة كافة الاطراف في لبنان الشقيق بان ينتهي حلم اليم المؤسي الذي طال غرقهم فيه.

ولعلنا نسمع كلاما عن لبنان قريبا، يفرح هذه المرة، بعد طول ما سمعنا من كلام يقرح!!

رؤوس اقلام

الاوضاع الاقتصادية كما تبدو من الخارج

● الدكتور فهد الفانك

السؤال الاول وربما الوحيد الذي يوجهه اليك اي مواطن اردني مقيم في الخارج يدور حول الاوضاع الاقتصادية في الاردن وما عسى ان تؤول اليه على ضوء المعطيات المعروفة.

ويبدو ان وسائل الاعلام العالمية التي لم تعط الانجازات الاقتصادية الاردنية حقها في عصر الانجازات، اعطت النكسة الاقتصادية الاردنية اكثر من حقها خلال السنة الاخيرة.

فالذي حدث تم تصويره على انه انهيار مفاجيء، مع انه كان ثمرة تراجع تدريجي امتد لسنوات طويلة قبل ان يصل الى نهايته المنطقية.

ما يهمنا ان ننقله للمواطن الاردني المقيم في الخارج ان بلده يجتاز فعلا صعوبات اقتصادية حقيقية، ولكنها صعوبات وليست انهيارا، وان الاردن يملك من طاقة التحرك ما يمكنه من احتواء ازمته ومعالجتها، ومحاولة الرجوع الى حالة من الاستقرار، تعقبها جولة جديدة من النمو الصحي.

واذا كانت هناك اخطاء فادحة قد ارتكبت خلال عصر الطفرة النفطية، وتورط في المديونية الخارجية، وسماح بعجز كبير في موازينه التجارية والمالية، فان انكشاف تلك الاخطاء ووعي المسؤولين عليها من شانه ان يحول دون تكرارها، وان يعطي اشارة الانطلاق في اتجاه جديد.

لقد تصرف الاردن في وقت ما على اساس ان الاولويات والاعتبارات المالية والاقتصادية ليست هي الاساس عند اتخاذ القرارات الكبرى، سواء كان ذلك في بناء المرافق العامة او الاستثمارات او مستويات الاستهلاك، ولكن الدرس المأخوذ من الازمة يجب ان يعني ان لا عودة للمراهقة الحضارية والاعلامية. فكل السياسات والاجراءات تخضع للحساب والمساءلة وليس لها حصانة او قداسة.

ومما يهمنا ان يعرفه المواطن الاردني في الخارج ان الازمة الاقتصادية التي كنا نتخوف منها قد وقعت بجميع ابعادها، بما في ذلك صعوبات تسديد الديون، واستيراد المواد الاساسية، وارتفاع تكاليف المعيشة، والبطالة، واهتزاز الاستقرار النقدي والاجتماعي، وان حدة الازمة كانت عائدة الى محاولات تاجيلها بالاقتراض مما كبر حجمها واخر مواجهتها.

اما وقد انفجرت الازمة، واستنفدت معظم طاقاتها السلبية، فقد بدات مرحلة الترميم والاصلاح، تمهيدا للخروج من الازمة واستئناف المسيرة على اسس جديدة وسليمة، وما يهمنا بعد الان ليس الارقام المطلقة للعجز والمديونية والاسعار والبطالة الى اخره، بل الاتجاهات التي تلخدها هذه المؤشرات، والامل قوي في ان يكون الاتجاه بعد الان الى التحسن، ولو احتاج لبعض الوقت.

أيـــام

الى شركة الكهرباء ومن يهمه امرها

● حسني فريز

مضى علي نحو ستة عشر عاما اكتب كل يوم جمعة في هذه القرنة. وكنت اتناول شتى المواضيع الادبية والفكرية ولم اتعرض للامور العملية، لانني اخشى ان اقع في الخطأ. وهذا لا يعني انني بريء من الخطأ فيما اتناول من المواضيع. فان اخطأت عرفت او عرفني اهل المعرفة.

وانا اليوم انزل الى الساحة العملية مكرها، غير مسرور من موقفي ومن مواقف الشركة... ان الذي اشكو منه هو شكوى سائر المشتركين.

الحكاية هكذا: في شهر حزيران وتموز معا ارسلت الشركة عنهما فاتورتين قيمة كل فاتورة ٢٥ دينارا. في حين ان المعدل الشهري ١٥ دينارا او اقل قليلا او اكثر قليلا، وسطنا من يتحدث الى الشركة. لان دفع خمسين دينارا في شهر واحد عسير على الطبع والفكر والجيب!! وكنت انتظر ماذا يكون من امر الوساطة...

وامس جاءتني فاتورة رشيقة القوام بعشرة دنانير. دفعتها، وقلت فرجت ثم جاءت فاتورة آب بقيمة عشرين دينارا بين الشهور الثلاثة.. ما معنى تلك الفاتورة الرشيقة القد. لا اظن احدا يدري لانها حصلت لاول مرة لا تؤاخذني ايها القاريء الكريم فأنت مثلي مشترك، [جوزك وان راد الله].

ان الشركة تقول انها ستحسب وستحسم المبالغ التي تقاضتها. وفي اول شهر وجدنا زيادة خمسة دنانير عن العادة، فوق تلك العشرة الدنانير التي كانت بين تموز وآب.

ان طريقة الحساب الذي ابتدعته الشركة لم نفهمها نحن المشتركين وانا اتكلم عن المشتركين مثلي الذين يجهلون علم الاقتصاد، المهم اننا ننتظر النقص فبدأت الشركة بالزيادة وانا لم ار احدا جاء حتى يقرأ العداد، والطريف انه ثمن الكهرباء من نصف تموز الى نصف آب، والمفروض اننا دفعنا ثمن الكهرباء عن شهر تموز ٢٥ دينارا فجاء آب بزيادة عن المقرر بخمسة دنانير.

لا تؤاخذني على هذا الاستطراد والذي سأقوله.

كل من تعلم في الثانوي والجامعة لا بد ان يكون له ملاحظات على هذا الاستاذ او ذاك. كان لا بد لدارس التاريخ ان يأخذ مساقا في الاقتصاد فأخذته في صف التخرج حيث كنت مستطيعا ان اخصص وقتا كافيا. ثم اني تعلمت ان اشبع الدرس تفكيرا ودراسة، وكذلك فعلت في درس الاقتصاد وكنت اجد في بعض الدروس ما لا افهم فأسأل المختصين من زملائي فلا اشتفي. وكان مدرس الاقتصاد لا يسأل في الفحص اليومي الا تلك النقطة العصية على الفهم.

ولا تسأل عما يجول بذهن طلاب الصف وعلى السنتهم من الكلام المملح ولا سيما وهو ليس عفا كما ظهر لنا من تصرفه"

نعود الى شركة الكهرباء. ان الناس اشتكوا وصاحوا ولا سميع ولا مجيب. امس جاءني شابان ليقطعا الكهرباء. لم اسمح لهما، وانا اعرف ان الشركة قادرة على قطع التيار من حيث لا استطيع منعها.

الذي يبدو لي ان قطع الماء يوما او يومين يضايق. ولكنه لا يسبب خسارة في ما تحويه الثلاجة او البراد. كان ينبغي للشركة التي ليس لي ولا سواي غنى عن بضاعتها ان تنذر قبل اجراء الخسارة ودون اي اهتمام بالمشترك نحب ان نقول لشركة ان الذي كانت تتقاضاه مني في السبعينات دينارين ونصف وهي الان تتقاضى اكثر بأربع او خمس مرات وان الراتب لم يزد عند امثالي الا بنسبة ضئيلة بالمئة.

انني ادعو الى النظر فيما يعانيه المواطن العادي من الالام وما ينتج عنها من الشكوى.

ولا بد من شكوى الى ذي مروءة

يواسيك او يسليك او يتوجع

الاختيار البولندي الصعب

● احمد سليم العابدي

يعتبر الرئيس البولندي حسب نظام البلاد ضمانة للنظام الاشتراكي واستقرار الدولة وعلاقاتها الدولية وكما ينص الدستور فان رئيس الدولة هو في نفس الوقت القائد الاعلى للقوات المسلحة ويتمتع بصلاحيات واسعة. يستطيع باسم الدولة فرض الاحكام العسكرية والعرفية وحل البرلمان في حالة الطواريء، وبدون توقيع رئيس الجمهورية لا تطبق القوانين. اما التصويت عليها للمرة الثانية فيحتاج الى طلب ثلثي اصوات اعضاء البرلمان.

ان الصدمة التي احدثتها الانتخابات البولندية، اضطرت التحالف الحكومي الى تركيز اهتمامه على انتخابات رئيس الجمهورية، ولكن الرئيس ياروزلسكي اقترح ترشيح الجنرال تشيسلاف كيشاك عضو المكتب السياسي لحزب العمال البولندي الموحد وزير الداخلية الى رئاسة الجمهورية، ونعتقد ان وراء هذه الخطوة كمنت حسابات سياسية وشخصية وتكتيكية. ولكن اللجنة المركزية للحزب توجهت من جديد الى ياروزلسكي بطلب اعادة النظر في قراره المعلن.

تعتبر الفترة المنصرمة فترة اعادة نظر في القوالب القديمة لبولندا، اضافة الى كثافة النشاط السياسي الذي شهدته البلاد، وبغض النظر عن التطورات المختلفة. فقد رشح التحالف الحكومي - الذي ضم حزب العمال البولندي الموحد واتحاد الفلاحين والحزب الديمقراطي والكاثوليك العلمانيين والمسيحيين - ياروزلسكي لرئاسة البلاد، وبالتالي مساندة سياسة البعث الاشتراكي والحلول الوسط وعلى الرغم من ان بعض نوادي البرلمانيين رفضوا منح ياروزلسكي ثقتهم، الا ان نتائج اجتماعات الرئيس بجميع نواب النوادي البرلمانية قد اعطى نتائج واقعية محددة.

اما المعارضة - وفيما بعد انضم اليها الفلاحون والديمقراطيون - فطالبت بان يكون رئيس البلاد من الشيوعيين على ان تسيطر هي على رئاسة الوزراء.

واكد ليخ فاليسا من جهته هذا المطلب ووافق على ان يكون رئيس التحالف الحكومي هو رئيس البلاد، واعقب ذلك كله موافقة ياروزلسكي على ترشيح نفسه للرئاسة، وكما صرح فانه يقبل بترشيح نفسه لقيادة البلاد انطلاقا من المسؤولية الحزبية ومساندة الشيوعيين والتحالف الحكومي السابق له.

أوراق

في المرآه

● د. عائشه حجازي

من قال انه زمن الدهشة، عادي جدا لو قالوا لك ان العنزة تطير فهي تطير فعلا في هذا الزمن، ولو ذكروا امامك ان الجمل دخل من ثقب الابرة فلم لا ؟ لا بد ان هناك ابرة اكبر من الجمل، فالزمن الذي افرز حيتانا كاسحة ماسحة تلتهم كل شيء ولا تعجز ولا تخجل عن القيام باي شيء في سبيل تحقيق الثروة والانغماس في الترف، لن يعطيها فرصة للنزول الى ارض الواقع والتكيف معه والشعور مع الاخرين لانه افقدها البصر والبصيرة وجعلها تعيش على الهامش بلا حس ولا شعور تبحث عن شيء لن تصل اليه ابدا ما دامت نسيت مخافة الله وغيبت الضمير والوجدان، وفاتها ان الايمان والقناعة والحس الانساني نعمة كبيرة لا تشترى بالمال وان هدوء النفس وراحة البال والنوم العميق الهنيء بلا كوابيس ولا حبوب مهدئه او منومه او راس مصدع نعمة ما بعدها نعمة لن تنالها الخيول الجامحة في دروب الليل والسهر والاجواء الصناعية، وفي دكاكين المال والارقام والبنوك والمضاربات والمزايدات وبين سبائك الذهب ولوعة الدولار.

حمص

اختفى الحمص من الاسواق ام لم يختف، توفر العدس ام لم يتوفر ما المشكلة في ذلك ؟؟ من قال انها من حاجات سواد الشعب الاساسية خاصة بعد ان رقت جدران المعد وقلت العصارات الهاضمة لانهم عودونا على الطعام المستورد المغلف والمزخرف والمعلب، والمكيس وسريع التحضير والذوبان، ولم تعد لنا حاجة لا بالحمص ولا بالعدس، فلماذا حرص التجار الذين يخشون على معد الكثيرين هنا وحجبوها عن المستهلكين لرفع اسعارها فلربما مرت بالحلم واشتهاها بعض الذين لا يعرفون الصبر وشد الاحزمة فيمكن ان يخرجوها في وقت مناسب لتعوض النقص في حجم الارباح وتحقيق المزيد من تخزين الدولارات ملك العملات وقاهر الجبابرة فليس الذنب ذنب تجار الازمات صدقوهم ! فالدولار هو الذي يعشق ارصدتهم ويعشق التبختر في ردهات قصورهم ويعشق التوحد مع ارواحهم المنفصلة عن ذرات هذا الوطن الذي ارضعهم لبانه ليمتصوه ازمات واستغلالا وتلاعبا - معهم حق - فلماذا ما وفروا كل شيء جنبني اسعار التموين وربما يرضي وجه الله ويكافيء تعب الحكومة التي تعمل جاهدة ليل نهار لتوفر وتدعم لتامين الامن الغذائي والنفسي للمواطنين فان الحكومة ستشكو من الفراغ والملل وقلة العمل ولن تجد ما تشغل به وقتها من ملاحقة المخالفين ومعاقبتهم ! ولن تصاب بالقلق اليومي وهي تزود الصوامع والمستودعات بالطحين والقمح والارز والسكر والاعلاف ... الخ، بما يكفي لمدة عام لتفاجأ بالمواطن يجار من القله والتاجر الجشع من امراض التخمة، فعلا ليس ذنبهم، فالمواد التموينية خاصة المدعومة تحب الخصوصية المطلقة في سراديب وكهوف ومخابيء لا يهتدي اليها الجن الازرق ولا تحب الانتشار العلني بين ايدي المواطنين الذين لا يشبعون ! هل من الضروري البكاء على الحمص والعدس ؟؟ واوضح ان المواطن زادها في دلعه حبتين والحكومة لا شغل لها الا مساندته، وملاحقة المحتكرين من

البقية ص ١٢

رشحات قلم

مشاعل الامل التي اوقدها النصر

● المحامي جلال عباسي

● تعاني الجماهير العربية في كل بقاع الوطن العربي من واقع التجزئة والتشرذم المفروض عليها خلافا لارادتها وتبذل هذه الجماهير في اطار امكاناتها المبعثرة المتاحة كل جهد ممكن في سبيل العودة الى حياة الوحدة التي تشكل بحق السلاح الوحيد الذي به يفلح العرب في بناء ذاتهم القومية الانسانية كما يفلحون في الدفاع عن هذه الذات..

● لقد تمكن اعداء الوجود القومي العربي منذ نجاحهم بفرض التجزئة على الوطن العربي الكبير من توليد افكار مريضة وزرعها في العقول السطحية وانتشارها وميلاد من يدافع عنها وتنظيمهم الى الحد الذي جعل من المجتمعات الفسيفسائية الناتجة عن التمزيق واقعا يدافع عن نفسه ويدين من يعمل ضده بالعمل غير المشروع الامر الذي قلب الحقيقة راسا على عقب.

● لعل من المفيد جدا التركيز على بعض المقولات التي اوردها الدكتور شاكر مصطفى في احدث مقال له منشور في مجلة العربي رقم ٣٦٩ عدد آب عام ١٩٨٩ - وانها مقولات واعية عميقة وعي وعمق التاريخ العربي والقومية العربية:

● ان كل تمزقاتنا التي نشهدها ونعاني في تاريخها وكل جماعة تصوغها على هواها. فلا قليمي تاريخه وللبربري تاريخه وللقبطي تاريخه.. ان المستقبل تبنيه التواريخ الكبرى الشاملة لا المجتمعات الثانوية الفسيفسائية..

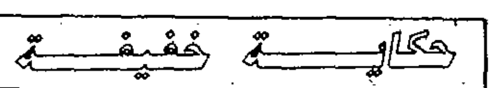
● ان التاريخ الحقيقي ليس تاريخ الحكام فانهم اهون شيء فيه فخصوماتهم التي سلت بها السيوف ونبحت الشرايين وحفيت سنابك الخيل كانت اشباحا عابرة في التاريخ اما التاريخ الحقيقي فهو تاريخ مئات الالوف من رجال العلم الذين نسجوا وحدة هذه الامة بين شرق وغرب وهو تاريخ الملايين بعد الملايين من الصناع والتجار والزراع الذين امنوا او ظلوا يؤمنون بامرين: الانتاج واخوة العربي للعربي وهو تاريخ الفنانين ومشيدي الابنية الخالدة وصاغة السيوف المجوهرة والاباريق والمحراب المزخرف المئذنة التي تعلو لتذكر الناس ان الله اكبر..

● ان تاريخنا موحد بهم ولو انك لا تستطيع ان تتبين ملامح واحد منهم هؤلاء هم هيكل البناء التاريخي وحجارته واعمدته اما الحكام فليسوا اكثر من الزخارف السطحية على الجدران تبهر ولكنها لا تقيم هيكلا..

البقية ص ١٢

براعم الرأي

ترحيب بالأصدقاء الجدد



حاتم فهمي الشويكي | شريف فهمي الشويكي | تولين حسام شوملان | هاشم نبيل العجرمي | غادة وائل العمد | عبد الرحيم وائل العمد

اضف الى معلوماتك

المـوز



الموز نبات استوائي موطنه الاصلي جنوب شرق آسيا ومنطقة اندونيسيا، عرفه الانسان منذ الاف السنين. وعندما استقر الاسبان في امريكا الجنوبية في القرن السادس عشر نقلوا زراعته الى هناك.

وشجرة الموز جميلة المنظر تتميز بتاجها الاخضر المكون من اوراق عريضة يصل عددها الى نحو عشر اوراق وتكون قواعدها جذع الشجرة، واوراق الموز ضخمة يصل طولها الى المترين او اكثر وتنمو متجهة الى الخارج على شكل تاج. وبسبب متانة اوراق الموز استعملها الاهالي في المناطق الاستوائية كسقوف لاكواخهم ومنازلهم

والموز لذيذ الطعم وهو مغذ ومفيد للجسم وسهل الهضم وانواع السكر الموجودة فيه يسهل على الجسم هضمه وامتصاصها، ويتكون الموز من ٧٤٪ من وزنه ماء والعديد من الفيتامينات والبروتينات والدهون.

ولا يزرع الموز ابدا بالبذور، وتنمو شجرة الموز الى الاعلى في سرعة كبيرة وقد يصل ارتفاعها الى سبعة امتار واشهر الدول المصدرة للموز الاكوادور وهندوراس وبنما والبرازيل وكولومبيا، اما عندنا في الاردن فيزرع الموز في منطقة الاغوار ورغم كونه صغير الحجم الا انه جيد من حيث الطعم والقيمة الغذائية.

الطيورُ البيضاء

يحكى ان الطائر الابيض كان قد بنى عشا عند شجرة كبيرة، وكان يزين عشه بالقش الملون والزهور ليقضي به حياة سعيدة، وكان يضع فيه البيض الذي يفقس فتخرج منه الطيور البيضاء الصغيرة.

وذات يوم شب حريق في الغابة واقتربت النار من الشجرة التي بها العش الجميل والطيور البيضاء احتار الطائر الابيض ماذا يفعل لانقاذ عشه انه مكانه وبيته ومسكن اولاده.

لم يكن بامكان الطيور ان تأتي بالماء لاطفاء النار، كانت في حاجة لمن يساعدها، كانت الطيور الكبيرة تبتعد عن النار لتنقذ نفسها، وكذلك الحيوانات تركت بيوتها وخرجت من الغابة.

ذهب الطائر الابيض يطلب النجدة من النسر لكنه لم يهتم وطار بعيدا عن الغابة، ذهب الطائر الابيض الى الاسد لكنه خرج مسرعا من الغابة هربا من النار.

حزنت الطيور البيضاء، وصارت تبكي حزنا على اعشاشها، سمع الفيل صوت الطيور البيضاء وقال: هيا اساعدكم لتتركوا هذا المكان.

قالت الطيور البيضاء: لا نستطيع العيش بعيدا عن عشنا الجميل، تأثر الفيل من كلام الطيور، وسارع يملأ خرطومه بالماء ويطفيء النار، نجح الفيل واطفأ كل النيران في الغابة وعادت الطيور البيضاء الى اعشاشها تعيد ترتيبها وتجمع الزهور والقش الملون لتجميلها.

صار الفيل صديقا للطيور البيضاء، ومرت الايام وبدأت الاوراق الخضراء تملأ فروع الاشجار وعادت الغابة اجمل مما كانت تتنقل فيها الطيور البيضاء في سعادة وأمان وتملأ ارجاءها بأجمل الالحان.

حكاية خفيفة

(كيف ذلك يا أمي؟)

ترجمة: يوسف ضمره

سألت الفتاة الصغيرة امها

ـ يا امي. اذا رحت اعمل الان في همة ونشاط، وبنيت هنا بيتا جميلا، وعاليا كالقمر، فكيف ذاك يكون؟

اجابت الام في هدوء

ـ بيتا يا ابنتي العزيزة، بيتا فحسب.

ولم تعجب الفتاة بما سمعته، فسألت مرة ثانية.

ـ واذا رحت الان يا امي انمو سريعا. اكثر فاكثر، حتى لا اعود احس بقرصة الباب على اصبعي او جسدي، فكيف ذاك يكون؟

اجابت الام في هدوء كالمرة السابقة.

ـ ستكونين عجوزا (عجفاء).. فحسب.

ومرة اخرى تضايقت الفتاة من اجابة امها، فسألتها من جديد.

ـ ولكن يا امي. اذا استطعت ان اكور نفسي كالقنفذ، ورحت بلا اقدام اتدحرج على الارض في المطبخ الان، فكيف ذاك يكون؟

وهنا وقفت الام قبالة ابنتها وقالت باسمه

ـ ايتها الثرثارة الصغيرة يا ابنتي. اذا امسكت الان (بالمكنسه)، ورحت تساعدينني في تنظيف الغرفة والبيت، فكيف ذاك يكون؟؟ خجلت الصغيرة من نفسها، وراحت تساعد امها في تنظيف المنزل، بعد ان توقفت عن الثرثرة.

للأذكياء فقط

اعداد: وليد سليمان

عزيزي عزيزتي اصدقاء براعم الرأي المطلوب منكم قراءة هذا النص بفهم واستيعاب ثم الاجابة عن الاسئلة فان حالفكم الحظ فانتم اذكياء الفهم والملاحظة، وان لم تستطيعوا فارجعوا للنص وابحثوا جيدا عن الاجابات ببعض استنتاج وتمحيص وهدوء واستمتاع.

(عندما يأتي المساء)

حين تنحدر الشمس الى المغيب

تاركة اثرها شعاعا مهتزا في الفلك الاعلى.

وغبارا ذهبيا في مسيره الخاشع

غبارا يحط في بطء على

حواش الليل الساجي البهيج

هنالك ينكشف الابداع المضيء الجليل

في آفاق الابد العليا..

في آفاق غير محدودة..

الاسئلة

- هل يوجد في هذا النص اشخاص؟
- هل الوقت في النص صباحا ام مساء؟
- ماذا تترك الشمس عند المغيب؟
- ما لون الغبار في هذا النص؟
- ما مدى اتساع الافاق في النص؟

تسلية

الاختلافات

الاصدقاء اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة اختلافات بين هذين الرسمين خلال عشر دقائق.

١

٢

من مساهمات الاصدقاء

رنين الجرس

بدأت امتحانات اخر السنة وكان اول امتحان هو امتحان العلوم ففرحت كثيرا لان العلوم مادة سهلة وانا احبها كثيرا وهي مادتي المفضلة.

صحوت مبكرة في الصباح وكنت فرحة ومستعدة للامتحان، فقد درست العلوم جيدا، وصلت المدرسة ورأيت زملائي واصدقائي يراجعون مادة العلوم، القيت عليهم التحية وبدأت اراجع معهم.

رن جرس المدرسة واصطف الطلاب في اماكنهم ثم دخلنا الى الصفوف وبدأ الامتحان، حيث كتبت المعلمة الاسئلة على السبورة. وكان السؤال الاخير: اشرح كيف تعمل مغناطيسا كهربائيا مع الرسم.

كتبت الاجابات وراجعتها مرة ثانية وتأكدت من ان الاجابات صحيحة ثم سلمت الورقة للمعلمة: وعندما انهت صديقتي سلمى وسلمت ورقتها للمعلمة قلت لها: بماذا اجبت على السؤال الاخير؟ قالت: شرحت عن الجرس الكهربائي ورسمته. فقلت لها باستغراب: لكن السؤال يطلب كيفية عمل مغناطيس كهربائي وليس الجرس الكهربائي قالت صديقتي سلمى، انت مخطئة.

قلت لها: اذن تعالي نقرأ السؤال مرة ثانية، قرأنا السؤال ثانية فوجدنا انه يطلب مغناطيسا وليس جرسا.

بكت صديقتي قليلا ثم ذهبت للمعلمة وطلبت استرجاع الورقة فاعطتها المعلمة ورقة الاجابة وكتبت صديقتي الجواب الصحيح.

سألت معلمتي: لماذا اعطيتها ورقة الاجابة يا معلمتي بعد ان انتهى الامتحان؟ فقالت المعلمة: ان سلمى طالبة مجتهدة وهي تعرف الجواب لكنها اخطأت في فهم السؤال.

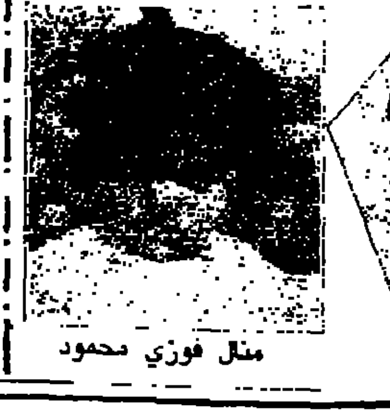
قلت للمعلمة: ولكن يا.. فقاطعتني المعلمة وقالت: ارجعي الى مكانك فرجعت وبعد فترة عرفت ان المعلمة قريبة لصديقتي سلمى فقد كانت عمتها، وهنا رن جرس عقلي.

الصديقة:
ميس جبريل الرازم
الصف السادس الابتدائي

حكاية خفيفة






منال فوزي محمود


شيهاء صلاح


اسراء محمد محاسنة


سماح الكبارتي




سلطان ومهند العطيات




براءة واحمد وآيات يوسف الجابري

بحضور الاميرة ثروت:

افتتاح معرض الفن المعاصر في العالم الاسلامي في لندن

لندن - بترا - افتتح في لندن مساء امس بحضور سمو الاميرة ثروت مندوبة عن سمو الامير الحسن ولي العهد معرض الفن المعاصر في العالم الاسلامي الذي اقامته الجمعية الملكية الاردنية للفنون الجميلة بالتعاون مع هيئة الفنون الاسلامية في بريطانيا.

وقد اعلن بهذه المناسبة عن الجائزة الهاشمية للفن الاسلامي التي تقدمها الجمعية والهيئة كل سنتين لعمل بارز في مجال البحث والتنقيب والمحافظة على الاثار والتصاميم والتربية الفنية المتعلقة بالفن الاسلامي.

ويضم المعرض الذي استمر مدة شهر ٢٣١ عملا فنيا لحوالي مائتي فنان يمثلون ٢٤ دولة اسلامية.

ويعتبر هذا المعرض اكبر معرض دولي يقام في الدول الغربية لفنانين مسلمين.

كما حضر افتتاح المعرض سمو الاميرة وجدان علي رئيسة الجمعية وسمو دوق كنت والسفير الاردني في لندن وعدد من اعضاء الجمعية ومدير المتحف الوطني الاردني والسيدان معظم علي رئيس الهيئة وجلال الدين احمد مديرها العام وعدد من سفراء الدول العربية والاسلامية في لندن.

مصر ورواندا تؤكدان على ضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام

القاهرة - بترا - اكدت مصر ورواندا ان عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة هو افضل اطار للتوصل لتسوية شاملة وعادله ودائمه وحثت الدولتان جميع اطراف النزاع في المنطقة الى الاسهام ايجابيا في عملية السلام.

كما اكدتا في بيان مشترك صدر هنا امس اهمية دعم التضامن والتعاون العربي الافريقي والالتزام بدعم الدور البناء لحركة عدم الانحياز في السياسة العالمية وادانتا السياسة العنصرية لحكومة جنوب افريقيا.

وايدتا شعب جنوب افريقيا في كفاحه ضد التفرقة العنصرية لنظام بريتوريا العنصري.

واكد البيان تاييد الدولتين لاستقلال ناميبيا وحق تقرير المصير لشعبها.

وياتي البيان المشترك في ختام اجتماعات الدورة الاولى للجنة المشتركة للبلدين التي بدات السبت الماضي بالقاهرة برئاسة الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية وكازيمير بيزيمنجو وزير الخارجية والتعاون الدولي في رواندا.

حمى ذهب الامازون



تتجه انظار الباحثين عن الذهب الى البرازيل هذه الايام حيث الصيد الثمين في منطقة الغابات الاستوائية المشهورة بالامطار الغزيرة.

اكثر من نصف المليون يجولون الغابات بحثا عن "الاصفر اللماع" الذي يتركز عند جبل "سيرابلادا" الذي يبعد ٣ الاف كيلو متر الى الشمال الغربي من ريو ديجنيرو" والذي يعد اكبر مصدر للذهب في العالم ويقدر احتياطية بحوالي ٦٠٠ طن من الذهب فيما يقدر الخبراء ان (٨٠) طنا فقط استخرجت من الجبل منذ اكتشافه عام ١٩٧٩.

اكثر من الفي شخص لقوا حتفهم منذ عام ١٩٨٠ في حمى البحث عن الذهب حسب تقارير الشرطة.

وقعوا في الفخ

تلقى بضع مئات من الاشخاص رسائل ذات طابع رسمي من "دائرة اليانصيب في منطقة باكرسفيلد" في كاليفورنيا تدعوهم للتوجه الى مكتب هذه المؤسسة لتسلم اوراق السحب مع دعوة لحضور مباريات رياضية. وسارع المدعوون الذين جذبهم حلم ربح الجائزة الكبرى الى هذا المكتب حيث كان رجال الشرطة في انتظارهم.

فالمكتب الوهمي كان من ابتكار رجال الشرطة الذين حصروا الدعوات بشبان من مرتكبي الجنح عجزوا عن توقيفهم. اما الحصيلة فكانت القاء القبض على مئتي "مدعو" ادخلوا السجن.

تبرئه

مانيلا - رويتر - قال الجيش امس الخميس ان محكمة عسكرية فلبينية حكمت ببراءة ضابط برتبة كولونيل و١٦ جنديا من تهم ناتجة عن محاولة انقلاب في اب عام ١٩٨٧ كادت ان تطيح بحكومة الرئيسة كورازون اكينو.

وبرىء الكولونيل ادواردو ماتيلانو والاخرون من تهم تصرف غير لائق بالضباط وخرق النظام العسكري.

ونتجت التهم عن احتلالهم فندقا ومحطة تلفزيون خلال التمرد "دون موافقة المالكين مما سبب ذعرا بين النزلاء والموظفين".

وقال الجيش ان محاكمتهم بشان التهمة الرئيسية للتمرد والقتل مستمرة.

العمود

غواصة للسياح

طوكيو - ا.ف.ب - ستبدا اول غواصة يابانية للسياح عملها الشهر المقبل بالغوص في منطقة المصطبة المرجانية قبالة سواحل اوكيناوا جنوب البلاد.

وقامت ببناء هذه الغواصة شركة ميتسوبيتشي هايفي اندستريز وهي تزن ٢٣ طنا ويبلغ طولها ١٨,٩ متر. وقامت في الايام الاخيرة بتجاربها الاولى بنجاح.

وتتسع الغواصة المطلية باللون الابيض والتي صممت مع نوافذ تسمح بالرؤية خارجها لاربعين راكبا سيكون بمقدورهم مقابل دفع عشرة الاف ين (٦٨ دولارا) عن الشخص الواحد القيام بنزهة حول المصطبة المرجانية تستغرق ٣٥ دقيقة.

شكسبير الهندي

باريس - ا.ف.ب - تعرض منذ الثاني عشر من ايلول الحالي بباريس في بيت الثقافة في بوبيني احدى اشهر مسرحيات شكسبير "الملك لير" وفق اسس المسرح الهندي العريق "كاتاكالي".

وهي المحطة الفرنسية الاولى لجولة تعرض خلالها المسرحية التي تنتمي الى عالم الرقص الممتزجة بتعبير مرهف للايدي والوجوه والاعين في اربع عشرة مدينة وذلك حتى الثامن والعشرين من تشرين الثاني مع عروض في الخارج وسبق لايطاليا وهولندا ان استقبلتا المسرحية التي ستقدم ايضا في بروكسل الخامس عشر من ايلول وفي مدريد التاسع عشر من تشرين الاول.

وتتالف الفرقة من راقصين ومغنين وعازفين يعملون في معهد "كالاماندالام" الثقافي الهندي الذي تاسس عام ١٩٣٠ وكلف المحافظة على الاشكال الفنية التراثية لاقليم كيرالا.

الدول الصناعية اكبر ملوث للجو

برازيليا - ا.ف.ب - اتهم الرئيس البرازيلي خوسيه سارني امس الاول الدول الصناعية بانها المسؤولة الرئيسية عن تلوث الجو ورفض مجددا الانتقادات التي وجهت الى البرازيل في الاشهر الاخيرة لعدم فعالية سياستها لحماية البيئة.

واشار سارني في مؤتمر صحافي ان بلاده ليست مسؤولة الا عن نسبة لا تتعدى ٠,٩٤ في المئة من تلوث الجو الناتج عن الصناعات فيما الولايات المتحدة مسؤولة عن ٢٩ في المئة من هذا التلوث واوروبا عن ١٧ في المئة واليابان عن ١٤ في المئة.

واكد سارني "اننا نحافظ على بيئتنا بجدية ومسؤولية".

واضاف "حددنا خلال هذه السنة بمعدل ٥٠ في المئة من نسبة الحرائق في منطقة الامازون ونعمل الان على تطوير برامج هامة للدفاع عن البيئة".

عبد المجيد: مجلس التعاون العربي تجمع غير موجه ضد أحد ومفتوح للجميع

تونس - بترا - اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري ان مجلس التعاون العربي تجمع غير موجه ضد احد وهو مفتوح امام الجميع وهدفه تحقيق المصلحة المشتركة للدول المنضوية تحت رايته موضحا اهمية تعزيز التعاون بين التجمعات الثلاثة اتحاد المغرب العربي ومجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي.

واعرب في حديث نشرته امس صحيفة الحرية التونسية عن امله في ان تشهد المرحلة المقبلة وضع اسس للتعاون فيما بين التجمعات العربية القائمة في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية.

وحول ما جاء في كلمته امام اجتماعات المجلس الوزاري للجامعة العربية من ان مقر الجامعة مؤقت في تونس قال ان ذلك ليس ابتكارا مصريا وانما هو موجود في الوثائق الرسمية بالجامعة. ونص ميثاق الجامعة صريح اذ ينص على ان المقر موجود بالقاهرة.

واضاف ان مصر لا تطرح مسالة نقل المقر مشيرا ان موضوع مستحقات الجامعة هو محل بحث بين المختصين من الجانبين. وذكر ان تونس ومصر اتفقتا على استمرار التنسيق بينهما سواء في جامعة الدول العربية او غيرها من المنظمات خاصة في منظمة الامم المتحدة.

ودعا جميع الاطراف في الازمة اللبنانية الى التجاوب مع اللجنة الثلاثية العليا للوصول الى حل عربي يوقف المأساة في لبنان معربا عن امله في ان تكون الاطراف المعنية استفادت من الدروس التي يمكن ان تستخلص من الجولة الاولى لعمل اللجنة.

من ناحية اخرى اكد وزير الخارجية المصري في حديث لصحيفة الشرق القطرية نشرته امس، حرص مصر الثابت على حل المشكلة اللبنانية بكل الوسائل السلمية ودعم مصر ومساندتها للجنة الثلاثية العربية المكلفة بمعالجة المشكلة معربا عن امله في ان تتكلل مساعي اللجنة الحالية بالنجاح التام على صعيد ايجاد الحل المناسب لازمة لبنان.

على صعيد آخر واصل وزراء خارجية اللجنة الثلاثية العربية العليا اجتماعاتهم بقصر المؤتمرات بجدة امس، لمناقشة آخر التطورات للازمة اللبنانية وتقييم الوضع لها وبحث امكان التحرك من جديد تجاه حل الازمة اللبنانية تمهيدا لرفع تقرير هذا التقييم الى قادة اللجنة وهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية وجلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب وسيادة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية.

وكان وزراء الخارجية في اللجنة التي تضم سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي وعبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية المغربي وبوعلام بلسايح وزير الخارجية الجزائري قد عقدوا اول اجتماع لهم امس الاول عقب وصولهم الى جدة.

المقاتلات التركية تخترق المجال الجوي اليوناني

اثينا - "ا. ف. ب" - اعلنت مصادر يونانية مؤذون لها امس ان طائرات عسكرية خرقت المجال الجوي اليوناني مرتين محلقة لمدة دقيقة في منطقة بيتيو في ايفروس قرب الحدود اليونانية التركية - شمال شرق اليونان.

واضافت المصادر ان مراقبين محليين اكتشفوا وجود الطائرات التركية التي كانت تحلق في المجال الجوي اليوناني على ارتفاع (١٥٠٠) متر.

وقالت ان وزارة الخارجية اليونانية اعلمت بالنبا لاتخاذ الاجراء المناسب.

شارون يعلن في واشنطن مطامحه في تولي رئاسة الحكومة الإسرائيلية

واشنطن - ا.ف.ب - اظهر وزير الصناعة والتجارة الاسرائيلي ارييل شارون علانية امس في واشنطن طموحه في تولي رئاسة حكومة اسرائيلية مقبلة.

وقال شارون بحزم خلال مأدبة اقيمت بمناسبة صدور سيرته الذاتية "المحارب" في الولايات المتحدة اذا ما اختارني تكتل ليكود فانني اؤكد لكم انني ساقبل لانني اعتقد انني من اولئك الذين يمكن ان يساهموا في السلام.

وقلل شارون من اهمية الخلافات مع رئيس الوزراء اسحق شامير ووصفها بانها "تكتيكية فقط" وقال ان جميع الامور يجب ان تطرح على الطاولة لان التوقعات المخيبة هي التي تجلب الحروب.

واكد شارون على ضرورة "اعادة النظام" الى الاراضي المحتلة واقترح بشكل خاص تأمين كامل الحماية اللازمة للعرب المعارضين للارهاب وتغيير بعض القوانين حتى لا يستفيد الارهابيون من حماية شرعية في القدس الشرقية.

وشدد شارون ايضا على ان خطة شامير مرتبطة تماما بالشروط التي اضافها الليكود، وتنص هذه الشروط على ان انتخاب المندوبين في الاراضي المحتلة لا يمكن ان يتم الا بعد انتهاء الانتفاضة وان القدس الشرقية لا تشارك في الانتخاب وان الاستيطان سيستمر.

وحول زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات قال الوزير الاسرائيلي انه من فئة الاشخاص التي ينتمي اليها القذافي الذي سعت الولايات المتحدة الى قتله. واضاف ان اعمالهم لا يمكن ان تحتمل ويجب القضاء عليهم.

وردا على سؤال حول زيارة محتملة الى الاتحاد السوفياتي الذي هاجر منه ذووه سبق ان اعلنت في محيطه ونفاها الاتحاد السوفياتي اوضح شارون ان وزير التجارة في جمهورية جيورجيا السوفياتية فازا دزينجيكادزة ابلغه خلال زيارته الى اسرائيل، انه سيدعوه يوما وقال اعتقد انني ساذهب.

الاسد يهاتف الرئيس الجزائري

الجزائر - بترا - تلقى سيادة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية امس اتصالا هاتفيا من سيادة الرئيس السوري حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية.

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان الرئيس بن جديد تلقى امس الاول اتصالا هاتفيا مماثلا من الرئيس الاسد.

العطاس وخدام يبحثان آخر المستجدات على الساحة اللبنانية والعلاقات الثنائية

عدن - "رويتر" - اجرى نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام محادثات مع رئيس اليمن الجنوبي حيدر ابو بكر العطاس تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وآخر المستجدات على الساحة اللبنانية.

وكان السيد خدام قد وصل الى عدن امس الاول قادما من صنعاء حيث اجرى محادثات مماثلة مع الرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح.

وذكرت وكالة انباء عدن الرسمية انه تم خلال لقاء نائب الرئيس السوري بالرئيس اليمني الجنوبي امس الاول «استعراض الاوضاع على الساحة اللبنانية لانجاح مهام اللجنة العربية الثلاثية العليا في معالجة القضية اللبنانية وحلها تنفيذا لقرار قمة الدار البيضاء».

وقد اجتمع وزراء خارجية الجزائر والمغرب والمملكة العربية السعودية التي تتالف منها اللجنة في جدة بالسعودية الليلة الماضية لاتخاذ قرار فيما اذا كانوا سيستأنفون جهودهم السلمية من اجل لبنان.

وتوقع ديبلوماسيون ومسؤولون ان تستأنف اللجنة جهودها لانهاء الحرب الاهلية التي مضى عليها ١٤ عاما.

وقالت وكالة عدن ان الرئيس العطاس «اكد على الدور الهام لسوريا في دعم جهود اللجنة الثلاثية وانجاح مهامها كما تم خلال اللقاء التأكيد على اهمية المشاورات وتبادل الاراء وتطوير التعاون الثنائي بين البلدين».

وكان نائب الرئيس السوري قد صرح قبل مغادرته صنعاء حيث قضى يومين بان من مصلحة لبنان ومصلحة الامة العربية انهاء الازمة اللبنانية ووصف محادثاته مع زعماء اليمن الشمالي بانها قيمة.

السفير اليمني في القاهرة:

القمة المقبلة لدول مجلس التعاون ستقر مجموعة من الاتفاقات المهمة

القاهرة - بترا - قال السيد احمد الشجني سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى القاهرة، ان القمة المقبلة لدول مجلس التعاون العربي في صنعاء ستقر مجموعة من الاتفاقات المهمة المتعلقة بمجالات التكامل الاقتصادي والثقافي والاعلامي.

واضاف في تصريحات صحفية انه سيتم ترجمة ما جرت مناقشته وبحثه منذ قيام مجلس التعاون العربي في بغداد الى خطوات ملموسة مشيرا ان فترة الشهور السبعة الماضية على توقيع اتفاقية المجلس شهدت لقاءات مكثفة بين الوزراء المختصين واللجان الوزارية وتمت متابعة الاجتماعات في بغداد وعمان والقاهرة وصنعاء.

وقال ان قمة صنعاء ستشهد توقيع مزيد من الاتفاقات خاصة في مجال تنقل المواطنين في دول المجلس والتعاون الاقتصادي.

زعيم الحزب الشيوعي البولندي يدعو لإنشاء حزب إصلاحي جديد

وارسو - "رويتر" - دعا السيد ميشيسلاف راكوفسكي زعيم الحزب الشيوعي البولندي الى انشاء حزب يساري اصلاحي لنقل الاشتراكية الى المرحلة الجديدة التي بدات بتاليف حكومة برئاسة اتحاد النقابات العمالية المستقلة - التضامن.

واوضح السيد راكوفسكي في كلمة الى الامة اذاعها التلفزيون امس الاربعاء انه يرغب في انشقاق الاصلاحيين الشيوعيين لينشئوا حزبا جديدا قادرا على الفوز في انتخابات حرة.

وقال السيد راكوفسكي «دعونا نؤسس حزبا ضخما لليسار البولندي تكون لديه قاعدة سياسية راديكالية واسعة». وهو بذلك يطالب باكبر تغيير في الحزب الشيوعي البولندي منذ ما يزيد على (٤٠) عاما.

ووجه دعوته بعد يوم واحد من تثبيت البرلمان حكومة رئيس الوزراء السيد تاديوش مازوفيتسكي التي تراسها التضامن والتي انهت رسميا ٤٥ عاما من الحكم الشيوعي.

من جهة اخرى قال التلفزيون البولندي امس الخميس ان حرس الحدود الروماني هاجم (٣٠) سائحا بولنديا يستقلون قطارا من بودابست الى بوخارست وضربهم بمؤخرات البنادق واطلق عليهم الغازات المسيلة للدموع.

ويبدو ان هذا الحادث - الذي وقع بعد ساعات من تولي حكومة اتحاد نقابات العمال المستقلة - التضامن - التي يراسها السيد تاديوش مازوفيتسكي السلطة في وارسو - سيؤدي الى زيادة توتر العلاقات بين بولندا والنظام الشيوعي المتشدد في رومانيا.

وقد قالت رومانيا انه يعرف عن السيد مازوفيتسكي معاداته للاشتراكية وان تعيينه خطر على وحدة الكتلة الشرقية.

ونقل التقرير الوارد من بودابست والذي لم تؤكده رومانيا من السياح قولهم ان حرس الحدود اجبرهم على مغادرة القطار واستولى على جوازات سفرهم مساء اول امس الثلاثاء على حدود ابيكوبيا - بيهار.

وقال السياح ان حرس الحدود هاجمهم عندما احتجوا على ذلك وان وحدة اخرى انضمت في وقت لاحق وقامت باطلاق الغاز المسيل للدموع وضربتهم بمؤخرات البنادق. واضافوا قولهم انه تم استخدام الغاز المسيل للدموع بعد احتجاز السياح في غرفة انتظار بمحطة السكك الحديدية.

التوقيع قريباً على إتفاق لإنسحاب القوات الهندية من سري لانكا

كولومبو - ا.ف.ب - اعلن وزير خارجية سريلانكا رانجان ويجيراتني امس الخميس في كولومبو عن توقيع اتفاق مع الهند - بعد يوم او يومين - لسحب جميع قواتها من شمال سريلانكا وتطبيق وقف لاطلاق النار غير محدود من قبل الجنود الهنود الذين يقاتلون المتمردين

واوضح الوزير ان قوات حفظ السلام الهندية التي تحاول منذ نحو عامين القضاء على رجال حرب العصابات في التنظيم المسلح الرئيسي للتاميل - نمور تحرير ايلام - التاميل - ستنفذ وقفا لاطلاق النار في اطار اتفاق يجري العمل على وضع صيغته النهائية بين كولومبو ونيودلهي.

واضاف ويجيراتني ان الاتفاق سيضمن الانسحاب الكامل ل ٤٢ الف جندي هندي لا يزالون في شمال شرق سلايلانكا حيث تقيم اكثرية من التاميل. وكان هؤلاء الجنود دخلوا الى سريلانكا بموجب اتفاق بين رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي والرئيس السريلانكي السابق جونيوس جايواردين.

واوضح ويجيراتني في حديث للصحافيين ان هنالك نقطة واحدة في الاتفاق لا تزال تنتظر الحل وهي تتعلق بالموعد النهائي لانسحاب القوات الهندية ورفض ان يذكر ما الذي يمنع الاتفاق على هذه النقطة. واكتفى بالقول انه يامل في ان يسوى الخلاف وان يتم توقيع الاتفاق في كولومبو خلال "يوم او يومين".

وكانت مصادر مقربة من الرئيس راناسينغ بريماداسا اشارت اول امس الاربعاء الى ان الاتفاق اعلن امس الخميس الى ان انسحاب القوات الهندية يجب ان يتم بموجبه من الان وحتى نهاية السنة الجارية.

وكان الرئيس السريلانكي اصر على ان يتم انسحاب هذه القوات في اواسط الشهر الجاري في حين ان الهند طلبت تاجيل هذا الموعد الى شباط.

الرأي
يومية عربية سياسية
تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
رئيس التحرير المسؤول: راكان المجالي
المدير العام: د. راضي الوقفي
العنوان: شارع الرأي - طريق الجامعة الاردنية - ص.ب ٦٧١٠ عمان
هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط - ٦٧٠١٤١ / ٤ خطوط - ٦٨٤٣١١ - ٦٨٤٣٦٦
تلكس ٢١٤٩٧ - فاكسيملي ٦٦١٢٤٢
الاعلانات يراجع بشأنها، وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلان الرأي - شارع الملك حسين/هاتف ٦٣٦٨٠٤
الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا او ما يعادلها - يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج